

Учим скороговорки.

Скороговорка – это уникальное явление языковой культуры любого народа. Маленькие, коротенькие рифмованные фразы – великолепные упражнения для отработки правильной, чёткой и грамотной речи.

Использование скороговорок помогает закрепить чёткую дикцию, использовать различные высотные, силовые и тембральные звучания. Скороговорка требует точной организации голосового хода, логического и орфографического ударения. Стихотворная ритмика организует чёткость речи, не разрешает пропускать, менять звуки. Она служит организационным моментом и для дыхания: даёт возможность сознательно его распределять, не прерывая доборами течение реки внутри строки, и пополнить только в конце после строки. Скороговорки нужны для развития фонематического слуха, формирования способности ребёнка улавливать тонкие звуковые различия, способствуют автоматизации звуков речи.



Методика разучивания скороговорки

На былинке пылинка,

Пылинка на былинке.

- *Прохлопать ритм скороговорки.*
- *Произнести скороговорку хором, индивидуально.*
- *Послушать, какие звуки выделил голосом логопед.*
- *Повторить эти звуки, чётко артикулируя.*
- *Произнести звуки (п), (б) хором и по одному.*
- *В каких словах слышится звук (п), в каких – (б)?*
- *Произнести скороговорку тихо – громко.*
- *Произнести скороговорку грустно, весело.*
- *Выделить голосом слова «пылинка» и «былинка» в следующей последовательности:*

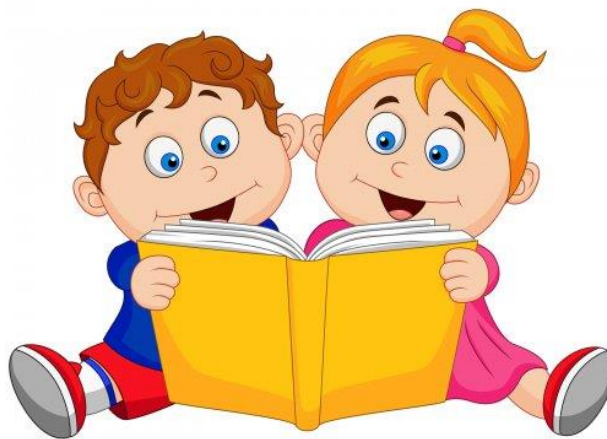
*На **былинке** пылинка,*

*На былинке **пылинка**,*

***Пылинка** на былинке.*

*Пылинка на **былинке**.*

- *Проговорить скороговорку высоким, а затем низким голосом.*



Подготовила учитель – логопед:

Быкова Татьяна Владимировна