

Подписано цифровой подписью: ДЕТСКИЙ САД № 34
DN: street=УЛИЦА СУРКОВА, 13, st=76 ОБЛАСТЬ ЯРОСЛАВСКАЯ, l=РАЙОН РЫБИНСКИЙ, ГОРОД РЫБИНСК, c=RU, givenName=Ирина
Владимировна, sn=Калашникова, cn=ДЕТСКИЙ САД № 34, title=ЗАВЕДУЮЩИЙ, o=ДЕТСКИЙ САД № 34, email=dou34@rybadm.ru,
1.2.643.3.131.1.1=120C303037363130303431333835, 1.2.643.100.3=12083034393133313834393630,
1.2.643.100.1=120D31303237363031313133383830
Дата: 2021.10.14 14:33:31 +03'00'

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 34

Принято
на заседании педагогического
совета
Протокол № 2 от 24.05.2019

Утверждаю:
Заведующий детским садом
И В. Калашникова
Приказ № 17 от 24.05.2019

**Основная общеобразовательная
программа – образовательная
программа дошкольного
образования муниципального
дошкольного образовательного
учреждения детского сада № 34**

Рыбинск, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

I. Обязательная часть

1. Целевой раздел основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 34

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1 Цели и задачи деятельности дошкольной организации по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	5
1.1.2 Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы.....	6
1.1.3 Значимые характеристики:	
- возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в детском саду	8
- содержание образовательной деятельности	9
1.2. Планируемые результаты, выраженные целевыми ориентирами.....	16

2. Содержательный раздел основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 34

2.1 Особенности осуществления образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательных областях:	
2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	19
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие».....	20
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие».....	21
2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	21
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие».....	22
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	23
2.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	25
2.2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	29
2.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	31
2.2.4 Коррекционная работа в ДОУ.....	34

3. Организационный раздел основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 34

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	43
3.2 Материально-техническое обеспечение Программы.....	43
3.3 Программно-методическое обеспечение Программы.....	44
3.4 Дидактическое обеспечение Программы.....	49
3.5 Финансовое обеспечение Программы.....	52
3.6 Кадровое обеспечение Программы.....	53
3.7 Режим дня.....	56

3.8 План образовательной деятельности.....	58
3.9 Планирование образовательного процесса.....	59
3.10 Система мониторинга и диагностики.....	59
3.11 Двигательный режим.....	60
3.12 Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	62
3.13 Особенности традиционных событий и мероприятий в детском саду.....	65

II. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Целевой раздел

2. Содержательный раздел

2.1 Организация образовательной деятельности по парциальным образовательным программам.....	66
2.1.1 Парциальные программы, методики и формы организации образовательной работы.....	66
2.1.2 Развитие и поддержка одаренных детей в различных видах деятельности.....	66
2.2 Территориальные особенности условий осуществления образовательной деятельности.....	73
2.3 Использование современных образовательных технологий в работе с воспитанниками.....	73
2.4 Инновационная деятельность.....	75
2.5 Преемственность детского сада и школы.....	78
2.6 Сотрудничество с социальными институтами.....	84

3. Организационный раздел

3.1 Адаптационный режим.....	87
3.2 Карантинные режимы.....	88
3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации парциальных программ.....	90

III Краткая презентация

1.Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа.....	92
2. Программно-методическое обеспечение.....	93
3.Характеристика взаимодействия коллектива с семьями воспитанников.....	94
Приложения.....	96
Глоссарий.....	196

I. Обязательная часть

1. Целевой раздел основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 34

1.1 Пояснительная записка

Полное официальное наименование Учреждения (в соответствии с Уставом) - муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 34

Место нахождения (юридический, фактический адрес) Учреждения: Российская Федерация, 152905 Ярославская область, город Рыбинск, улица Суркова, дом 13

Статус Учреждения:

тип Учреждения - автономное учреждение;

тип образовательной организации – дошкольная образовательная организация;

вид Учреждения - детский сад.

Заведующий: Калашникова Ирина Владимировна

Контактные телефоны: Телефон : (4855) 227-237

E-mail: dou34@rybadm.ru

Образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 34 разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным законом от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" постановление от 15 мая 2013 г. № 26:изменениями, внесенными: - постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 августа 2015 года N 41;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Письмом Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- Конвенцией о правах ребенка;

- Уставом муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 34, утверждён постановлением Администрации городского округа город Рыбинск от 16.12.2015 №3696

-Городской целевой программой «Воспитание и развитие молодого гражданина Рыбинска» на 2013-2018 годы.

Образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 34 разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с концептуальными положениями Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и методических материалов образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы »,

разработанной коллективом авторов: руководители авторского коллектива и научные редакторы программы: доктор педагогических наук, профессор Н.Е. Веракса, доктор педагогических наук, профессор Т.С. Комарова, заслуженный учитель России М.А. Васильева.

Образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 34 (далее – Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных особенностей по основным направлениям—социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому. Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующему возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Содержание программы учитывает также возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Программа предполагает формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.1.1 Цели и задачи деятельности детского сада по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Цель: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей, содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствование реализации права детей на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечение развития способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса,
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

1.1.2 Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.*

Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Детский сад выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников детского сада) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество детского сада с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что детский сад устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или

медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое — с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

Право выбора способов достижения целей, выбора дополнительных образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Кроме того, при разработке Программы учитывались подходы, базирующиеся на достижениях отечественной психологической и педагогической науки, которая вобрала в себя критически переосмысленный мировой опыт и создала ряд фундаментальных собственных теорий. В ее основе:

1. Дидактические принципы воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста (принципы научности, развития, развивающего образования, связи науки с практикой, систематичности и последовательности, доступности, наглядности, сознательности и активности в обучении, прочности и др.).
2. Деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательного процесса (А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн, А.В.Запорожец, П.Я.Гальперин, В.В.Давыдов и др.), который раскрывается через:
 - *принцип воспитания и обучения в деятельности* – образовательный процесс основывается на собственной активности ребенка в совместной жизнедеятельности со взрослыми и сверстниками;
 - *принципы активности, инициативности и субъектности* в развитии ребенка. Через собственную активность и внутренние силы ребенок сам открывает новые знания, принимает решения, делает осознанный выбор;
 - *принцип ориентации на зону ближайшего развития* – обучение является движущей силой развития ребенка, или «*обучение ведет за собой развитие*», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития». Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или *зону ближайшего развития*, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития.
3. Фундаментальное положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в развитии.
4. Теория А.В.Запорожца об амплификации (обогащении) ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности». Это принцип обогащения развития, принцип, который противостоит идеологии «акселерации», идеологии резкого, искусственно интенсифицированного развития ребёнка. В теории амплификации детского развития Александр Владимирович подчёркивает самоценность дошкольного детства, непреходящее его значение. То, что ты здесь не доработал, уже не сможет вернуться к ребенку, он будет развиваться дальше, уже без этой пропущенной основы. Очень важно обогащённое развитие всех сторон ребёнка, а особенно развитие его эмоционального мира, его образного мышления, воображения.
5. Возрастная периодизация Д.Б. Эльконина.

1.1.3. Значимые характеристики

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в детском саду

Детский сад № 34 реализует конституционные права родителей на получение общественного дошкольного воспитания, социальны запрос родителей, а также осуществляет образовательную работу с детьми.

Общее количество групп – 11. Все группы общеразвивающий направленности. Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

По наполняемости группы соответствуют «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» СанПин 2.4.1. 3049-13, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года №26 и приказу Минобрнауки РФ от 8 апреля 2014 г. №293 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

Комплектование групп

Группа	Кол-во групп	Количество детей	Направленность группы
Группы раннего возраста	3	60	общеразвивающая

Группы дошкольного возраста (3-4года)	2	48	общеразвивающая
Группы дошкольного возраста (4-5 лет)	2	48	общеразвивающая
Группы дошкольного возраста (5-6 лет)	2	48	общеразвивающая
Группы дошкольного возраста (6-7 лет)	2	48	общеразвивающая

Все группы общеразвивающей направленности однородны по возрастному составу детей. В дошкольной организации 11 групп обеспечивают воспитание, обучение и развитие детей по следующим направлениям:

- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников отвечает современным требованиям, используются активные формы взаимодействия с родительской общественностью, родители (законные представители) – участники образовательного процесса. В дошкольном учреждении организован совет родителей.

Преимущество со школой № 30, осуществляется по плану, что способствует систематической, планомерной работе по формированию у детей мотивации, педагогическому просвещению родителей (законных представителей).

Особенности осуществления образовательного процесса

Образовательный процесс организуют педагоги:

№	Педагогический состав	Кол-во	группы
1	Заведующий	1	
2	Старший воспитатель	1	Все группы
3	Музыкальный руководитель	2	Все группы
4	Инструктор по физической культуре	1	младшие-подготовительные группы
5	Педагог-психолог	1	Все группы
6	Учитель-логопед	1	Все группы
7	Воспитатели	23	Все группы

Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает старшая медицинская сестра и врач из детской поликлиники.

К особенностям осуществления образовательного процесса относятся: наличие групп раннего возраста от 1.5 до 3 лет; образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе, с учетом теплого и холодного периода года;

В учреждении организована дополнительное образование: работают кружки художественно-эстетической направленности. Формат дополнительных образовательных услуг обусловлен наличием социального заказа, требованиям ФГОС ДО и педагогическими возможностями детского сада.

В детском саду созданы все условия для всестороннего развития детей дошкольного возраста, имеется собственная материально-техническая база и развивающая предметно-пространственная среда для создания комфортных условий и гармоничного развития детей.

Характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем

К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет

Младший дошкольный возраст(от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средний дошкольный возраст(от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены

Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков

больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и

воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными

способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2 Планируемые результаты, выраженные целевыми ориентирами.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и

представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другим предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу о окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2. Содержательный раздел основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 34

2.1 Особенности осуществления образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательных областях:

Содержание психолого-педагогической работы с детьми строится по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения ими содержания всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности (ООД), но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. При организации ООД в детском саду используется тематическое планирование (Приложение 1)

Создание условий для освоения каждым ребенком содержания образовательных областей осуществляется как непосредственно воспитателями групп, так и процессе интеграции их деятельности с другими специалистами детского сада (совместный анализ особенностей развития детей, совместное проектирование образовательной деятельности, интеграция педагогов и специалистов в процессе практических мероприятий, анализ результатов совместной работы), что повышает качество образовательного процесса в дошкольном учреждении и способствует своевременному детскому развитию, в процессе освоения содержания образовательных областей.

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться.

Ребенок в семье и сообществе

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Развитие навыков самообслуживания
- Воспитание культурно-гигиенических навыков
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей.
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.¹

Формирование основ безопасности

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование о правилах безопасности дорожного движения².

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлены в Приложении 2

2.1.2 Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран мира.

Цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Развитие познавательных интересов детей, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные признаки предметов и явлений окружающего мира

Ознакомление с предметным окружением

- Ознакомление с предметным миром; восприятие предмета как творения человеческой мысли

- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром

- Расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области

«Познавательное развитие» представлены в Приложении 2.

Формирование основ безопасности - приложение 3

2.1.3 Речевое развитие.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.³

Цели и задачи:

Развитие речи

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие грамматического строя речи, связной речи-диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение нормами речи.

Художественная литература

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественного произведения, следить за развитием действия

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области « Речевое развитие» представлены в Приложении 2

Система работы по развитию речи в Приложении 4

2.1.4 Художественно-эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Цели и задачи:

Приобщение к искусству

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству через ознакомление с образцами отечественного и мирового искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

(Приложение 5)

Музыкальная деятельность

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении

(Приложение 6)

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» представлены в Приложении 2.

2.1.5 Физическое развитие.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, неносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Цели и задачи:

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

- Формирование потребности в ежедневной двигательной активности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
 - Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
- «Лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия»- Приложение 7
 «Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы» - Приложение 8
 Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области
 «Физическое развитие» представлены в Приложении 2.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Образовательная деятельность в группах раннего возраста осуществляют воспитатели. В этом возрасте основное внимание уделяется физическому, сенсорному и речевому развитию ребенка. Детям обеспечивают условия, где развитие и обучение происходит в специально организованных играх-занятиях, в процессе которых детьми приобретаются знания и умения. Игры-занятия с детьми ясельного возраста проводятся воспитателями в группах.

Методика образовательной деятельности с детьми раннего возраста имеет свою специфику. Она связана с особенностями развития и поведения малышей:

- образовательная деятельность проводится в игровой форме, с учетом решающего значения эмоционального фактора детей;
- строго по подгруппам: число участников 3-5 детей второго года жизни и 6-8 детей третьего года жизни. Длительность занятия не превышает 8-10 минут, обязательно с включением двигательного задания;
- повторение игр, действий (тема повторяется, но с разным материалом; либо один и тот же материал, но меняется задание).

Развитие детей раннего возраста контролируется воспитателем группы, старшей медицинской сестрой, заведующим. На основе критериев развития детей раннего возраста воспитателем заполняется «Индивидуальная карта сопровождения развития ребенка»⁴, позволяющая скорректировать образовательный процесс.

Образовательная деятельность в группах дошкольного возраста

Учебный год начинается 1 сентября, продолжительностью до 31 мая.

Содержание образовательной деятельности определяется образовательной программой дошкольного образовательного учреждения и строится на основе баланса свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого с детьми.

Ведущей, в образовательной деятельности, является диалогическая форма общения взрослого с детьми, детей между собой, что обеспечивает развитие речевой активности.

Организация образовательного процесса строится на основе ведущего вида деятельности-игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка.

При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

Формирование познавательной деятельности осуществляется как в процессе организованной образовательной деятельности, так и в повседневной жизни, в процессе других видов деятельности (совместная деятельность педагога и детей; самостоятельная деятельность детей).

Организованная образовательная деятельность состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка; в освоении новых сложных способов познавательной деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

Образовательная деятельность проводится по инициативе педагога, он ставит перед детьми задачи, задает необходимые средства, оценивает правильность решения. Используя строгую последовательность учебных задач, варьирует конкретный материал, опираясь в отборе на склонности своих обучающихся и уровень их развития. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность. В этом контексте ребенок выступает в качестве субъекта деятельности.

При организованной образовательной деятельности используется деятельностный метод: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем самостоятельного анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материала, эвристической беседы, организуется коллективный или индивидуальный самостоятельный поиск, экспериментальная и проектная деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность проводится как со всей группой детей, так и по подгруппам. Подгруппы составляются на разных основаниях:

- «сильная» и «слабая» подгруппы по разным видам занятий;
- смешанные подгруппы, где «слабые» дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий «сильными» детьми;
- подгруппы детей с разным темпом и уровнем развития при организации игровых занятий разнообразной направленности,
- комбинированные группы детей с разным темпом и уровнем развития – где дети с более низким и средним уровнем имеют возможность видеть способы и особенности выполнения заданий детьми, опережающими в развитии,
- группы с варьирующимся составом, когда дети имеют возможность объединяться на отдельные занятия по разным основаниям (интересам, полу, игровым умениям, темпу деятельности и т.п.)

Это позволяет педагогу отбирать задания адекватно составу подгрупп, обеспечивая тем самым комфортные условия для каждого ребенка. Комплектование групп не носит статичного характера: каждый ребенок всегда имеет потенциальную возможность перейти в другую подгруппу на основании динамики его развития и смены интересов.

Обязательными для всех групп являются мероприятия по ознакомлению с окружающим и социальной действительностью, математическому развитию, изобразительной деятельности, музыке и физической культуре.

Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя интеграция. Каждое из них имеет свои специфические особенности и цели, которые требуют погружения или сосредоточения внимания в рамках одной образовательной области.

В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам – аппликации, конструкции, рисунку, а также сделать атрибуты для игр. Для этого в каждой группе создаются маленькие «мастерские» - место, где находятся бумага, клей, ножницы, краски, разный бросовый материал для поделок.

Обеспечивается взаимосвязь непосредственно образовательной деятельности с повседневной жизнью, праздником, игрой.

Создание в группах и помещениях детского сада содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивает ребенку возможность осуществлять выбор деятельности в соответствии с его интересами. Кроме того, в

некоторых помещениях детского сада (в помещении физкультурного и музыкального залов, в кабинете развивающих игр, бассейне и так далее) используются специальные технические средства, позволяющие усилить эффект «погружения» в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, использования мультимедийных презентаций. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

2.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Организованная образовательная деятельность детского сада

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе - это уход от учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций.

Особенности процесса обучения в детском саду:

Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.

Активность ребенка, по крайней мере, не меньше, чем активность взрослого.

Основная деятельность – это так называемые детские виды деятельности. Цель - подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков – побочный эффект этой активности.

Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.

Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.

Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых методов).

Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности.

Допускаются так называемые свободные «вход» и «выход» детей. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.

Образовательная деятельность предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.

Модель образовательной деятельности предусматривает две составляющие:

- совместная деятельность взрослого и детей (ООД и режимные моменты);
- самостоятельная деятельность дошкольников.

Основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми (Н.А. Короткова)

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Подготовка педагогом организованной образовательной деятельности:

- Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов.
- Подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, в виду и форме познания.
- Планирование разных форм организации работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы).
- Выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий).
- Планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе непосредственной образовательной деятельности:

1. использование разных форм общения (монолог, диалога, полилога) с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
2. проектирование характера взаимодействий детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
3. использование содержания субъектного опыта всех участников в диалоге «ребенок-педагог» и «ребенок-дети».

Планирование результативности непосредственной образовательной деятельности предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их усвоенности, анализ результатов групповой и индивидуальной работы, внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату.

Примерные формы организации организованной образовательной деятельности:

<i>Детская деятельность</i>	<i>Примеры форм работы</i>
Двигательная	Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуг. Ритмика. Аэробика, детский фитнес.
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Создание игровых ситуаций по режимным моментам, с использованием литературного произведения. Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. Театрализованные игры.
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. Создание творческой группы. Детский дизайн. Опытно-экспериментальная деятельность. Выставки. Мини коллекции.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение. Обсуждение. Заучивание, рассказывание. Беседа. Театрализованная деятельность. Самостоятельная художественная речевая деятельность. Викторина. КВН. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуг.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Исследование. Реализация проекта. Игры (сюжетные, с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Конструирование.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные). Игровые ситуации. Этюды и постановки.
Самообслуживание и элементарный труд	Дежурство. Поручения. Задания. Самообслуживание. Совместные действия. Экскурсия.
Музыкальная	Слушание музыкальных произведений. Пение. Музыкально – ритмические движения. Игра на детских музыкальных

	инструментах. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры.
Конструирование из различного материалы	Моделирование. Детский дизайн. Опытно-экспериментальная деятельность. Выставки.

Социализация

Воспитание и обучение ребенка в дошкольном возрасте выступает новым шагом вхождения в окружающий мир. Изучение характера процесса социальной адаптации дошкольников, анализа внешних и внутренних факторов, ее затрудняющих - это возможность ответить на основной вопрос психолого-педагогической практики: как подготовить детей к полноценной интеграции в обществе.

Дошкольный возраст - яркая, неповторимая страница жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, становление связи ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общим людским ценностям. Дошкольное детство - время первоначального становления личности, формирования, основ самосознания и индивидуальности ребенка.

Влияние институтов социализации выступает внешним фактором, подает содержание и формы социализации ребенка, направления формирования его социальной компетентности. В специальных социальных институтах, одной из важнейших функций которых является социализация личности, относятся дошкольные учебные заведения, школа, профессиональные учебные заведения, детские и молодежные организации и объединения, семья. К внутренним факторам социализации можно отнести возрастные и индивидуальные особенности самого ребенка, которые воплощаются в субъективной системе переживаний социальных отношений и формировании картины мира.

Социализация - это процесс формирования и развития личности, происходящее под влиянием воспитательной и учебной деятельности.

Степень социализации личности является важным критерием ее адаптации к жизни в обществе. Л.С. Выготский в теории культурно-исторического развития психики обращал внимание на то, что «Социальная ситуация развития представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение определенного периода. Она определяет те формы и тот путь, следуя по которому ребенок приобретает новые свойства личности, черпая их из действительности, как из основного источника развития, тот путь, по которому социальное развитие становится индивидуальным».

Понятие «социализация» характеризует в обобщенном виде процесс усвоения индивидом определенной системы знаний, норм, ценностей, установок, образцов поведения, которые входят в понятие культуры, присущей социальной группе и обществу в целом. Это позволяет функционировать индивиду как активному субъекту общественных отношений. Социализация личности осуществляется под влиянием совокупности многих условий, как социально-контролируемых, и направленно-организуемых, так и стихийных, возникающих спонтанно. Непременным условием социализации является культурная самоактуализация личности, ее активная работа над своим социальным совершенствованием.

Программа дошкольного учреждения направлена на формирование у обучающихся умения следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик у воспитанников раннего возраста

Ранний возраст является периодом наиболее интенсивного усвоения действий с предметами

В раннем возрасте доступны следующие культурные практики:

- исследовательские (действия с материалами и предметами)
 - коммуникативные (общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого)
 - социально-ориентированные (предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, самообслуживание и действия с бытовыми предметами)
- Данные культурные практики доступны для детей раннего возраста так как направлены на усвоение способов употребления предметов. В качестве ведущей практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых..

Особенности взаимодействия педагогов с воспитанниками.

Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с ребенком в дошкольной организации. Основные принципы- принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Задача педагогов детского сада – создать условия для раскрытия потенциальных возможностей каждого малыша, формирования положительного самоощущения, уверенности в себе, доверия к миру и людям, инициативности и любознательности.

Взгляд на ребенка как полноценного участника совместной деятельности создает условия для его личностного роста, развития творческой активности, снижения эмоциональной напряженности и конфликтности.

.

2.2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Особенности поддержки детской инициативы детей раннего возраста

Уже в раннем возрасте мы начинаем учить детей проявлять инициативу.. На этапе завершения развития ребенка раннего возраста предусматриваются следующие возрастные характеристики возможности детей:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно взаимодействует с ними (т.е. проявляет предпосылки инициативы)
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

В 2-3 года проявлением детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для достижения этой цели необходимо:

-предоставить детям самостоятельность.

- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей

-формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия, свободно пользоваться пособия и игрушками.

Особенности поддержки детской инициативы детей среднего и старшего дошкольного возраста

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В детском саду педагоги активно используют метод проектов, он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.

Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:

- помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

- возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

– проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности. Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

2.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитие компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания , обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе, области;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу детского сада. Только в диалоге

обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и дошкольная организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.). Таким образом, детский сад занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в детском саду.

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Детский сад предлагает родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь детского сада свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., самостоятельно планируют родительские мероприятия и проводят их своими силами.

Детским садом поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к воспитанию ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы детского сада на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни дошкольной организации;
- ознакомление родителей с содержанием работы детского сада, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Формы взаимодействия с родителями

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -Интервьюирование - «Ваше мнение» (родительская почта)	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании развивающей предметно пространственной среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДО	- участие в работе Наблюдательного совета, родительского комитета, педагогических советах.	По плану работы организации
В просветительской деятельности,	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и	1 раз в квартал

направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Как мы живем!», «Быть добрым - это правильно!», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте детского сада; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей;	Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

2.2.4 Организация коррекционной работы в детском саду

2.2.4.1. Обеспечение условий коррекционной работы с детьми, имеющие нарушения речи.

Образовательная деятельность с детьми в условиях логопункта

Логопедический пункт в дошкольном образовательном учреждении создан для оказания помощи обучающимся, имеющим нарушения произносительной стороны речи и нарушения в развитии.

Цель: оказание помощи детям, имеющие лёгкие речевые нарушения, а также своевременное выявление детей с речевой патологией для профилактики у них тяжёлых форм патологии речи.

Задачи:

1. Своевременное выявление нарушений устной речи дошкольников.

2. Определение уровня и характера речевых нарушений дошкольников.
3. Коррекция нарушений в развитии устной речи детей дошкольного возраста.
4. Разъяснение и распространение специальных логопедических знаний среди педагогов, родителей воспитанников (законных представителей)

Программно-методическое обеспечение

Автор	Название	Издательство
Филичева Т.Б, Чиркиной Г.В. и др.	Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи.	Москва, «Просвещение», 2009г.
Иншакова О.Б.	Альбом для логопеда.	Москва, «Владос», 1998г.
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Домашние тетради для закрепления произношения звуков...	Москва, 1998г.
Крупенчук О.И.	Тренируем пальчики - тренируем речь.	СПб, «Литера», 2009г.
Новоторцева Н.В.	Рабочие тетради по развитию речи на звуки...	Ярославль, «Академия развития», 2003г.
Пятница Т.В.,	Справочник дошкольного логопеда.	Ростов н/Д, «Феникс», 2009г.
Солоухина-Башинская Т.В.	Игры в логопедической работе с детьми	Москва, «Просвещение», 1979г.
Селиверстов В.И.	Диагностика нарушений развития речи	СПб, «Детство-Пресс», 2007г.
Смирнова И.А.	Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа.	СПб, «Детство-Пресс», 2000г.
Ткаченко Т.А.	Коррекция фонетических нарушений у детей. Подготовительный этап: пособие для логопеда.	Москва, «Владос», 2005г.
Ткаченко Т.А.	Воспитание у детей правильного произношения	Москва, «Просвещение», 1980г.

Для реализации коррекционно-образовательной программы в детском саду созданы необходимые условия:

1. Наличие оборудованного помещения – логопедического кабинета, специалиста – учителя-логопеда.
2. Насыщенная развивающая предметно - пространственная среда логопедического кабинета, речевые уголки в группах.
3. Логопедическая диагностика речевого развития детей учителем-логопедом.
4. Мероприятия по профилактике речевых нарушений у детей дошкольного возраста.
5. Наличие методической литературы, наглядных и учебных пособий, картотек в помощь учителю-логопеду.
6. Консультативная помощь воспитателям и родителям, чьи дети испытывают сложности в речевом развитии.

Организация логопедической работы

На логопедические занятия отбираются дети с речевыми нарушениями старшего дошкольного возраста. Зачисляются на логопункт дети психолого-педагогическим консилиумом дошкольного образовательного учреждения с фонетическим недоразвитием речи и фонетико-фонематическим недоразвитием речи. Логопедическое обследование проводится в дошкольном учреждении у детей 5-6-летнего возраста, остальные дети обследуются в течение года. С целью уточнения диагноза дошкольники с нарушениями речи с согласия родителей (законных представителей) направляются учителем – логопедом в соответствующее лечебно-профилактическое учреждение, поликлинику для обследования врачами-специалистами (невропатологом, детским психиатром, отоларингологом, офтальмологом и др.) или в ПМПК. В сложных случаях логопед обязан рекомендовать родителям посещение специальной речевой группы. В случае отказа от перевода ребёнка со сложной речевой патологией учитель-логопед не несёт ответственности за устранение дефекта.

Количество детей, одновременно получающих логопедическую помощь, должно составлять не более 16 человек, и 20-25 детей в течение года. Прием на логопедический пункт производится в течение учебного года по мере освобождения мест.

Основные формы организации работы с детьми, имеющими нарушения речи - индивидуальные и подгрупповые. Общая продолжительность логопедических занятий находится в прямой зависимости от индивидуальных особенностей детей. Частота и длительность индивидуальных занятий определяется степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и психофизическими особенностями детей. Время, отведённое на индивидуальное занятие с ребёнком, увеличивается, если учитель-логопед сам забирает ребёнка из группы и отводит его в группу после окончания занятия.

По мере необходимости учитель-логопед выводит детей из логопедических занятий и заменяет их другими. Режим логопедических занятий: 3 – 4 дня – в первую половину дня (индивидуальные и подгрупповые занятия согласно расписанию занятий, которое составляется после каждой передвижки детей); 1 – 2 дня – во вторую половину дня (индивидуальные занятия и работа с родителями (законными представителями)).

Занятия в логопедическом пункте проводятся в свободное от основных занятий время с учетом режима детского сада. Учитель-логопед планирует подгрупповые занятия, если есть дети одного возраста со сходными речевыми диагнозами.

Продолжительность подгруппового занятия не должна превышать время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста (программой обучения и воспитания в детском саду, инструктивно-методическим письмом «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»).

Планирование логопедической работы учитель-логопед осуществляет в соответствии с образовательными программами, отвечающим требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Наряду с коррекционными мероприятиями проводит профилактическую работу в дошкольном образовательном учреждении по предупреждению нарушений речи у детей. Учитель-логопед проводит работу с воспитателями дошкольного образовательного учреждения по проблеме речевого развития детей дошкольного возраста (консультации, семинары, семинары-практикумы и другие формы и виды работ), родителям (законным представителям) посещающих занятия.

Показателем работы учителя-логопеда является состояние звукопроизношения детей, выпускаемых в школу.

Основная цель индивидуальных логопедических занятий — устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных форм речевых нарушений. В процессе достижения этой цели реализуется принцип системного подхода, который предполагает взаимосвязанное формирование фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов речи.

Направления логопедической работы:

1. Логопедическое обследование:

- стартовое (1-ая и 2-ая недели сентября);
- итоговое – оценка результатов коррекционно-речевой работы за учебный год (3-я и 4-ая недели мая).

Изучение уровня развития речи ребенка проводится по нескольким направлениям:

1.1.Определение уровня понимания речи, сформированности предпосылок к ее развитию.

Проводится обследование:

- фонематического слуха;
- готовности артикуляционного аппарата, обеспечивающего становление звуковой стороны речи.

1.2.Изучение уровня активной речи предполагает обследование:

- состояние звукопроизношения;
- наличия фразовой речи;
- предметного и глагольного словаря по темам;
- состояния сформированности грамматического строя;
- состояния связной речи.

1.3.Анализ состояния общей и мелкой моторики.

2. Развитие общих речевых навыков (на индивидуальных и подгрупповых занятиях).

- формирование сильного длительного выдоха;
- работа по воспитанию умения пользоваться тихим и громким голосом;
- работа над темпом, ритмом и интонацией.

3. Коррекция звукопроизношения (на индивидуальных занятиях).

- выработка четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков;
- уточнение произношения и постановка звуков в последовательности, обусловленной отсутствием или наличием патологической симптоматики в артикуляционной области и от степени ее выраженности не придерживаясь традиционного порядка,

- автоматизация поставленных звуков в традиционной для логопедии последовательности: слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, стихах, связной речи. Вначале

автоматизация проходит с опорой на слуховой образец (повторение за логопедом), затем с опорой только на наглядность (картинки, схемы, символы и т. д.);

- дифференциация поставленных звуков в случаях дефектов звукопроизношения в виде замен или смешения звуков.

4. *Коррекция звуко-слоговой структуры слов* (только индивидуально на материале правильно произносимых звуков):

5. *Развитие фонематических процессов* (фонематического восприятия, фонематических представлений, звукового анализа и синтеза).

6. *Грамматический строй речи* (на индивидуальных и подгрупповых занятиях в процессе нормализации звуковой стороны речи и через выполнение заданий с воспитателями и родителями):

7. *Развитие связной речи* (в процессе нормализации звуковой стороны речи).

Учитель - логопед взаимодействует с специалистами дошкольного учреждения (воспитателем, педагогом-психологом, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, специалистом по математике и развивающим играм).

С педагогами проводятся беседы, консультации, семинары-практикумы, разрабатываются рекомендации, игры и упражнения,

направленные на коррекцию речевого процесса.

Для родителей (законных представителей) обучающихся проводятся консультации, беседы, практикумы.

Консультативно-методическая работа с педагогическим персоналом детского сада и родителями планируется учителем-логопедом в начале каждого учебного года.

Индивидуальные перспективные планы (индивидуальные программы) коррекционно-речевой работы составляются и заносятся в речевые карты детей при их зачислении в логопедический пункт. Учебно-тематический план для подгрупповых занятий составляется на периоды их проведения при формировании таких подгрупп на определенных этапах коррекционно-речевой работы. Все изменения учебного плана и передвижки детей отражаются в расписании занятий учителя-логопеда, которое каждый раз утверждается заведующим дошкольным учреждением. График работы и расписание для детей конкретной группы помещается в логопедических уголках этих групп.

8. *Для фиксирования коррекционного процесса учитель-логопед ведет на логопункте следующую документацию:*

- речевая карта на каждого ребенка;
- журнал движения детей, посещаемости занятий на логопункте;
- перспективный план работы на каждого ребенка на период занятий с отслеживанием результатов коррекционной работы;
- общий план методической работы на год;
- ежедневные планы работы на каждого обучающегося;
- тетради-дневники для индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения (находятся в группе);
- расписание занятий групп, индивидуальных занятий, заверенное заведующим детским садом;
- паспорт логопункта или картотека с перечнем оборудования и пособий;
- копия отчета о проделанной работе за год.

Оборудование РППС в кабинете логопеда в приложении 11

2.2.4.2. Освоение Программы детьми с ограниченными возможностями здоровья

Организация работы педагога-психолога

Цель: Коррекционная деятельность направлена на исправление нарушений высших психических функций, связанных с органическими дефектами воспитанников, а также их

личностных особенностей (эмоционально-волевой, мотивационно-потребностной сфер и др.), затрудняющих процессы обучения и адаптации.

Задачи:

В целом система коррекционных мер, реализуемая в детском саду направлена:

- На активизацию познавательной деятельности и социально-трудовую адаптацию воспитанников;
- Повышение уровня умственного развития детей;
- Формирование у них отдельных высших психических функций (памяти, внимания, восприятия и т.д.)
- Овладение воспитанниками знаниями об окружающем мире, формирование у них опыта практического обучения и навыка самостоятельного поиска информации;
- Коррекцию недостатков эмоционально-личностного и социального развития детей.

Программно - методическое обеспечение №	Автор	Название	Издательство	Примечание
1	Князева О.Л.	Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6	М.: Просвещение, 2005	Учебно-методическое пособие
2	Пазухина И.Л.	Давайте познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет	СПб.: "Детство - Пресс" ,2004г	Пособие для практических работников детских садов
3	Пазухина И.Л.	Давайте поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет.	СПб.: "Детство - Пресс" ,2005г	Пособие для практических работников детских садов
4	Арцишевская И.А.	Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду	М.: Книголюб, 2005	Психологическая служба
5	Семенака С.И	Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно - развивающие занятия для детей 5 -8 лет.	М.: Аркти, 2005г	Развитие и воспитание дошкольника
6	Монина Г.Б., Лютова-Робертс Е.К.	Коммуникативный тренинг (педагоги, психологи, родители)	СПб.: Речь, 2005	

7	Монина Г.Б., Лютова- Робертс Е.К., Чутко Л.С.	Гиперактивные дети: психолого- педагогическая помощь. Монография.	СПб.: Речь, 2007	
8	Монина Г.Б., Лютова Е.К.	Тренинг общения с ребёнком (9 период раннего детства)	СПб.: Речь, ТЦ «Сфера», 2001	
9	Авторы – составители: Татарникова Г.М., Вепрева И.И., Кириченко Т.Т.	Индивидуальное сопровождение детей «группы риска»: экспериментально - исследовательская деятельность, коррекционно- развивающие занятия , картотека игр	Волгоград: Учитель, 2015	Учебно- методическое пособие

Психологическая коррекция

Активное профессиональное психологическое воздействие, направленное на устранение или компенсацию выявленных отклонений в психическом и личностном развитии воспитанников с затруднениями в освоении образовательной программы и нарушениями в поведении. **Целью** психологической коррекции и развития является достижение адаптации к образовательной среде, гармонизация личности и межличностных отношений.

Задачи психологической коррекции ставятся в зависимости от конкретной коррекционной программы и под конкретных детей.

Например, задачи программы по коррекции агрессивного поведения старших дошкольников предполагают:

- Снятие аффекта "неадекватности", формирование самосознания адекватной самооценки детей;
- Развитие навыков общения, игровых умений и навыков, регуляция социальных отношений детей;
- Формирование у детей моральных представлений;
- Тренировка психомоторных функций;
- Снятие чрезмерного напряжения и тревожности детей;
- Профилактика нежелательных негативных тенденций в поведении детей;
- Развитие и обогащение навыков адекватного, конструктивного поведения.
- Обучение ауторелаксации и саморегуляции.

Цели и задачи по коррекции мотивационной готовности к школьному обучению:

Цель: создание условий для формирования школьной готовности у детей с мотивационной незрелостью в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Задачи:

- продолжать формировать учебно - познавательные мотивы;
- способствовать удержанию внутренней позиции будущего ученика;
- развивать высшие психические функции (внимание, память, мышление, восприятие, воображение) и формировать их произвольность;
- продолжать формировать коммуникативные навыки сотрудничества в общении со сверстниками, необходимые для успешного протекания процесса обучения;

- продолжать повышать уверенность в себе и развивать самостоятельность;
- продолжать формировать самосознание и адекватную самооценку;
- обеспечивать атмосферу эмоционального принятия, снижающей чувства беспокойства и тревоги в ситуациях обучения и общения;
- развивать рефлексия, возвращение чувства ответственности за результаты деятельности, воспитание воли;
- продолжать учить детей поддерживать и укреплять позитивные чувства, снимать утомление, предупреждать негативные эмоции.

Цели и задачи по коррекции эмоциональной сферы дошкольников:

Цель— психологическая поддержка детей, имеющих различные страхи.

Задачи программы:

- Отреагировать при помощи эмоций ранее испытанных детьми переживаний страха.
- Создать условия для игрового проигрывания своих переживаний психологического содержания.
- Развить способность детей старшего дошкольного возраста к адекватной психологической защите.
- Снизить тревожность.
- Усилить — Я! ребёнка и повысить психический тонус ребёнка.
- Осуществить контроль над объектом страха.
- Повысить уверенность в себе.

Цели и задачи коррекционной работы с гиперактивными детьми:

- Развитие произвольности и самоконтроля;
- Развитие внимания, наблюдательности и воображения;
- Развитие согласованности движений;
- Развитие координации движений
- Снятие психоэмоционального напряжения;
- Развитие эмоционально-выразительных движений;

Принципы построения коррекционных программ:

- Принцип позитивности - создание поддерживающей, доброжелательной атмосферы помощи, сотрудничества.
- Принцип целостности развития - усиливает значение всех прошлых этапов жизни в позитивном ключе, организует целостность самосознания и личности ребенка, помогает строить позитивное будущее.
- Принципа индивидуального подхода - максимальный учет психологического своеобразия и индивидуального опыта каждого ребенка.
- Принцип развития и саморазвития личности - активизация творческих возможностей, способности к самопознанию и самоусовершенствованию, саморегуляции.

Режим работы:

Коррекционная работа проводится 1-2 раз в неделю (в зависимости от направления коррекционной программы количество занятий от 8 до 16), занятия длятся 25-30 минут

Направления работы:

Дети: диагностика (начальная и итоговая), занятия (индивидуальные и групповые), беседы, творческие работы, совместные тренинговые занятия с родителями.

Родители(законные представители): консультирование (индивидуальное, групповое), тренинги (обучение приемам поведения и коррекции), круглые столы.

Педагоги: участие в работе ПМПк, составление индивидуального образовательного маршрута, семинары-практикумы, консультации.

Методы и приемы:

- имитационные игры;
- социально-поведенческий тренинг;
- психогимнастика;
- чтение и обсуждение художественных произведений;

- просмотр и анализ фрагментов мультфильмов и сказок с последующим моделированием новых версий;
- дискуссии;
- диагностика эмоционального состояния, отношения ребенка к обсуждаемой проблеме;
- обыгрывание конфликтных ситуаций и моделирование выхода из них;
- примеры выражения своего эмоционального состояния в рисунке, музыке.
- игры и упражнения.

Взаимодействие со специалистами:

В группах ведется тетрадь взаимодействия со специалистами, где прописываются задачи, рекомендованные игры и упражнения на ближайший период

Ежеквартально собирается ПМПк учреждения, где происходит детализация индивидуального образовательного маршрута.

Организация деятельности ПМПк

Целью ПМПк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья дошкольников.

В задачи ПМПк дошкольного образовательного учреждения детского сада № 34 входит:

- выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии детей;
- выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;
- подготовка необходимых документов для детей, нуждающихся в специальном коррекционном учреждении;
- выявление детей, нуждающихся в дополнительной помощи со стороны психолога и других специалистов;
- анализ развития тех детей, которые, несмотря на запрос к консилиуму со стороны педагогов или родителей, не нуждаются в дополнительной специализированной помощи,
- формирование рекомендаций для родителей, педагогов и педсовета по организации помощи детям методами и способами доступными педагогическому коллективу для обеспечения индивидуального подхода в процессе коррекционно-развивающего сопровождения;
- отслеживание динамики развития и эффективности индивидуализированных коррекционно-развивающих программ;
- определение готовности к школьному обучению детей старшего дошкольного возраста, поступающих в школу, с целью выявления «группы риска»;
- решение вопроса о создании в рамках образовательного учреждения условий, адекватных индивидуальным особенностям развития ребенка;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов, организация лечебно-оздоровительных мероприятий и психологически адекватной образовательной среды;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, перспективное планирование коррекционно-развивающей работы, оценку ее эффективности;
- организация взаимодействия между педагогическим коллективом образовательного учреждения и специалистами, участвующими в работе психолого-медико-педагогического консилиума, при возникновении конфликтных ситуаций, трудностей диагностики, а также при отсутствии положительной динамики в процессе реализации рекомендаций ПМПк.

3. Организационный раздел основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 34

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- 3. Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.
- 4. Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- 5. Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- 6. Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- 7. Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка раннего возраста

Психолого-педагогические условия в развитии детей раннего возраста заключаются в поддержке внутренней чувствительности (сенситивности). Развитию умения ориентироваться в своем окружении и владеть своей моторной системой; предметно-развивающая среда, побуждающая детей к исследованию, проявлению инициативы, помогающая формировать первичный социальный опыт на основе личного опыта и непосредственного взаимодействия с предметами, вещами и явлениями окружающего мира.

3.2 Материально-техническое обеспечение Программы.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 34 построен по типовому проекту и сдан в эксплуатацию в 1978 году. Здание расположено в микрорайоне «Веретье» с развитой социальной структурой: детские сады, школы, стадион, спортивный комплекс «Метеор», детская и взрослая поликлиники.

Здание двухэтажное, кирпичное, имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, центральное водяное отопление, вентиляцию. Все оборудование находится в удовлетворительном состоянии.

Согласно реализуемой программе все базисные компоненты развивающей предметной пространственной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и личностного развития детей:

- методический кабинет;
- кабинет учителя-логопеда ;
- кабинет педагога-психолога;
- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- мини-ИЗО студия;
- театральная студия.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, телевизор, видеоманитоны, принтеры, сканеры, брошюратор, ламинатор, В детском саду имеются ноутбуки, проектор дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документообороту, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во
1	Ноутбук	9
2	Принтер	4
3	Мультимедийный проектор	1
4	Музыкальный центр	3
5	Телевизор	1
6	Фотоаппарат	1

Создан собственный сайт организации, на котором размещена информация о детском учреждении, мероприятиях, проводимых в нем, представлен перечень нормативных документов, консультации для родителей (по запрашиваемым темам), полно и доступно представлена инновационная деятельность. Информация меняется раз в 10 дней.

3.3 Программно - методическое обеспечение Программы

Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности с детьми раннего возраста (до 3 лет)

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Примечание
--------------	--------------	-----------------	---------------------	-------------------

1.	Смирнова Е.О. Галигузова Л.	Первые шаги	М.: Мозаика-синтез	2007 год
2.	Григорьева Г.Г. Кочеткова Н.П. Сергеева Д.В.	Кроха: пособие по воспитанию и развитию детей до трех лет	М.: Мозаика-синтез	2007 год
3.	Павлова Л.Н.	Раннее детство: развитие речи и мышления	М.: Мозаика-синтез	2000 год
4.	Павлова Л.Н.	Раннее детство: познавательное развитие	М.: Мозаика-синтез	2000 год
5.	Парамонова Л.А.	Детское творческое конструирование	М.: Мозаика-синтез	1999 год
6.	Пилюгина Э.Г.	Воспитание сенсорной культуры	М.: Мозаика-синтез	2007 год
7.	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.	М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА	2008 год
8.	Лайзане С.Л.	Физическая культура для малышей	М.: Мозаика-синтез	2007 год
9.	Новоселова С.Л.	Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста	М.: Мозаика-синтез	1985 год
10.	Теплюк С.И.	Организация прогулок с детьми	М.: Мозаика-синтез	2000 год
11.	Алямоская В.	Ясли-это серьезно	М.: Мозаика-синтез	2008 год
12.	Печора К.Л. Пантюхина Г.В.	Дети раннего возраста в детском саду.	М.: Мозаика-синтез	2008 год
13.	Литвинова М.Ф.	Подвижные игры и упражнения с детьми	М.: Мозаика-синтез	2005 год

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Примечание
1.	Данилова Т.И.	Программа обучения детей дошкольного возраста правилам дорожного движения	М.: Мозаика-синтез	2008 год
2.	Князева О.Л.	Я-Ты-Мы	М.: Мозаика-синтез	2005 год
3.	Шипицина Л.М.	Азбука общения	СПб: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС	2008 год
4.	Авдеева Н.Н. Князева О. Л.	Основы безопасности детей дошкольного возраста	М.: Мозаика-синтез	2008 год
5.	Комарова Т.С. Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду	М.: Владос	2004 год
6.	Сорокина Н.Ф.	Играем в кукольный театр	М.: АРКТИ	2002 год
7.	Сорокина Н.Ф.	Кукольный театр для самых маленьких	М.: АРКТИ	2002 год

Образовательная область «Познавательное развитие»

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Примечание
1.	Венгер Л.А.	Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания	М.: педагогика	1986
2.	Николаева С.Н.	Программа Юный эколог	М.: Мозаика-Синтез,	2009 год
3.	Павлова Л.Н.	Развитие игры-занятия от рождения до 3 лет	М.: Мозаика-Синтез,	2008 год

4.	Веракса Н.Е. Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников	М.: Мозаика-Синтез	2008 год
5.	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е. Акимова Ю.А.	«Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников	СПб.: Детство-Пресс	1999 год
6.	Михайлова З.А.	Математическое развитие дошкольников	СПб.: Детство-Пресс	2000
7.	Денисова Д.О.	Математика для дошкольников	М.: Мозаика-Синтез	2007
8.	Воскобович В.В.	Сказочные лабиринты, игры «игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет	М.: Мозаика-Синтез	2008 год
9.	Гоголева В.	Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет.	СПб.: Детство-Пресс	2010 год
10.	Колесникова Е.В.	Я решаю логические задачи	М.: Творческий центр	2010

Образовательная область «Речевое развитие»

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Примечание
1.	Ушакова О.С.	Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду	М.: ТЦ Сфера	2009 год
2.	Ушакова О.С.	Знакомим детей с литературой	М.: ТЦ Сфера	1998 год
3.	Бунеев Р.Н.	По дороге к азбуке ч.3, 4	М.: БАЛАСС	2002 год

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Примечание
1.	Лыкова И.А.	Цветные ладошки: программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет	М.: КАРАПУЗ- ДИДАКТИКА	2008 год
2.	Комарова Т.С.	Программа Изобразительная деятельности в детском саду	М.: Мозаика- Синтез	2008 год
3.	Куцакова Л.В.	Занятия по конструированию из строительного материала	М.: Мозаика- Синтез,	2007 год
4.	Комарова Т.С. Зацепина М.Б.	Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада	М.: Мозаика- Синтез	2008 год
5.	Зацепина М.Б. Антонова Т.В.	Праздники и развлечения в детском саду	М.: Мозаика- Синтез	2005 год
6.	Сауко Т.Н. Буренина А.И.	Топ-хлоп, малыши	СПб.: Детство- Пресс	2001 год
7.	Радынова О.П.	«Музыкальные шедевры» Программа музыкального развития дошкольников	СПб.: Детство- Пресс	2004 год
8.	Зацепина М.Б.	Музыкальное воспитание в детском саду	М.: Мозаика- Синтез	2007 год

Образовательная область « Физическое развитие»

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Примечание
1.	Мещерякова С.Ю.Галигузова Л.Н.	Физическое развитие	М.: Мозаика-Синтез	2007 год
2.	Фролова Е.С., Цветкова Е.Э.	«Познай себя»	Ярославль	1994
3.	Теплюк С.Н.	Занятия на прогулке с малышами	М.: Мозаика-Синтез	2005 год
4.	Голубева Л.Г.	Гимнастика и массаж для самых маленьких	М.: ТЦ Сфера	2001 год
5.	Глазырина Л.Д.	Физическая культура дошкольника	М.: Арти	2009 год
6.	Маханева М.Д.	Воспитание здорового ребенка	М.: Арти	1999 год
7.	Тихомирова Л.Ф.	Формируем у детей правильное отношение к своему здоровью	Ярославль	1997 год
8.	Степаненкова Э.Я.	Физическое воспитание в детском саду.	М.: Мозаика-Синтез	

3.4 Дидактическое обеспечение Программы

Для обеспечения эмоционального благополучия детей в детском саду создана комфортная среда – это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом.

Условия для организации работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

№	Развивающая предметно-пространственная среда	Группа	Дидактические и технические средства
1.	Уголок социального развития	группы дошкольного возраста (3-7 лет)	Семейные альбомы, фотография группы, иллюстрации
2.	Уголок сюжетно-ролевых игр	группы дошкольного возраста (3-7 лет)	Детская мебель, игрушки, игры
3.	Строительный уголок	группы дошкольного возраста (3-7 лет)	Конструктор, игрушки для обыгрывания

№	Виды труда	Группа	Развивающая предметно-пространственная среда	Дидактические и технические средства
1.	Трудовые поручения	группы дошкольного возраста (3-7 лет)	Уголок дежурства в возрастной группе	Дидактические игры, технические средства
2.	Труд в природе	группы дошкольного возраста (3-7 лет)	Клумба	Дидактические игры, технические средства
3.	Самообслуживание	группы дошкольного возраста (3-7 лет)	Уголок дежурства	Дидактические игры, технические средства
4.	Хозяйственно-бытовой труд	группы дошкольного возраста (4-7 лет)	Участок, группа	Дидактические игры, технические средства

Условия для организации работы по образовательной области «Познавательное развитие»

№	Развивающая предметно-пространственная среда	Группа	Дидактические и технические средства
1.	Краеведческие материалы	группы дошкольного возраста (4-7 лет)	Фотографии микрорайона. музейные экспонаты, карты
2.	Уголок экспериментирования	группы дошкольного возраста (5-7 лет)	См. «Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды»
3.	Уголок сенсорного развития	группы дошкольного возраста (3-4 года)	Дидактические игры, пособия

Условия для организации работы по образовательной области «Речевое развитие»

№	Развивающая предметно-	Группа	Дидактические и технические
----------	-------------------------------	---------------	------------------------------------

	пространственная среда		средства
1.	Уголок по развитию речи	группы дошкольного возраста (3-7 лет)	Дидактические игры, пособия, компьютерные презентации, компакт-диски, зеркала
2.	Уголок книги	группы дошкольного возраста (3-7 лет)	Книги, дидактические игры, иллюстрации, компьютерные презентации, аудиосказки.
3.	Мини-библиотеки	группы дошкольного возраста (6-7 лет)	Детская художественная и познавательная литература, атрибуты к сюжетно-ролевой игре « Библиотека»

Условия для организации работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

№	Развивающая предметно-пространственная среда	Группа	Дидактические и технические средства
1	Мини ИЗО студия	группы дошкольного возраста (3-7 лет)	Мольберты, доска, канцелярские принадлежности, иллюстрации, картины
1.	Уголок изобразительной деятельности в группах	группы дошкольного возраста (3-7 лет)	Мольберты, канцелярские принадлежности, иллюстрации, картины
2	Театральная студия	группы дошкольного возраста (5-7 лет)	Костюмы, сцена для театральных представлений с занавесом, декорации
2.	Уголок ряженья в группах	группы дошкольного возраста (3-7 лет)	Костюмы
3.	Музыкальный зал	группы дошкольного возраста (3-7 лет)	Пианино, муз. инструменты, дидактические игры, музыкальный центр
4.	Музыкальный уголок	группы дошкольного возраста (3-7 лет)	Музыкальные инструменты, дидактические игры, магнитофон

Условия для организации работы по образовательной области «Физическое развитие»

№	Развивающая предметно-пространственная среда	Группа	Дидактические и технические средства
----------	---	---------------	---

1.	Спортивный зал	группы дошкольного возраста (3-7 лет)	Спортивное оборудование, инвентарь, магнитофон
2.	Спортивный уголок	группы дошкольного возраста (3-7 лет) Группы раннего возраста	Тренажеры, гимнастическая стенка, мягкие модули См. «Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды»
3.	Спортивный участок	группы дошкольного возраста (3-7 лет) группы раннего возраста	Спортивное оборудование

3.5 Финансовое обеспечение Программы

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг.

Муниципальное задание учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг дошкольного образования содержит:

- показатели, характеризующие качество и объем оказываемых муниципальных услуг дошкольного образования, а также присмотра и ухода за детьми дошкольного возраста;
- определение категорий физических лиц, являющихся потребителями услуг дошкольного образования;
- порядок оказания соответствующих услуг;
- порядок контроля за исполнением муниципального задания по оказанию услуг дошкольного образования, а также присмотра и ухода за детьми дошкольного возраста;
- требования к отчетности об исполнении муниципального задания по оказанию услуг дошкольного образования, а также присмотра и ухода за детьми дошкольного возраста.

Муниципальное задание на оказание образовательных услуг учреждения формируется в порядке, установленном соответственно Правительством Российской Федерации, высшим исполнительным органом государственной власти субъекта Российской Федерации, местной администрацией муниципального образования, на срок до одного года в случае утверждения бюджета на очередной финансовый год и на срок до трех лет в случае утверждения бюджета на очередной финансовый год и плановый период (с возможным уточнением при составлении проекта бюджета).

Показатели муниципального задания используются при составлении проектов бюджетов для планирования бюджетных ассигнований на оказание муниципальных услуг, а также для определения объема субсидий на выполнение муниципального задания учреждением. Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации осуществляется в учреждении на основе нормативов финансирования образовательных услуг, обеспечивающих реализацию для воспитанника основной образовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации.

Финансовое обеспечение образовательной деятельности и финансовое обеспечение выполнения муниципального задания учреждением осуществляется на основе региональных нормативов финансового обеспечения образовательной деятельности. Данные нормативы определяются по уровню образовательной программы в расчете на одного воспитанника.

Осуществление учреждением приносящей доход деятельности, а также привлечение средств за счет добровольных пожертвований и целевых взносов физических и юридических лиц, не влечет за собой снижение нормативов финансового обеспечения образовательных услуг за счет средств соответствующих бюджетов, бюджетной системы Российской Федерации.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными учреждениями в части расходов на оплату труда работников образовательных организаций, расходов на учебники и учебные пособия, технические средства обучения, расходные материалы и хозяйственные нужды сверх норматива финансового обеспечения, установленного субъектом Российской Федерации.

Требования к финансовым условиям

1. Обеспечение реализации основной образовательной программы дошкольного образования.
2. Обеспечение выполнения требований ФГОС дошкольного образования.
3. Отражение структуры и объема расходов, необходимых для реализации ООП ДО, механизма их формирования.
4. Финансирования должно быть достаточно для:
 - расходов на оплату труда сотрудников детского сада;
 - расходов на средства обучения, воспитания, материалы;
 - расходов на дополнительное профессиональное образование педагогов детского сада;
 - иные расходы

Расходы на средства обучения и воспитания, материалы

1. Приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде.
2. Дидактические материалы, аудио-, видео-материалы.
3. Оборудование, спецодежда, игры, игрушки, электронные образовательные ресурсы.
4. Расходные материалы.
5. Подписка на актуализацию электронных ресурсов.
6. Подписка на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, оборудования, инвентаря.
7. Оплата услуг связи.
8. Оплата расходов на подключение к сети Интернет

3.6 Кадровое обеспечение Программы

Модернизация дошкольного образования выступает фактором повышения профессиональной компетентности педагогов, активизации кадровой политики, определяя основные приоритеты образования. Обновление образования сегодня требует от педагогов знания тенденций инновационных изменений в системе современного образования, отличий традиционной, развивающей и личностно-ориентированной систем педагогической деятельности; понимания сущности педагогической технологии; знания интерактивных форм и методов обучения, критериев технологичности; владения технологиями целеполагания, проектирования, диагностирования, умения анализировать и оценивать свой индивидуальный стиль, а также особенности и эффективность применяемых технологий и собственной педагогической деятельности.

Образовательный процесс осуществляют 29 педагогов, квалифицированные специалисты, среди них педагог-психолог, два музыкальных руководителя, инструктор по физической культуре, учитель-логопед. Наблюдается динамика роста категорийного ценза

педагогических работников за три года. За последние пять лет 25 педагогов (98 %) повысили свою квалификацию.

Условия, созданные в детском саду для повышения профессионального мастерства педагогов, способствует постоянному росту педагогического мастерства, личностного и профессионального развития, развития инициативы и творческих способностей.

В детском саду разработана «Программа развития кадрового потенциала», которая определяет цель: создание условий для развития кадрового потенциала в детском саду, открывающих возможности для его личностного и профессионального развития, развития инициативы и творческих способностей.

Данная цель осуществляется через решение следующих задач:

- создать правовые, организационные условия для развития профессиональной культуры работников образования;
- организовать методическое сопровождение педагогических работников в условиях модернизации образования, обновления его структуры и содержания;
- способствовать совершенствованию управленческой компетенции руководителей образовательного учреждения;
- мотивировать и стимулировать педагогические кадры, направленных на повышение качества обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста
- проводить мониторинг состояния повышения квалификации педагогов
- способствовать освоению педагогами современных педагогических и воспитательных технологий и методик (информационно-коммуникационных, исследовательских, проектных, системно-деятельностного подхода и т. д.); овладению основами научного анализа собственного педагогического труда воспитателями, администрацией

Программа развития кадрового потенциала определяет основные направления деятельности:

- Внедрение профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- развитие педагогических кадров (формирование актуальных компетенций) детского сада (внутрифирменное обучение);
- совершенствование системы методического сопровождения, переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров;
- переход к эффективному контракту;
- поддержка, стимулирование и повышение статуса педагогических работников;
- сохранение и укрепление здоровья (физического и психического) педагогических работников.

Педагоги детского сада следуют стратегическим направлениям развития системы образования в России. Качество образовательного процесса во многом зависит от профессиональных характеристик педагогов, обозначенных в Приказе Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

Самыми значимыми из них являются образовательный ценз, стаж работы, курсовая подготовка, и др.

Аттестация педагогов осуществляется на основании следующих документов: ФЗ «Об образовании в РФ» № 273 –ФЗ от 29.12.2012 (ст. 49); «Порядок проведения аттестации педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность» (утв. Приказом Минобрнауки от 07.04.2014 № 276); Региональное отраслевое соглашение по образовательным организациям системы образования ЯО на 2015-2018 гг.; Письмо ГУ ЯО ЦО и ККО от 09.09.2014 № 258/01-13 «Об аттестации на квалификационные категории педагогических работников организаций ЯО, осуществляющих образовательную деятельность»; Номенклатура должностей

педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность...» (разд. 1, п.2) (утв. Пост. Правительства РФ от 08.08.2013 №678); Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утв. пр. Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 № 761н.; Постановление Правительства РФ от 05.08. 2013г. №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

Педагогический коллектив детского сада постоянно повышает свой профессиональный уровень через различные формы: самообразование, участие в методической работе детского сада и города (участие в методических объединениях, семинарах, проблемных группах и др.), презентацию опыта на мероприятия различного уровня, курсах повышения квалификации. Педагоги постоянно изучают, обобщают и внедряют в практику своей работы передовой педагогический опыт, современные инновационные методы и технологии. Ежегодно педагоги нашего учреждения становятся победителями и призерами муниципальных конкурсов профессионального мастерства, лауреатами и дипломантами всероссийских и международных конкурсов.

На данном этапе методическая служба решает задачи поиска и обобщение педагогического опыта, повышения профессионального мастерства каждого педагога и развития творческого потенциала.

Появились новые формы работы с педагогами:

- проведение заседаний педагогического Совета в форме интерактивных игр, педагогического марафона, деловых игр, аукциона идей, презентация многофункциональных пособий и технологических кат проектной деятельности;
- проведение практических семинаров и круглых столов;
- проведение открытых просмотров образовательной деятельности педагогов с детьми.

В системе курсов повышения квалификации используются внутренние и внешние формы. Внутренние: все педагоги углубленно работают над методической темой по самообразованию, что способствует эффективному развитию их творческого потенциала, осуществлению обмена опытом с коллегами на педсоветах, семинарах, методических объединениях. Внешние: ежегодно педагоги повышают свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации. За период 2014-2015 г.г. курсы повышения квалификации прошли 29 человек.

Созданы творческие группы педагогов по разработке содержания и организации образовательного процесса в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, разрабатывается концептуальная и содержательная модель организации информационно-образовательной среды детского сада, электронных конструктор деятельности.

Реализация программы развития кадрового потенциала педагогического коллектива детского сада №34, позволит создать условия для формирования и развития таких качеств педагогов как:

- способность ставить перед собой образовательные цели, осознавать возможные пути их достижения;
- критическое осмысление собственного профессионального опыта и своих образовательных потребностей;
- гибкость и мобильность при введении новшеств в образовательную практику;
- способность осуществить осознанный выбор содержания, форм и методов организации образовательной практики и нести ответственность за свой выбор;
- умение обеспечить эффективное взаимодействие в процессе разрешения профессиональных проблем, восполнения компетентностных дефицитов.

Описание кадровой политики детского сада № 34 смотри: «Программа развития кадрового потенциала».

Ожидаемые результаты развития кадрового потенциала

Созданы более благоприятные условия для:

- профессионального роста и эффективного использования кадрового потенциала;
- готовности педагогических работников к использованию ИКТ технологий в педагогическом процессе и повышении квалификации;
- мотивации к качественному педагогическому труду;
- увеличения доли педагогических работников, реализующих инновационные педагогические технологии, авторские программы, принимающих участие в профессиональных конкурсах разных уровней;
- повышения социального статуса педагога;
- увеличения доли молодых специалистов в детском саду;
- 100 % педагогов имеет первую и высшую квалификационную категорию.
- укрепления взаимосвязи между педагогами, воспитанниками и родителями.

Целенаправленная работа дошкольного учреждения по повышению педагогического мастерства даёт педагогам уверенность и заинтересованность в своей деятельности, стремление к активному участию в профессиональных конкурсах, конференциях и семинарах. Администрация детского сада настраивает педагогический коллектив на выход на более высокую ступень – к участию в профессиональных конкурсах муниципального и регионального уровней.

3.7 Режим дня.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В детском саду используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском сад

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий детским садом № 34
_____ И.В. Калашникова
«__» _____ 2018 г.

**Режим дня
на 2018- 2019 учебный год
(холодный период)**

Возрастные группы	группа раннего возраста 1 (до 3 лет)	группа раннего возраста 2 (до 3 лет)	группа раннего возраста 3 (до 3 лет)	группа дошкольно го возраста 3 (3-4 г)	группа дошкольно го возраста 4 (3-4 г)	группа дошколь ного возраста 1 (4-5 лет)	группа дошколь ного возраста 2 (4-5 лет)	группа дошколь ного возраста 5 (5-6 лет)	группа дошкольно го возраста 6 (5-6 лет)	группа дошкольно го возраста 7 (6-7 лет)	группа дошкольно го возраста 8 (6-7 лет)
Прием детей	7.00-7.45	7.00-7.45	7.00-7.45								
Прием детей на воздухе				7.00-7.45	7.00-7.45	7.00-7.50	7.00-7.50	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.10
Гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.05	7.55-8.00	7.55-8.00	8.00-8.10	8.00-8.10	8.10-8.20	8.10-8.20	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.40	8.05-8.40	8.05-8.40	8.05-8.45	8.05-8.45	8.10-8.45	8.10-8.45	8.20-8.45	8.20-8.45	8.30-8.50	8.30-8.50
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность/ развивающая игровая деятельность	9.00-9.08- 1 подгруппа 9.20-9.28 2 подгруппа	9.00-9.08- 1 подгруппа 9.20-9.28 2 подгруппа	9.00-9.08- 1 подгруппа 9.20-9.28 2 подгруппа	1 9.00-9.15 9.25-9.40 2 9.50-10.05	1 9.00-9.15 9.25-9.40 2 9.50-10.05	1 9.00-9.20 9.30-9.50 2 10.10-10.30	1 9.00-9.20 9.30-9.50 2 10.10-10.30	1 9.00-9.22 9.35-9.57 2 10.15-10.37 вт, четв, пятница 1.9.00-9.22 2 10.15-10.37 пон, среда	1 9.00-9.22 10.15-10.37 2 9.40-10.02 вторн. четв 1 9.40-10.02 2.10.15-10.37 пон, среда 1.9.00-9.22 2 9.35-9.57 10.15-10.37 пятница	1 9.00-9.30 2 9.40-10.10 3 10.20-10.50 (вт, чт, пят) 1 9.00-9.30 2 9.50-10.20 3 10.30-10.55 (пон) 1 9.00-9.30 2 9.50-10.20 (ср)	1 9.00-9.30 2 9.40-10.10 3 10.20-10.50 (вт, чт, пят) 1 9.00-9.30 2 9.50-10.20 3 10.30-10.55 (пон) 1 9.00-9.30 2 9.50-10.20 (ср)
Второй завтрак	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50	10.05	10.05	10.05	10.05	10.10	10.10	10.15	10.15
Подготовка к прогулке	10.10-10.25	10.10-10.25	10.10-10.25	10.05-10.20	10.05-10.20	10.30-10.45	10.30-10.45	10.37-11.00	10.37-11.00	10.50-11.00 10.55-11.05 (Пон)	10.50-11.00 10.55-11.05 (Пон)
Прогулка, возвращение	10.25-11.40	10.25-11.40	10.25-11.40	10.20-11.45	10.20-11.45	10.45-12.10	10.45-12.10	11.00-12.25	11.00-12.25	11.00-12.35	11.00-12.35

с прогулки											
Подготовка к обеду, обед	11.40-11.55	11.40-11.55	11.40-11.55	11.45-12.20	11.45-12.20	12.10-12.30	12.10-12.30	12.25-12.55	12.25-12.55	12.35-12.55	12.35-12.55
Подготовка ко сну, Дневной сон	11.55-15.00	11.55-15.00	11.55-15.00	12.20-15.00	12.20-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.55-15.00	12.55-15.00	12.55-15.00	12.55-15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Совместная, самостоятельная деятельность	15.15-15.30 (вторник)	-	15.15-15.40 (вторник)	15.15-15.25 четверг 15.15-15.55 пон, вт, ср, пятн	15.15-15.40 четверг 15.15-15.55 пон, вт, ср,. пят	15.15-15.50 среда 15.15-16.10 пон, вт, чет, пят	15.15-15.25 понед-к 15.15-16.10 вт, ср чет пятн	15.15-15.25 вт, четв, пят	15.15-15.55 пон 15.15-15.25 ср, пят	15.15-15.50 вт, четв, пятн 15.15-16.25 пон, ср	15.15-15.50 вт, четв, пятн 15.15-16.25 пон, ср
Оказание дополнительных образовательных услуг	15.30-15.40 (вторник)	-	15.40-15.50 (вторник)	15.25-15.40 четверг	15.40-15.55 четверг	15.50-16.10 среда	15.25-15.45 понед-к	15.25-15.50 вт, четв, пятн	15.55-16.20 пон 15.25-15.50 ср. пятн	15.50-16.20 (вт, четв, пятн)	15.50-16.20 (вт, четв, пятн)
Непосредственно образовательная деятельность	15.15-15.28 1 подгруппа 15.35-15.43 2 подгруппа (пон, ср,чет, пятн)	15.15- 15.28 1 подгруппа 15.35-15.43 2 подгруппа	15.15- 15.28 1 подгруппа 15.35-15.43 2 подгруппа (пон, ср,чет, пятн)	-	-	-	-	15.15-15.37 пон, ср	15.15-15.37 вт. четв	-	-
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.50-16.15	15.50-16.15	15.50-16.15	15.55-16.20	15.55-16.20	16.10-16.35	16.10-16.35	16.20-16.40	16.20-16.40	16.25-16.45	16.25-16.45
Самостоятельная деятельность, игры	16.20-16.40	16.20-16.40	16.20-16.40	16.20-16.40	16.20-16.40	-	-	-	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на прогулке и уход детей домой	16.40-19.00	16.40-19.00	16.40-19.00	16.40-19.00	16.40-19.00	16.40-19.00	16.40-19.00	16.40-19.00	16.40-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00

3. 8 План образовательной деятельности детского сада № 34

Организованная образовательная деятельность		Ранний возраст (до 3 л)				младшая группа				Средняя				старшая				подготовительная			
		нед	мес	год	длит	нед	мес	год	длит	нед	мес	год	длит	нед	мес	год	длит	нед	мес	Год	длит
направления развития ребенка	базовые виды деятельности																				
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим	1	4	34	8 - 10 минут	1	4	34	15 минут	1	4	34	20 минут	1	4	34	20-22 минут	1	4	34	25-30 минут
	Формирование элементарных математических представлений(ранний возраст-сенсорное развитие)	1(во 2 половине дня)	4	34		1	4	34		1	4	34		1	4	34		2	8	68	
Речевое развитие	Развитие речи	2	8	68		1	4	34		1	4	34		2	8	68		1	4	34	
	Обучение грамоте																	1	4	34	
Физическое развитие	Физическая культура	2	8	68		2	8	68		2	8	68		2	8	68		2	8	68	
	Физпрогулка	1	4	34		1	4	34		1	4	34		1	4	34		1	4	34	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4	34		1	4	34		1	4	34		2	8	68		2	8	68	
	Лепка	1	4	34		0.5	2	17		0,5	2	17		0.5	2	17		0.5	2	17	
	Конструктивно-модельная деятельность					1	4	34		1	4	34		1	4	34		1	4	34	
	Аппликация					0.5	2	17		0.5	2	17		0.5	2	17		0.5	2	17	
	музыка	2	8	68		2	8	68		2	8	68		2	8	68		2	8	68	
	ИТОГО	10	40	340		10	40	340		10	40	340		12	48	408		13	52	442	
Кружки дополнительного образования																					
Воспитанники мл и ср гр посещают не более 1 кружка доп.образования. Ст и подг не более 2 кружков доп.образования	1	Узелок																1	8	64	
	2	Ладушки								1	4	32		1	4	32		1	4	32	

В каждой возрастной группе 1 физпрогулка (соответственно снижение недельной нагрузки на 1 занятие)

3.9 Планирование образовательной деятельности

Согласно ФГОС ДО планирование образовательной деятельности детского сада основывается на комплексно – тематическом принципе построения. Важнейшей задачей построения образовательного процесса является необходимость сделать его мотивированным, а жизнь

детей насыщенной, познавательной, интересной, реалистичной, способной связать ее с окружающей действительностью.

Комплексно-тематическое планирование проходит по пяти направлениям (областям):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Планирование образовательной деятельности осуществляется согласно тематическому планированию (Приложение_1)

3.10 Система мониторинга и диагностики

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей.

Цель оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построении его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)

оптимизация работы с группой детей

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики детей в детском саду - Карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе (Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов «Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах»)(Приложение 9)

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности ;

- физического развития

Сбор информации о ребенке и проектирование образовательного процесса должны производиться воспитателями, следуя принципу «сближение диагностики и формирования».

3.11 Двигательный режим.

Двигательный режим на неделю

Формы работы	Время проведения	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура	2 раза в неделю	15 мин. х 2=30 мин.	20 мин. х 2=40 мин.	25 мин. х 2=50 мин.	30 мин. х 2=60 мин
Утренняя гимнастика	Утром перед завтраком	6 мин. х 5=30 мин.	8 мин. х 5=40 мин.	10 мин. х 5=50 мин.	12 мин. х 5=60 мин.
Музыка	2 раза в неделю	15 мин. х 2=30 мин.	20 мин. х 2=40 мин.	25 мин. х 2=50 мин.	30 мин. х 2=60 мин.
Физкультминутки	Ежедневно во время занятий	2 мин. х 5=10 мин.	2 мин. х 5=10 мин.	3 мин. х 5=15 мин.	4 мин. х 5=20 мин.
Подвижные игры на прогулке	Ежедневно утром и вечером	8 мин. х 10=80 мин.	10 мин. х 5=100 мин.	12 мин. х 5=120 мин.	14 мин. х 5=140 мин.
Физические упражнения на прогулке	Ежедневно утром и вечером	8 мин. х 10=80 мин.	10 мин. х 5=100 мин.	12 мин. х 5=120 мин.	14 мин. х 5=140 мин.
Физические упражнения после сна	Ежедневно	4 мин. х 5=20 мин.	4 мин. х 5=20 мин.	6 мин. х 5=30 мин.	6 мин. х 5=30 мин.
Индивидуальная работа	Ежедневно утром и вечером	5 мин. х 10=50 мин.	7 мин. х 10=70 мин.	8 мин. х 10=80 мин.	10 мин. х 10=100 мин.
Спортивные игры	Элементы игр на прогулке	-	10 мин. х 5=50 мин.	12 мин. х 5=60 мин.	15 мин. х 5=75 мин.
Итого в неделю		6 часов 00 мин.	8 часов 00 мин.	9 часов 35 мин.	10 часов 45 мин.

Спортивный досуг	1 раз в мес.	-	20 мин.	30 мин.	40 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год	-	по 45 мин.	по 1 час	по 1 час

Организация двигательной деятельности ребенка

Вид двигательной деятельности	Физиологическая и воспитательная	Необходимые условия	Ответственный
Утренняя гимнастика	Воспитывать потребность начинать день с движения. Формировать двигательные навыки.	Музыкальное сопровождение. Одежда, не стесняющая движения. Наличие атрибутов. Непосредственное руководство взрослого.	Воспитатели групп, инструктор по физической культуре, старшая медицинская сестра
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание ловкости, смелости, выносливости и гибкости	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	Старший воспитатель, воспитатели групп, инструктор по физической культуре
Подвижные игры	Воспитание умения двигаться в соответствии с заданными условиями. Воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры.	Знание правил игры	Воспитатели групп, инструктор по ф/к
Музыкально-ритмические движения	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель

Гимнастика пробуждения	Сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движение	Знание воспитателем комплексов гимнастики пробуждения. Наличие в спальне места для проведения гимнастики	Воспитатели групп, инструктор по ф/к, старшая мед. Сестра
Гимнастика и массаж	Воспитание точного двигательного навыка. Качественное созревание мышц	Обязательное наличие гимнастических пособий. Непосредственное руководство взрослого	Инструктор по ф/к, старшая мед. Сестра

3.12 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада (далее – РППС)

Соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом ФГОС дошкольного образования.

РППС детского сада учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС детского сада обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на

возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в детском саду, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда не только развивающая, но и развивающаяся.

Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений детского сада, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами руководствовались следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС является:

содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования

составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учтена целостность образовательного процесса в детском саду, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области представлено следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры детского сада, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В дошкольной организации обеспечена *доступность* развивающей предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

В групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В наличии имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития всех видов детской деятельности.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

РППС детского сада обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения, зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, огород, живой уголок и др.).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В состав прогулочных участков входит оборудованная спортивная площадка, на которой воспитанники осваивают основные виды движений и развивают физические качества. Участки групп оборудованные верандами с выносным игровым материалом, малыми игровыми формами (домиками, качелями, горками, песочницами), зоной отдыха (скамейками со столами). На территории прогулочных участков много зеленых насаждений, разбиты цветники и клумбы.

3.13 Особенности традиционных событий и мероприятий в детском саду.

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности.

Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимы-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «Космическое путешествие», «Мы и малыши», «День Земли», «День книги» и др. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия (по запросу родителей). Планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Традиционные мероприятия

Детский сад:

- совместные выставки творческих работ детей и родителей;
- создание видеотеки событий, открытых мероприятий, праздников и развлечений;
- театрализованные представления

Муниципальные мероприятия:

ежегодное участие:

- в смотре-конкурсе детских творческих работ на пожарно-спасательную тему в рамках областного конкурса «Помни каждый гражданин: спасения номер-01»;
- в городском конкурсе детского творчества «Новогодний серпантин» на базе МОУ ДОД ЦДЮТ;
- в городском конкурсе детского творчества «Бумажная фантазия» на базе МОУ ДОД ЦДЮТ, «Я с папой строю», «Вместе с бабушкой и дедушкой».
- конкурсы детского творчества «Фейерверк талантов», «Театральное половодье», «Русский самовар»

Спортивные традиции учреждения

- спортивный праздник «Веселые старты»;
- совместный спортивный праздник родителей и детей, посвященный 23 февраля;
- совместный спортивный праздник родителей и детей «Папа, мама, я – спортивная семья»;
- летний спортивный праздник «День Нептуна»

II. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.Целевой раздел

Для усиления образовательного процесса учреждение реализует программы дополнительного образования, технологии и методики развивающего обучения.

2.Содержательный раздел

2.1. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Формат дополнительных услуг обусловлен наличием социального заказа, ФГОС ДО и педагогическими возможностями образовательного учреждения.

Концепция Программы предполагает создание полных условий для развития детей с учетом запросов семьи. Для этого во второй половине дня проходят кружки по интересам и дополнительные платные услуги. Предельно допустимые нормы нагрузки, согласно гигиеническим требованиям, каждый ребенок, охваченный дополнительными услугами, посещает занятие не более 2 раз в неделю

Длительность дополнительных занятий:

- группы дошкольного возраста (3-4 года) – 15 минут
- группы дошкольного возраста (4-5 лет) – 20 минут
- группы дошкольного возраста (5-6 лет) – 25 минут
- группы дошкольного возраста (6-7 лет) – 30 минут

2.1.1. Парциальные программы, методики и формы организации образовательной работы

Организация образовательной деятельности по парциальной программе «Маски»
Руководитель кружка «Маски» воспитатель детского сада № 34 Анисимова А.А.
педагогический стаж работы 19 лет, первая квалификационная категория.

Цель программы:

Развитие творческих способностей по средством театрально-игровой деятельности

Задачи:

- создавать условия для развития творческой активности воспитанников;
- формировать устойчивый интерес к театральному искусству;
- учить детей видеть прекрасное в окружающем; развивать чувства ответственности друг за друга, формировать опыт нравственного поведения;

-развивать детскую фантазию, воображение, память, наблюдательность, формировать четкую и грамотную речь, мелкую моторику рук, координацию движений;
-развивать творческий потенциал с помощью выразительных средств, манипуляций с куклами разных видов и игр-драматизаций;
-воспитывать художественный вкус и зрительскую культуру.
Программа рассчитана на 4 года.

Организация образовательной деятельности с дошкольниками по парциальной программе «Узелок»

Руководитель кружка «Узелок» воспитатель детского сада № 34 Березняковская Н.И., педагогический стаж работы 19 лет, высшая квалификационная категория.

Новизной программы «Узелок» является обучение первичным навыкам шитья, развитие у детей творческого воображения, пространственных представлений, познание свойств различных тканей, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление эстетического и созидательного отношения к окружающему, приобретение дополнительных знаний из истории создания тряпичных кукол.

Цель программы:

Развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные возможности ребенка в процессе создания образов кукол, по средством шитья, используя различные ткани и техники изготовления кукол

Задачи:

- обучение детей приемам шитья (соединение тканей различной фактуры)
- развитие воображения, умения видеть необычное в различных предметах, развитие художественно-творческих способностей и творчества детей через изготовление кукол.
- изготовление кукол для игр, игр-драматизаций и подарков
- воспитание трудолюбия, аккуратности
- формирование эстетического вкуса

Программа рассчитана на 30 часов для воспитанников старшего дошкольного .

Принципы построения педагогического процесса.

1. От простого к сложному.
2. Системность работ.
3. Принцип тематических блоков.
4. Индивидуального подхода.

Методы и приемы обучения.

1. Наглядные (показ педагога, пример, помощь).
2. Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование худ. слова).
3. Практические (самостоятельное и совместное выполнение куклы).

Этапы работы.

Весь образовательный цикл делится на 3 этапа.

- 1 этап – Введение в тему. (Знакомство с различными игрушками ручной работы).
- 2 этап – обучение приемам изготовления, и изготовление поделок.
- 3 этап- подведение итогов образовательного процесса (выставки, презентации, спектакли для детей и родителей, диагностика знаний, умений и навыков).

Ожидаемый результат.

Подготовительная группа

Познакомятся с различными тканями и материалами для дизайна.

Познакомятся с историей русской тряпичной куклы, а также сшитых кукол других народов.

Освоят навыки работы с иглой и нитками

Освоят обобщенные способы работы

Разовьются конструктивные, познавательные, творческие и художественные возможности.

Разовьют мелкую моторику рук.

Научатся видеть необычное, в обычных предметах

Разовьется поисковая деятельность.

Повысится интерес к результату и качеству сшитой игрушки.

Освоят умение анализировать игрушку ручной работы.

Формы подведения итогов реализации данной программы являются: Диагностика навыков и умений, выставки, открытые мероприятия, участие в смотрах, конкурсах детского сада, города, области, презентации проделанной работы, а так же постановка спектаклей для родителей и детей.

Критерии качества освоения ребенком художественного и ручного труда

Имеет представление о материале, из которого сделана игрушка.

Владеет приемами работы с различными тканями.

Владеет техническими навыками для изготовления ряда игрушек.

Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы.

Умеет самостоятельно провести анализ игрушки ручной работы.

Использует свои конструктивные решения в процессе работы.

Учитывает яркость, оригинальность при выполнении поделки.

При выполнении работы проявляет творческий подход.

Умеет выбирать материал, соответствующий данной конструкции и способы скрепления, соединения деталей.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева)

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Цели программы:

- сформировать у ребенка навыки разумного поведения;
- научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом

индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразие домашних и

бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.

Возраст детей 5-7 лет.

Программа «Школа здорового человека» (Г.И. Кулик, Н.Н. Сергиенко)

Программа направлена на воспитание основ культуры здоровья и безопасности, формирование представления дошкольника о себе и о здоровом образе жизни, о правилах гигиены, охране здоровья и основывается на физиологических, психолого-педагогических, валеологических исследованиях.

Цель программы – формирование у ребенка мотивов самосохранения, воспитание привычки думать и заботиться о своем здоровье.

Реализация программы осуществляется через непосредственно организованную образовательную деятельность, совместную деятельность педагога с детьми по темам: «Я – человек», «Я и движение», «Я осваиваю гигиену и этикет», «Я и опасные предметы», «Я и улица», начиная с младшей группы.

Возраст детей: 3-7 лет

Программа «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» (О.С. Ушакова)

Одобрено Федеральным экспертным советом по общему образованию Министерства образования РФ.

Цель программы - развитие у дошкольников речевых умений и навыков, формирование у них представлений о структуре связного высказывания, а так же о способах связи между отдельными фразами и его частями. В программе достаточно полно раскрыты теоретические основы, описаны направления работы по речевому развитию детей.

В программе раскрываются основные направления речевой работы с детьми дошкольного возраста (от 3 до 7 лет), приводятся отдельные примеры и некоторые методические приемы работы над разными сторонами речевого развития ребенка, а также представлена система занятий по развитию речи в разных возрастных группах детского сада.

В основе системы лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонематическую, лексическую, грамматическую), и на их основе на решение главной задачи – развитие связной речи. Занятия построены по тематическому принципу, т.е. упражнения и высказывания детей начинают, продолжают и развивают одну тему. Тематика занятий очень разнообразна: это времена года, мир животных и растений, явления общественной жизни, отношения между взрослыми и детьми, любовь к природе. Значительную роль играет также осуществляемая в разных формах работа по развитию речи вне занятий, которая представлена в программе к каждой возрастной группе в виде методических указаний.

Возраст детей: 3-7 лет. По данной программе ведется работа в средней, старшей и подготовительной к школе группах.

Программа «Подготовка к обучению грамоте» (Л.Е. Журова)

Программа предназначена для подготовки детей дошкольного возраста к обучению грамоте .

Основными задачами данной программы является:

- 1.Ознакомление детей со звуковой стороной слова.
- 2.Ознакомление со слоговым строением слова.
- 3.Ознакомление со словесным составом предложения.

4.Подготовка руки к письму.

5.Развивать психические процессы: внимание, память, мышление.

6.Формировать умение делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, определять ударный слог.

7. Научить ребёнка различать на слух слова в предложении, указывать количество слов в предложении, их последовательность, строить предложения по заданной схеме.

8. Научить ребёнка обводить, штриховать, писать буквы печатного шрифта.

Обучение носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

Особое внимание в программе уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения детей дошкольного возраста. Приводятся конспекты занятий в средней, старшей и подготовительной группах детского сада.

По данной программе ведется работа средней и старшей группах.

В программу «Подготовка детей к обучению грамоте в детском саду» входят

Методические указания по обучению грамоте для трёх возрастных групп, материалы для обучения дошкольников – рабочие тетради и конспекты занятий для каждой из названных групп.

Программа «Азбука общения» (Л.М. Щипицына, О.В. Защиринская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова)

Программа «Азбука общения» - это новый разносторонний теоретический и практический психолого-педагогический курс для развития навыков межличностного взаимодействия детей от 3 до 6 лет со сверстниками и взрослыми.

Основная цель программы – формирование у детей представлений об искусстве человеческих взаимоотношений, эмоционально-мотивационных установок по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям; приобретение навыков, умения и опыта, необходимых для адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребенка и подготовке его к жизни.

Программа включает в себя следующие компоненты:

- Теоретический курс для обучения педагогов, психологов, дефектологов, социальных работников, воспитателей, студентов особенностям коммуникативной деятельности детей дошкольного возраста в условиях семьи, развитию у детей навыков общения и коррекции возникающих трудностей.
- Практический курс для детей дошкольного возраста, направленный на формирование у них коммуникативных навыков.
- Методы оценки эффективности использования программы.
- Методическое руководство по обучению детей: конспекты занятий, игр, бесед, упражнений, тематических прогулок и проч.

Возраст детей: 3-7 лет

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О. Л. Князева, М. Д. Маханева)

Цель: формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства -от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Программа состоит из трех частей. В первой части содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в детском саду, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми. Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий. В третью часть включены приложения:

литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках. Программа рекомендована Министерством образования РФ. Возраст детей: 3-7 лет.

Программа «Я-ты-мы» (О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина)

Предлагаемая программа актуальна для всех видов дошкольных образовательных учреждений и может эффективно дополнять любую программу дошкольного образования. Обеспечивает базовый (федеральный) компонент государственного стандарта дошкольного образования. Разработана в целях восполнения существенного пробела в традиционном отечественном образовании, связанном с социально-эмоциональным развитием ребенка дошкольного возраста. Направлена на решение таких важных задач, как формирование эмоциональной сферы, развитие социальной компетентности ребенка. Программа помогает также решить комплекс образовательных задач, связанных с воспитанием нравственных норм поведения, умения строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, уважительного отношения к ним, достойного выхода из конфликтных ситуаций, а также уверенности в себе, умения адекватно оценивать собственные возможности.

Рекомендована Министерством образования РФ.

Возраст детей: 3-7 лет.

Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» (Л.В. Куцакова)

Рекомендовано министерством общего профессионального образования РФ.

Цель программы – развитие конструктивных умений, художественно – творческих способностей, художественного вкуса. Так же

программа нацелена на развитие у дошкольников таких психических процессов как воображения и ассоциативного мышления, на воспитание у них трудолюбия, усидчивости, терпения. На занятиях педагоги знакомят детей с различными приемами конструирования и моделирования.

Программа позволяет применять к детям с разным уровнем интеллектуального и художественного развития дифференцированный подход.

Возраст детей 2-7 лет

Программа «Музыкальные шедевры» (О.П.Радынова)

Допущено Министерством образования и науки РФ.

Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (трех-семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада.

Программа строится на основе использования произведений высокого искусства, подлинных образцов мировой музыкальной классики.

Основопологающие принципы программы: тематический, контрастное сопоставление произведений, концентрический, принципы адаптивности и синкретизма. Данные принципы позволяют систематизировать репертуар музыкальной классики и народной музыки *в целях*:

- накопления интонационного опыта восприятия музыки,
- развития творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности, гибкого применения форм, методов и приемов педагогической работы в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В программе осуществляется взаимосвязь познавательной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.

Возраст детей: 3-7 лет.

Программа «Топ, хлоп, малыши» (Т. Н. Сауко и А. И. Буренина)

Данная программа предполагает музыкально-ритмическое развитие детей 2-3 лет. Цель программы – воспитание интереса к музыкально-ритмическим движениям, развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Программа интересна наличием разнообразных музыкально-ритмических композиций, которые объединены в циклы по принципу усложнения заданий и разнообразия движения. Все игровые упражнения систематизированы в строгой последовательности и адаптированы именно для раннего возраста. Репертуар, лежащий в основе – это пляски, песни с движением или игры с движением советских авторов Е. Тиличеевой, Т. Бабаджан, Е. Макшанцевой и других. Программа состоит из трех частей: содержание работы в течение года; подробное описание всех игровых упражнений с выписанными музыкальным и словесным текстами; и сценарии развлечений и праздничных утреников с родителями, на основе изученного материала. Возраст детей: 2-3 года.

Программа «Театр - творчество –дети» (Н. Ф. Сорокина, Л. Г. Миланович)

Цель: содействовать укреплению у дошкольников интереса к театральному творчеству, формированию у них специальных навыков, необходимых для творческого самовыражения и творческой импровизации. В ходе реализации программы предусматривается решение общих педагогических задач и частных — в предметном обучении.

К общим задачам можно отнести:

- мотивацию детей на длительные занятия театральным творчеством;
- развитие коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста;
- формирование партнерских отношений в группе; направление усилий на создание добросердечной атмосферы в коллективе.

Частные задачи сформулированы в учебно-тематических планах по каждому предмету. К общим прогнозируемым результатам мы относим в основном — воспитательные и состояние контингента:

- Развитость у детей умений взаимодействовать друг с другом.
- Доброжелательные, уважительные отношения в коллективе.
- Стабильность посещения учебных занятий в течение всего учебного года и желание детей и родителей далее продолжить занятия театральным творчеством.

Ведущий принцип программы - вовлечение детей в продуктивную театральную-игровую творческую деятельность, создание сценических образов, которые вызывают эмоциональные переживания. Программа является парциальной и может служить дополнением к комплексным и базисным программам. Одобрена Федеральным экспертным советом по общему образованию. Возраст детей: 3-7 лет.

Программа художественного воспитания, обучения и развития для детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И. А. Лыкова)

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности. Программа «Цветные ладошки» содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ГОУ (задачи, планирование, конспекты занятий).

Программа «Цветные ладошки» адресована старшим воспитателям и заведующим ГОУ, воспитателям дошкольных учреждений, преподавателям изостудий, гувернёрам, студентам педагогических колледжей и вузов, а также всем, кто интересуется вопросами художественного развития детей дошкольного возраста, - родителям, бабушкам и дедушкам.

Возраст детей: 2-7 лет.

2.2 Территориальный компонент, национальные и социокультурные особенности условий осуществления образовательной деятельности.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. При проектировании содержания Программы учитывается специфические климатические особенности региона, к которому относится Ярославская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в детском саду.

На НОД по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на НОД по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на НОД по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Социокультурное окружение. Дошкольный период является решающим для всего последующего развития человека, определяет социокультурную значимость системы дошкольного образования. Социокультурные особенности Ярославского региона не могут не сказаться на содержании образовательной деятельности работы в детском саду. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Национально-культурный состав воспитанников. При организации образовательного процесса в дошкольной организации с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

2.3 Использование современных образовательных технологий в работе с воспитанниками.

Современные требования, предъявляемые государством к качеству воспитательно-образовательной работы в детском саду, подразумевают, что педагог должен смело владеть необходимыми образовательными технологиями.

Технологии, используемые в работе с детьми:

- *Здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду*

. Цель этих технологий - становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи. Здоровьесберегающие технологии активно используют воспитатели, специалисты на занятиях и в повседневной жизни ребенка. Используя эти технологии в дошкольном учреждении низкий процент заболеваемости. Увеличивается количество детей с первой группой здоровья.

- *Технология развивающего обучения*

Развивающее обучение - направление в теории и практике образования, ориентирующееся на развитие физических, познавательных и нравственных способностей воспитанников обучающихся путём использования их потенциальных возможностей. Это мотивация на конкретное действия, на познание, на новое. Развивающая среда детского сада, программы детского сада.

- Технология проектной деятельности

В воспитательно-образовательном процессе детского сада проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги детского сада, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса, обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка. Основной целью проектного метода в дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

- Технология исследовательской деятельности

Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения.

Для исследовательской деятельности могут быть выбраны доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

- Опыты (экспериментирование). — освоение причинно-следственных связей и отношений;
- Состояние и превращение вещества. Движение воздуха, воды.
- Свойства почвы и минералов. Условия жизни растений.
- Коллекционирование (классификационная работа) — освоение родовидовых отношений;
- Виды растений.
- Виды животных.
- Виды строительных сооружений.
- Виды транспорта.
- Виды профессий
- Путешествие по карте — освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира) ;
- Стороны света. Рельефы местности. Природные ландшафты и их обитатели.
- Части света, их природные и культурные «метки»-символы
- Путешествие по «реке времени» - освоение временных отношений (представления об историческом времени — от прошлого к настоящему) .
- Прошлое и настоящее человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации (например, Египет — пирамиды).
- История жилища и благоустройства.

- Технология проблемного обучения в детском саду

Этапы организации проблемного обучения:

1. Воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми.
2. Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод) .
3. Ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.
4. Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения. (Исследовательский метод)

В итоге воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

Первым этапом процесса решения проблемы считается поиск средств анализа условий проблемы с актуализации прежних знаний и способов действия: «Что нам надо вспомнить для решения нашего вопроса? », «Что мы можем использовать из известного нам для нахождения неизвестного

На втором этапе происходит процесс решения проблемы. Он состоит в открытии новых, ранее неизвестных связей и отношений элементов проблемы, т. е. выдвижение гипотез, поиск «ключа», идеи решения. На втором этапе решения ребенок ищет «во внешних условиях», в различных источниках знаний.

Третий этап решения проблемы – доказательство и проверка гипотезы, реализация найденного решения. Практически это означает выполнение некоторых операций, связанных с практической деятельностью, с выполнением вычислений, с построением системы доказательств, обосновывающих решение.

Стремясь поддержать у детей интерес к новой теме, создается новая проблемная ситуация. Создавая проблемные ситуации, побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребенок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях

- Интерактивная технология в детском саду, технология ИКТ.

В условиях детского сада возможно, необходимо и целесообразно использование ИКТ в различных видах образовательной деятельности. Занятия в детском саду имеют свою специфику, они должны быть эмоциональными, яркими, с привлечением большого иллюстративного материала, с использованием звуковых и видеозаписей. Все это может обеспечить нам компьютерная техника с её мультимедийными возможностями. При этом компьютер должен только дополнять воспитателя, а не заменять его. Конкретные практические навыки обращения с компьютером, которые должны быть усвоены детьми на занятиях, многообразны и многочисленны, поэтому полезно провести их определенную систематизацию.

Применение компьютерной техники позволяет сделать занятие привлекательным и по-настоящему современным, решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность. Признавая, что компьютер – новое мощное средство для интеллектуального развития детей, необходимо помнить, что его использование в учебно-воспитательных целях в дошкольных учреждениях требует тщательной организации как самих занятий, так и всего режима в целом в соответствии с возрастом детей и требованиями Санитарных правил. Для поддержания устойчивого уровня работоспособности и сохранения здоровья большое значение имеют условия, в которых проходят занятия.

2.4 Инновационная деятельность

Внедрение инноваций в работу образовательного учреждения - важнейшее условие совершенствования образовательного процесса детского сада.

Система функционирования образовательной деятельности осуществляется по принципу "инновационного лифта". Его суть заключается в том, что каждый инновационный проект развивается в своем масштабе "снизу вверх" - от идеи до широкого использования.

Поднимаясь на каждый новый уровень, коллектив детского сада совершает рывок вперед, стараясь обрести и систематизировать качественно новые знания, понимание процессов, необходимых сегодня детскому саду и конкретно каждому дошкольнику. Любой талантливый педагог, имеющий способность и желание создавать инновации, всегда

имеет возможность реализовать свой потенциал благодаря функционированию инновационной системы детского сада, действующей на разных уровнях и подкрепленной различными статусами учреждения.

Дошкольное детство – важнейший период в нравственном становлении личности. Одним из направлений в нравственном развитии ребёнка является воспитание культуры поведения.

Современное общество ставит перед воспитателями, педагогами и родителями задачу воспитания высокообразованного и хорошо воспитанного молодого поколения, владеющего всеми достижениями созданной человечеством культуры. Поведенческая культура, являясь частью общечеловеческой, отражает состояние общественного развития и вместе с тем она оказывает на него серьезное влияние. Само понятие поведенческой культуры весьма разностороннее и включает в себя обычаи, традиции, нравы, порядки, этикет, а также связанные с поведением этические и эстетические взгляды.

Научить ребенка везде и во всем уважать общество в целом и каждого его члена в отдельности, относиться к ним так, как он относится к себе, и чтобы другие так же относились к нему. В повседневной практике человеческие отношения далеко не всеми и не всегда осуществляются.

Так в 2012 году возникла идея разработан и реализован проект **«Мастерская профессора Этикета»** в нашем детском саду.

Подобно развитию художественного искусства, этикет требует совершенствования мастерства его применения. Наиболее уместной формой воплощения идеи по развитию повседневного этикетного поведения воспитанников может выступать Мастерская (по аналогии с актерскими мастерскими), а ее ученики - студийцы – являются примером воспитанников студий «этикетного мастерства».

Повседневный этикет и четыре его составляющие: столовый этикет, гостевой этикет, этикет внешнего вида, подарочный этикет. «Мастерская профессора Этикета» включает в себя 4 студии по основным направлениям повседневного этикета (внешнего вида – студия «Королевские манеры», подарочный- студия «Презент», гостевой- студия «Встречи», и столовый- студия «Застолье»).

Цель создания «Мастерской профессора Этикета» - внедрение целостной системы формирования и закрепления принятых в обществе норм повседневного этикета (внешнего вида, подарочного, гостевого, столового) в условиях детского сада.

Задачи:

Создать условия для формирования этикетного поведения у дошкольников через формирование методического комплекта и материально-техническое обеспечение «Мастерской профессора Этикета».

Расширить представления о повседневном этикете у всех участников образовательного процесса.

Активизировать применение повседневных этикетных норм через создание студий «Мастерской профессора Этикета».

Закрепить привычку самостоятельного применения повседневных этикетных норм всеми участниками образовательного процесса.

Знание современного этикета расширяет внутренний мир человека, создает для него возможности успешного общения в окружающем мире. Повседневный этикет – важная составная часть этикетного поведения.

Но на современном этапе отмечается:

- отсутствие системы по формированию норм повседневного этикета;
- недостаточная эффективность финансовых и организационных механизмов;
- наличие разноуровневого этикетного поведения в социуме (представленность негативных образцов поведения);
- сниженная мотивация самостоятельного применения правил этикетного поведения;
- профессиональное «выгорание» педагогов (уменьшение эмоциональной силы).

Необычностью и новизной проекта является реализация новой формы работы с детьми при участии родителей – «Мастерской профессора Этикета». Работа «Мастерской...» осуществляется в студиях по направлениям повседневного этикета.

. Планируемые результаты:

1. Достигнута корректность участников образовательного процесса в области повседневного этикета.

2. Актуализированы и расширены представления о повседневном этикете.
3. Реализована система образовательных событий по активизации и подкреплению применения повседневных этикетных норм, организована работа студий «Мастерской профессора Этикета».
4. Повседневные этикетные нормы самостоятельно применяются всеми участниками образовательного процесса
5. Созданы условия для формирования этикетного поведения у детей.

В 2015 -2016 учебном году разработано методическое пособие «Развитие навыков общения и социализация детей старшего дошкольного возраста по посредством использования игровых технологий»

Проблема приобщения к социальному миру всегда была и ныне остается одной из ведущих в процессе формирования личности ребенка. Социализация дошкольника предполагает развитие умения адекватно ориентироваться в доступном ему социальном окружении, осознавать самоценность собственной личности и других людей, выражать чувства и отношения к миру в соответствии с культурными традициями общества.

Общение - одна из самых важных человеческих потребностей, основной способ жизни человека и условие его развития. Только в общении и в отношениях с другими людьми человек может почувствовать и понять самого себя, найти свое место в мире, социализироваться, стать социально ценной личностью. Коммуникация становится в современной жизни базовой для всех других видов человеческой деятельности, пронизывающей их и являющейся условием их успешной реализации.

Коммуникация становится в современной жизни метадеятельностью, т.е. деятельностью, базовой для всех других видов человеческой деятельности, пронизывающей их и являющейся условием их успешной реализации. В связи с этим проблема социально-коммуникативного развития - развитие ребенка во взаимодействии с окружающим его миром, становится особо актуальной на современном этапе.

Проблема приобщения к социальному миру всегда была и ныне остается одной из ведущих в процессе формирования личности ребёнка.

Последнее поколение стандартов образования построено на основе требований **компетентностного подхода**, суть которого заключается в усилении ориентации на результаты образования как системообразующего компонента конструкции стандарта. Одной из базовых компетенций является коммуникативная компетентность, что отражает изменение места коммуникации как в обществе, так и в жизни отдельного человека.

Коммуникативная компетентность - «способность к эффективному решению коммуникативных задач, определяющая индивидуально-психологические особенности личности и обеспечивающая эффективность ее общения и взаимодействия с другими людьми» (Л.А. Петровская).

К элементам эффективного общения относят следующие:

- желание вступать в контакт с окружающими;
- умение организовывать общение - слушать собеседника, эмоционально сопереживать, решать конфликтные ситуации;
- знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с окружающими.

Навыки общения формируются при следующих условиях:

- развитии уровня самосознания у детей дошкольного возраста;
- желании детей участвовать в игре;
- условии передачи игрового опыта старшими дошкольниками младшим;
- выполнении детьми определенных норм поведения в сюжетно-ролевой игре;
- регулировании общения у детей дошкольного возраста в игре взрослым;
- применении эффективных психолого-педагогических методов организации руководства групповыми играми.

Разработанный коллективом банк социальных игровых технологий, позволил систематизировать разнообразные игры, игровые упражнения для успешной коммуникации и социализации воспитанников

2.5 Преемственность детского сада и школы.

Одной из приоритетных задач ФГОС дошкольного образования является освоение детьми универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных).

Решение данной задачи возможно при условии обеспечения преемственности детского сада и школы, где детский сад на этапе дошкольного возраста осуществляет личностное, физическое, интеллектуальное развитие ребенка. Также формирует предпосылки учебной деятельности, которые станут фундаментом для формирования у младших школьников универсальных учебных действий, необходимых для овладения ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

Организация работы по преемственности с начальной ступенью школы осуществляется по трем основным направлениям:

методическая работа с педагогами (ознакомление с требованиями ФГОС к выпускнику, обсуждение критериев “портрета выпускника”), поиск путей их разрешения, изучение и обмен образовательных технологий, используемых педагогами структурного подразделения и школы);

работа с детьми (знакомство детей со школой, учителями, организация совместных мероприятий);

работа с родителями (получение информации, необходимой для подготовки детей к школе, консультирование родителей по вопросам своевременного развития детей для успешного обучения в школе).

Задачи:

1. Осуществление педагогической пропаганды среди родителей, широкой общественности по разъяснению целей воспитания, обучения и подготовки к школе.

2. Усовершенствование форм организации и методов обучения, как в дошкольном учреждении, так и в начальной школе.

3. Развитие ведущей деятельности каждого периода детства:

-игровой – в дошкольном;

-учебной – в младшем школьном возрасте.

Это важнейший фактор психического и личностного развития ребенка, безболезненной адаптации к последующей ступени образования.

Создание системы непрерывного обучения, обеспечивающее эффективное поступательное развитие ребенка, его успешное обучение и воспитание на данных ступенях образования.

Преемственность между дошкольным учреждением и начальной школой осуществляется по следующим направлениям.

1. Согласованность целей на дошкольном и начальном школьном уровнях. Образовательно-воспитательный процесс подчинен становлению личности ребенка (развитию его компетентностей). Способствует развитию у ребенка следующих качеств: креативности, интеллектуальности, самостоятельности, ответственности, произвольности, самосознания и самооценки.
2. Координация программ дошкольного и начального общего образования для обеспечения высокого качества преемственности в соответствии с ФГОС;
3. Формирование социальной успешности у детей с недостатками в физическом и психическом развитии, а также у детей из неблагополучных семей;
4. Повышение родительской компетентности в развитии и воспитании ребенка «успешного первоклассника» в соответствии с ФГОС;
5. Повышение профессиональной компетентности педагогов в рамках преемственности дошкольного и начального образования;
6. Усовершенствование формы организации и методов обучения, как в дошкольном учреждении, так и в начальной школе.

Средствами обеспечения преемственности являются педагогические технологии непрерывного (дошкольного начального общего) образования, в обязательном порядке включающие в себя обозначенные основания преемственности. При этом обучение детей дошкольного возраста строится на основе специфичных для этого возраста видов деятельности (игра, лепка, конструирование, рисование и др.), в рамках которых происходит становление предпосылок учебной деятельности к 6-7л.

Полноценное развитие ребенка от данной ступени образования к последующей возможно только при соблюдении непрерывности всех ступеней образования.

ПЛАН

1-ый этап ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

Методическая работа

	Мероприятие	Участники	Ответственный	Сроки исполнения	Результат

1.	Изучение материалов ФГОС: программ начального образования	Воспитатели подготовительных групп	ст.воспитатель	Сентябрь	Повышение профессиональной компетенции
2.	Подбор методических пособий, демонстрационного материала, соответствующего ФГОС	Воспитатели групп	ст.воспитатель	Сентябрь	Программы, наличие пособий, демонстрационного материала
3.	Разработка критериев проведения НОД на основе системно-деятельностного подхода	Воспитатели групп	ст.воспитатель	Сентябрь	Критерии

Наглядно-информационная агитация

1.	Информация на сайте школы «Прием в 1-ый класс» (о начале приема в 1-ый класс, правила приема, образовательные программы)	Администрация школы	Завуч школы	Октябрь, далее в течение года	Повышение родительской компетенции
2.	Оформление наглядных материалов для родителей (папок-передвижек, создание памяток, буклетов)	Воспитатели старшей группы, учителя начальных классов	Завуч школы	Октябрь, далее в течение года	Повышение родительской компетентности и профессиональной компетентности педагогов

Работа с детьми

№	Мероприятие	Участники	Ответственный	Срок исполнения	Результат
---	-------------	-----------	---------------	-----------------	-----------

1.	Мониторинг промежуточных результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования	Дети подготовительных группы	ст.воспитатель	Сентябрь	Аналитическая справка
2.	Индивидуальная диагностика будущих первоклассников	будущие первоклассники	Учителя начальных классов, педагог-психолог	апрель-май	Аналитическая справка

Работа с педагогами

№	Мероприятие	Участники	Ответственный	Срок исполнения	Результат
	Анкетирование «Готовность педагогов к реализации ФГОС в образовательном процессе ДОУ»	Воспитатели, специалисты	Ст.воспитатель, специалисты	Октябрь	Повышение профессиональной компетентности педагогов

Работа с родителями

№	Мероприятие	Участники	Ответственный	Срок исполнения	Результат
1.	Анкетирование «Готов ли ваш ребенок к школе?»	Родители	Воспитатели групп	Сентябрь	Аналитическая справка
2.	Анкетирование «Насколько вы готовы быть родителем школьника?»	Родители	Воспитатели групп	Сентябрь	Аналитическая справка

3.	Проведение коррекционной работы с проблемными семьями (выделение семей «группы риска», организация совместных мероприятий родителей, детей, педагогов). Помощь в организации развивающей среды.	Воспитатели родители дети	Воспитатели групп	В течение года	Акт обследования развивающей среды.
----	---	---------------------------------	-------------------	----------------	-------------------------------------

2-ой этап ОСНОВНОЙ

Работа с детьми

№	Мероприятие	Участники	Ответственный	Сроки исполнения	Результат
1.	Праздник « 1 сентября- День знаний»	Дети старшего дошкольного возраста	Воспитатели, муз.руководители	Сентябрь	Сайт детского сада
2.	Беседа на тему: «Школа – это интересно»	Дети подготовительных группы	Воспитатели, педагог-психолог	Сентябрь-декабрь	Фотовыставка, обмен опытом
3.	Экскурсии по школе. Знакомство со школой (классы, библиотека)	Дети подготовительных групп, воспитатели	Воспитатели, учителя начальных кл.	февраль	Развитие школьной мотивации Фотовыставка
4.	Выставка детских работ	Дети подготовительных группы	Воспитатель, учителя начальных классов	Январь	Трансляция достижений детей
5.	Совместные спортивные состязания «Сильные, ловкие, смелые»	Дети подготовительной группы, уч-ся 1-го класса	Зам.директора по ВР, учителя физ-ры, инструктор по физ.культуре ДОУ	март	Трансляция достижений детей

Работа с педагогами

№	Мероприятия	Участники	Ответственный	Сроки исполнения	Результат
---	-------------	-----------	---------------	------------------	-----------

1.	Семинар «Преемственность и непрерывность дошкольного и начального образования в аспекте ФГОС»	Воспитатели старших и подготовительных групп, учителя начальных классов.	Ст.воспитатель	октябрь-ноябрь	Повышение профессиональной компетентности педагогов
2.	Педагогическое совещание «Преобразование образовательного процесса в соответствии с ФГОС дошкольного образования и новыми СанПиН»	Воспитатели, заведующий	Заведующий	Октябрь	Повышение профессиональной компетентности педагогов
3	Совещание «Результаты диагностики на готовность к обучению в школе»	Воспитатели подготовительных групп, завуч школы	Завуч школы, педагог-психолог	май- июнь	Корректировка программ и методики подготовки будущих первоклассников
4	Консультация для воспитателей детского сада «Развитие любознательности у ребенка дошкольного возраста, как основы развития познавательных способностей»	Воспитатели, учителя начальных классов	Воспитатель	Октябрь	Выстраивание преемственности в содержании подходов, форм, методов и технологий обучения и воспитания
5	Посещение уроков в первом классе воспитателем старшей группы	Первоклассники, учитель начальных классов, воспитатели подготовительных групп	Учителя начальной школы	1 квартал 2016 г	Обмен опытом

Работа с родителями

№	Мероприятие	Участники	Ответственный	Сроки исполнения	Результат
1	Родительское собрание «Роль семьи в подготовке ребенка к школе»	Родители, воспитатели, специалисты	Воспитатели, специалисты	Сентябрь-октябрь	Избежание провоцирования родителями искусственной акселерации
2	Конкурс детских рисунков «Я – будущий ученик»	Воспитатели, родители, дети	Воспитатель	Апрель	Трансляция достижений детей совместно с родителями

3	«День открытых дверей» и консультации для родителей будущих первоклассников	Родители	Администрация школы	1 кв 2016г	Помощь родителям в подготовке ребенка к школе
---	---	----------	---------------------	------------	---

3-ий этап ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

№	Мероприятие	Участники	Ответственный	Сроки исполнения	Результат
1	Мониторинг итоговых результатов формирования предпосылок учебной деятельности	Дети подготовительных групп	педагог-психолог	Март	Аналитическая справка
2	Мониторинг результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы	Дети подготовительных группы	Воспитатели, ст.воспитатель	Апрель	Сводная таблица, отчет
3	Мониторинг родителей «Оценка удовлетворенности качеством работы педагогов на ступени преддошкольного образования»	Родители	Воспитатели	Май	Аналитическая справка
4	Создание портфолио дошкольника - выпускника	Воспитатель, дети, родители	Воспитатели	Май	Трансляция детско-родительских отношений
5	Итоговое совещание. Представление отчета по реализации плана по преемственности	Воспитатели, заведующий, специалисты	Заведующий	Май	Трансляция передового опыта

Организационная работа по преемственности между школой №30 и детским садом способствует созданию единого образовательного пространства.

2.6 Сотрудничество с социальными институтами

Современное дошкольное учреждение не может реализовать свою деятельность и развиваться без широкого взаимодействия с государственными структурами и органами местного самоуправления, с учреждениями здравоохранения, образования, науки и культуры, с общественными организациями (приложение 12)

Система работы учреждения с социумом

- Формирование внешней среды

*создание определенного имиджа

- Нарращивание и развитие внутреннего потенциала

*педагоги *дети *родители

Учреждения	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
Информационно-образовательное направление		
Департамент образования Администрации городского округа город Рыбинск	- нормативно-правовое обеспечение - финансирование - комплектование групп	- содействие развитию детскому саду № 34 - повышение качества образовательного процесса -использование психолого-педагогической науки и передового педагогического опыта - инновационная деятельность - участие в конкурсах, олимпиадах
МОУ «Информационно-образовательный Центр» г. Рыбинска (ИОЦ)	- методическая помощь - целевые курсы - библиотека - фонотека - обеспечение методической литературой	
Государственное образовательное автономное учреждение «Институт развития образования» (ГОАУ ЯО ИРО)	- курсы повышения квалификации - курсы подготовки к аттестации - новинки методической литературы	
Центр ЦО и ККО	- аттестация педагогических работников на первую и высшую категорию	
Рыбинский педагогический колледж	- освоение специфики профессии воспитателя дошкольного учреждения студентами РПК по плану прохождения педагогической практики	
Образовательное направление		
Рыбинский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник	- развитие у детей представлений об истории цивилизации - развитие у детей элементарных представлений о техническом прогрессе - приобщение детей к миру искусства	- организация экскурсий по музею и историческим местам с учетом возрастных особенностей детей -проведение

	- обеспечение условий для развития географических представлений	познавательных игр с детьми
Библиотечный центр «Радуга»	- воспитание грамотного слушателя - приобщение к культуре чтения художественной литературы	- использование фонда библиотеки для организации занятий с детьми, воспитателями, родителями - организация выставок детской литературы - проведение бесед с детьми по прочитанным книгам сотрудниками библиотеки, просмотр диафильмов
Центр детского и юношеского туризма и экскурсий	- воспитывать у детей интерес к русской народной культуре, древним обычаям и традициям - формировать знания о традициях русской народной культуры	- организация занятий с детьми в дошкольном учреждении
Детская музыкальная школа	- приобщение детей к мировой и национальной музыкальной культуре - знакомство с произведениями классической и народной музыки - знакомство с различными музыкальными произведениями - развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства	- концерты воспитанников музыкальных школ в дошкольном учреждении - беседы с педагогами музыкальных школ о различных музыкальных инструментах
Рыбинский театр кукол Ярославская областная филармония	- приобщение детей к миру театрального искусства - знакомство с произведениями литературного искусства различных жанров и видов	- организация детских кукольных спектаклей в дошкольном учреждении
МОУ СОШ № 30	- совместный план работы - отслеживание результатов	- знакомство детей с основами компьютерной грамотности, компьютерные игры для дошкольников с детьми

		подготовительной группы - совместные праздники, развлечения, образовательные события конкурсы
Лечебно-профилактическое направление		
Городской центр Госсанэпиднадзора	- контроль за соблюдением санитарно-эпидемиологического режима учреждения	
Детская поликлиника	- лечебно-профилактические мероприятия - оказание врачебной помощи на дому	
Детский диагностический Центр	- диагностика и лечение заболеваний	
ГОУ ППМС «Центр помощи детям»	- оказание помощи детям, имеющим проблемы в развитии, обучении, социальной адаптации - консультирование родителей по вопросам развития и воспитания детей	

3. Организационный раздел

3.1 Адаптационный режим

Для наиболее эффективной организации оздоровительных и профилактических мероприятий одним из основных приемов работы персонала используется мониторинг здоровья вновь поступающих обучающихся, что важно для своевременного выявления отклонения в их здоровье. В целях сокращения сроков адаптации и уменьшения негативных проявлений у детей при поступлении в детский сад осуществляется четкая организация медико-педагогического обслуживания в соответствии с учетом возраста, состояния здоровья детей, индивидуальных особенностей пола и индивидуальных особенностей детей. Для установления более тесной связи между семьей и детским садом с родителями проводятся индивидуальные беседы, где выясняются условия жизни, питания, ухода и воспитания ребенка в семье, особенностей развития и поведения. На основании беседы и наблюдения за поведением ребенка в группе медицинским персоналом даются рекомендации воспитателям и родителям.

Мероприятия в период адаптации

Мероприятия	Рекомендации
Режим (щадящий)	Укороченное время пребывания ребенка в детском саду
Питание	Сохранение привычного режима питания на период адаптации (не кормить насильно)

Гимнастика	Занимательная деятельность соответственно возрасту
Воспитательные воздействия	Занимательная деятельность, соответствующие возрасту и развитию при отсутствии негативной реакции ребенка.
Профилактические прививки	Не раньше окончания сроков адаптации
Анализы	По календарю, желательно никаких травмирующих процедур до конца адаптации

3.2 Карантинные режимы

№	Заболевание симптомы	Инкубационный период	Профилактика	Сроки изоляции
1.	ВЕТРЯНАЯ ОСПА - небольшая температура - слабость - головная боль - сыпь (мелкие красные прыщи)	11-21 день	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение	с 11-21 день
2.	КОРЬ - небольшая температура и насморк - сыпь через 1-2 дня - увеличение лимфоузлов	7-17 дней (у привитых детей до 21 дня)	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение. Вакцинопрофилактика	17 дней 21 день (у привитых детей)
3.	КРАСНУХА - небольшая температура и насморк - сыпь мелкая, начинается на лице через 1-2 дня - увеличение лимфоузлов	10-23 дня	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение сроком на 5 дней	7 дней
4.	КОКЛЮШ - спазматический кашель с судорожным вздохом - иногда рвота	3-15 дней	Изоляция больного и карантин 14 дней Обследование детей на баканализ Вакцинопрофилактика	14 дней

5.	СКАРЛАТИНА - головная боль - рвота - боли в горле - повышение температуры - сыпь	1-12 дней	Изоляция больного и карантин 7 дней Обследование детей	21 день
6.	ЭПИДЕМИЧЕСКИЙ ПАРАТИФ - увеличение слюнных желез - опухание уха - боль в ухе при открывании рта и жевании - небольшое повышение температуры	11-23 дней	Изоляция больного и карантин 9 дней Влажная уборка и проветривание	21 день
7.	ОСТРЫЕ КИШЕЧНЫЕ ИНФЕКЦИИ - жидкий стул - рвота - небольшое повышение температуры	7 дней	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение до сдачи анализов, санобработка дезсредствами, замачивание посуды, убираются ковровые покрытия, игрушки замачиваются в дезрастворе Дети обследуются на кишечную инфекцию (более 2 случаев)	7 дней
8.	ГРИПП - ухудшается самочувствие - головная боль - общая слабость - вялость - высокая температура - отек слизистой	24-48 часов	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение Вакцинопрофилактика Витаминация Профилактика фитонцидами, проветривание	7 дней

9.	ДИФТЕРИЯ - сиплый голос - лающий кашель - затрудненное дыхание с удлинённым вдохом - цианоз	При первых симптомах	Срочная госпитализация заболевшего ребенка Мазки из зева у детей группы Вакцинопрофилактика	7 дней
----	--	----------------------	---	--------

3.3 Особенности развивающей предметно-пространственной среды.

- Среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.
- Предусмотрено гибкое и вариативное использование пространства. Среда служит удовлетворению потребностей и интересов ребенка.
- форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.
- Элементы декора легко сменяемы.
- При создании развивающей предметно-пространственной среды в групповом помещении учитываются закономерности психического развития детей, показатели здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально-потребностной сферы.
- Цветовая палитра представлена теплыми, пастельными тонами.
- При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности.
- Среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения.

Развивающая предметно-пространственная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Она не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспосабливается к новообразованиям определенного возраста.

Создавая развивающую предметно-пространственную среду любой возрастной группы в детском саду, учитываем психологические основы конструктивного взаимодействия участников образовательных отношений, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

Развивающая среда в группах целесообразна, информирована, создает образ того или иного процесса, настраивает на эмоциональный лад, обеспечивает гармоничное отношение между ребенком и окружающим миром, предоставляет ребенку свободу, оказывает влияние на мироощущение, самочувствие, здоровье. Все компоненты предметно-развивающей среды связаны между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. Предметно-пространственный мир детского сада включает в себя разнообразие предметов, объектов социальной действительности. Такая среда необходима детям, прежде всего, потому, что выполняет по отношению к ним информативную функцию – каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта. Организуя предметно-развивающую среду в различных возрастных группах детского сада, наши педагоги учитывали принцип личностно-ориентированной модели воспитания, особенности поэтапного развития игровой деятельности детей. Предметно-игровая среда в

дошкольном учреждении отвечает определенным требованиям: это, прежде всего свобода достижения ребенком темы, сюжета игры, тех или иных игрушек, места и времени игры.

Методический кабинет.

Материальное оборудование кабинета: инструктивно-методические материалы, методическая литература по разным разделам дошкольной педагогики и психологии, пополняется поступлениями новой литературы. Имеются журналы «Дошкольное воспитание», «Обруч». «Логопед», «Музыкальная палитра», «Управление ДОУ», «Справочник старшего воспитателя». Вся литература размещена по разделам. Особое место занимают материалы, отражающие лучший педагогический опыт, сделана картотека опыта с рекомендациями по его использованию. В методическом кабинете хранятся наглядные пособия, используемые на занятиях во всех возрастных группах. Собран банк информационных ресурсов: видеотека, презентации, тесты, опросники, цифровые фотографии.

Кабинет учителя-логопеда:

Занимает отдельное помещение, имеет необходимое оборудование и методические пособия для проведения индивидуальных и групповых занятий по исправлению дефектов речи у детей. В кабинете имеются необходимые методические и дидактические материалы.

Музыкальный зал:

Предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы, праздников, развлечений, спектаклей.

Для организации педагогического мастерства зал оборудован музыкальными инструментами (фортепиано, детские музыкальные инструменты. аудиоаппаратура). В работе используется микрофоны, видео, аудиоаппаратура, ноутбук, проектор). В зале имеются пособия для занятий, изготовленные музыкальными руководителями. Детский сад располагает большим количеством современных костюмов, выполненных руками специалистов и родителей. Для проведения хореографических упражнений зал оборудован зеркалами.

Физкультурный зал:

Предназначен для проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий, праздников, физкультурных досугов, соревнований. Для занятий с детьми имеется все необходимое оборудование: разнообразный спортивный и нетрадиционный инвентарь, спортивные атрибуты. В наличии имеются мягкие модули, шведские стенки, шары больших размеров. Все оборудование поддерживается в хорошем состоянии.

Мини-ИЗО студия:

Развивающая предметно-пространственная среда комнаты наполнена играми, пособиями по художественно-эстетическому развитию, изобразительному искусству. НОД в студии проводят воспитатели групп. Наличие наглядного материала, теле и видео аппаратуры позволяют сделать образовательный процесс увлекательным и интересным для воспитанников любого дошкольного возраста.

Театральная студия:

В студии имеется сцена для представлений и спектаклей, костюмы, различные атрибуты. В открытых стеллажах представлены разнообразные виды театров, что позволяет разнообразить работу с воспитанниками в области театрально-речевого искусства. Занятия в студии проводит Анисимова А.А., воспитатель, руководитель кружка «Ладушки»

Групповые комнаты:

Оборудованы детской мебелью, современными игровыми уголками. В каждой группе продумано расположение игрушек, их доступность и соответствие возрасту. Группы имеют учебную и игровые зоны. Физкультурные уголки, уголки уединения, изобразительной деятельности, книги, мини-музеи, где собраны разнообразные

коллекции. В образовательных и развлекательных целях используется, имеющаяся на группах видеоаппаратура.

III. Краткая презентация

1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 34 разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), с концептуальными положениями примерной основной образовательной программы дошкольного образования (от 20.05.2015) и методических материалов основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Содержание Программы учитывает **возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

В детском саду воспитывается 250 детей. Общее количество групп – 11. Все группы общеразвивающей направленности.

Группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 12 – часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

Социально-коммуникативное развитие,
Познавательное развитие,
Речевое развитие,
Художественно-эстетическое развитие,
Физическое развитие.

Возрастные категории детей:

п/п №	Группа	Кол-во групп	Количество детей	Направленность группы
1	Группы раннего возраста	3	60	общеразвивающая
2	Группы дошкольного возраста (3-4 года)	2	48	общеразвивающая
3	группы дошкольного возраста (4-5 лет)	2	48	общеразвивающая
4	группы дошкольного возраста (5-6 лет)	2	48	общеразвивающая
5	Группы дошкольного возраста (6-7 лет)	1	48	общеразвивающая

Образовательный процесс организуют педагоги:

№	Педагогический состав	Количество	Группы
1	Заведующий	1	Все группы
2	Старший воспитатель	1	Все группы
3	Музыкальный руководитель	2	Все группы
4	Инструктор по физической культуре	1	Все группы дошкольного возраста
5	Учитель-логопед	1	Все группы
6	Воспитатель	23	Все группы
7	Педагог-психолог	1	Все группы

2.Используемые программы

Наименование	Автор	Цель
Комплексные программы		
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,	Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Сохранение и укрепление здоровья детей, воспитание патриотизма, активной жизненной позиции.
Парциальные программы		
Программа «Юный эколог»	Николаева С.Н.	Воспитание гуманной, социально-активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу, бережно относиться к ней.
«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»	Ушакова О.С.	Развитие связной речи дошкольников
«Знакомим детей с литературой»	Ушакова О.С.	Развитие словесного творчества дошкольников
«Цветные ладошки»	Лыкова И.А.	Художественное воспитание, обучение и развитие детей 2-7 лет
«Музыкальные шедевры»	Радынова О.П.	Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста
«Театр-творчество дети»	Сорокина Н.Ф.	Развитие творческих способностей через театральную-игровую деятельность
«Физическая культура дошкольникам»	Глазырина Л.Д.	Развитие физических качеств детей дошкольного возраста
Программа воспитания и развития детей раннего	Смирнова Е.О.	Комплексно развивать, воспитывать и обучать детей в возрасте до 3 лет.

возраста «Первые шаги»		
«Я-Ты-Мы»	Князева О.Л.	Социально-нравственное развитие дошкольников
Программа дошкольной подготовки детей 3-6 лет «Ступеньки». Математика	Петерсон Л.Г.	Математическое развитие дошкольников
Воспитание здорового ребенка	Маханева М.Д.	Воспитание ребенка дошкольника здорового физически, разносторонне развитого, инициативного, раскрепощенного
Программы коррекционного направления		
Программа коррекционного воспитания и обучения с общим недоразвитием речи	Филичева Т.Б. Чиркина Г.В.	Профилактика и коррекция нарушений речи детей дошкольного возраста
Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет)	Нищева Н.В.	Ушакова О.С.

3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы детского сада на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни дошкольного учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы детского сада, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Формы взаимодействия с родителями:

- родительский комитет;
- Наблюдательный совет;
- общее родительское собрание;
- групповые родительские собрания;
- анкетирование родителей;
- консультации специалистов по вопросам образования детей;
- индивидуальные беседы;
- образовательные события по разным видам детской деятельности;
- совместное создание развивающей предметно-пространственной среды для детей;
- совместный субботник по благоустройству территории;
- Дни открытых дверей;
- выставки, на которых отражается совместное творчество взрослых и детей.

Эффективность воспитания дошкольников в значительной мере зависит от характера их взаимодействия с родителями, педагогами. Именно партнерские отношения педагогов и родителей обеспечивают детям защиту, эмоциональный комфорт, создание интересной, содержательной жизни в детском саду и дома. Ежегодно составляется в образовательном учреждении план сотрудничества с семьей. Педагоги возрастных групп составляют свои планы с учетом плана детского сада и особенностей коллектива родителей. Регулярно проводятся консультации, беседы (индивидуальные и групповые), родительские собрания групповые и общие по возрастным группам. Родители с удовольствием смотрят фрагменты занятий с детьми, участвуют в играх, танцах, приносят угощения для чаепития.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Примерное комплексно-тематическое планирование

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Группа раннего возраста (2-3 года)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>Детский сад</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
<i>Осень</i> (2-я–4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
<i>Я в мире человек</i> (1-я–2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
<i>Мой дом</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
<i>Зима</i>	Формировать элементарные представления	Праздник «Зима».

(1-я–4-я недели января)	о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Выставка детского творчества.
<i>Мамин день</i> (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
<i>Народная игрушка</i> (2-я–4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
<i>Весна</i> (1-я–4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (1-я–4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето».

Группа дошкольного возраста (3-4 года)

Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Варианты итоговых мероприятий
<i>До свидания, лето, здравствуй, детский сад!</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).

	форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	
<i>Осень</i> (2-я–4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я и моя семья</i> (1-я–2-я недели октября)	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
<i>Мой дом, мой город</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.

	с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник.
<i>Зима</i> (1-я–4-я недели января)	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества</i> (1-я–3-я недели февраля)	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
<i>8 Марта</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.
<i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (2-я–4-я недели)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

марта)	Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	
<i>Весна</i> (1-я–4-я недели апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (1-я–4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето».

Группа дошкольного возраста (4-5 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
<i>Осень</i> (2-я–4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

	Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	
<i>Я в мире человек</i> (1-я–3-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья.
<i>Мой город, моя страна</i> (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
<i>Зима</i> (1-я–4-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

	и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	
<i>День защитника Отечества</i> (1-я–3-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
<i>8 Марта</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
<i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (2-я–4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (1-я–3-я недели)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать	Праздник «Весна». Выставка детского

апреля)	простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	творчества.
<i>День Победы</i> (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (2-я–4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

Группа дошкольного возраста (5-6 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (3-я–4-я недели августа)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
<i>Осень</i> (1-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

	природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	
<i>Я вырасту здоровым</i> (1-я–2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
<i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
<i>Зима</i> (1-я–4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода,	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.

	заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	
<i>День защитника Отечества</i> (1-я–3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
<i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
<i>Народная культура и традиции</i> (2-я–4-я недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (1-я–2-я недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных	Праздник «Весна-красна». День Земли —

	к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	22 апреля. Выставка детского творчества.
<i>День Победы</i> (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (2-я–4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.

Группа дошкольного возраста (6-7 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
<i>Осень</i> (2-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

	профессиях.	
<i>Мой город, моя страна, моя планета</i> (1-я–2-я недели октября)	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
<i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
<i>Зима</i> (1-я–4-я недели января)	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.

	Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	
<i>День защитника Отечества</i> (1-я–3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
<i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
<i>Народная культура и традиции</i> (2-я–4-я недели марта)	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

	промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	
<i>Весна</i> (1-я–2-я недели апреля)	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
<i>День Победы</i> (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
<i>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</i> (2-я–4-я недели мая)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».

Приложение 2

Формы организации образовательной деятельности по образовательным областям

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Группа раннего возраста

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей

	образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Обучающая дидактическая игра	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ) Игровая деятельность (объяснение, напоминание) Сюжетно-ролевые игры	Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игровая деятельность
Ребенок в семье и сообществе - образ Я - семья - детский сад	Самостоятельная деятельность Прогулка Игровые упражнения Познавательные беседы Дидактические игры	Игровые упражнения Познавательные беседы Дидактические игры Экскурсии Рассказ	Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Рассматривание альбомов
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Дидактические игры Чтение художественных произведений Обучающие игры по инициативе воспитателя Развлечения Помощь взрослого	Дидактические игры Чтение художественных произведений	Игры сюжетно-отобразительные Рассматривание иллюстраций
Самообслуживание	Показ Объяснение Обучение при одевании(раздевании) Наблюдение Напоминание Беседы Потешки	Напоминание Беседы Потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Дидактическая игра Самообслуживание
Общественно-полезный труд	Обучение, показ, объяснение, наблюдение Помощь взрослого	Обучающие дидактические игры Сюжетно-отобразительная игра Рассматривание иллюстраций	Игры (дидактические, сюжетно-отобразительные) Поручения
Уважение к труду взрослых	Наблюдения, объяснение, показ Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Чтение	Наблюдения Целевые прогулки Рассказывание Рассматривание иллюстраций	Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Рассматривание иллюстраций

	художественной литературы		
Формирование основ безопасности - безопасное поведение в природе - безопасность на дорогах - безопасность собственной жизнедеятельности и	Объяснение, напоминание Беседы Чтение художественной литературы Показ Упражнения Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Просмотр мультфильмов	Напоминание Беседы Потешки Разыгрывание игровых ситуаций Разучивание стихов, загадок	Дидактическая игра Сюжетно-ролевые игры Рассматривание иллюстраций

Группа дошкольного возраста (3-4 года)

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Обучающая дидактическая игра Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседа, показ) Игровая деятельность	Игровые ситуации Беседы Чтение художественной литературы Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Обсуждение поведения Оформление альбома «Наша группа»	Свободное общение со взрослыми и сверстниками Сюжетно-ролевая игра Дидактические игры
Ребенок в семье и сообществе - образ Я - семья	Прогулка Самостоятельная деятельность Игровые упражнения Познавательные беседы	Чтение художественной литературы Дидактические игры Игровые	Игровая деятельность Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры

- детский сад	Дидактические игры Развлечения	занятия Сюжетно-ролевые игры	
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Дидактические игры Чтение художественных произведений Обучающие игры по инициативе воспитателя(сюжетно-дидактические) Развлечения Помощь взрослого	Дидактические игры Чтение художественных произведений	Игры сюжетно-отобразительные Рассматривание иллюстраций
Самообслуживание	Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Напоминание Беседы Потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Дидактическая игра Наблюдение
Общественно –полезный труд	Обучение, показ, объяснение, наблюдение Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых навыков	Беседы Наблюдение Поручения Рассматривание иллюстраций Чтение художественной литературы	Поручения Совместный труд детей Продуктивная деятельность
Труд в природе	Показ Объяснение Обучение Наблюдение	Показ Обучение Беседы Чтение художественной литературы Совместный труд детей и взрослых	Наблюдение Продуктивная деятельность
Уважение к труду взрослых	Наблюдения, объяснение, показ Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы	Наблюдения Целевые прогулки Рассказывание Рассматривание иллюстраций	Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Рассматривание иллюстраций
Формирование основ	Объяснение, напоминание	Напоминание Беседы	Дидактическая игра Сюжетно-ролевые игры

безопасности - безопасное поведение в природе - безопасность на дорогах - безопасность собственной жизнедеятельности	Беседы Чтение художественной литературы Показ Упражнения Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Просмотр мультфильмов	Потешки Разыгрывание игровых ситуаций Разучивание стихов, загадок	Рассматривание иллюстраций
--	--	---	----------------------------

Группа дошкольного возраста (4-5 лет)

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Индивидуальная работа во время утреннего приема(беседа, показ) Игровая деятельность(объяснение, напоминание) Беседы Чтение художественной литературы Дидактические игры Игровые занятия Сюжетно-ролевые игры Игровая деятельность(в парах, с несколькими партнерами)	Игровые ситуации Игровая деятельность Беседы Обсуждение поведения Оформление альбома «Наша группа» Проектная деятельность	Свободное общение со взрослыми и сверстниками Игровая деятельность Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры
Ребенок в семье и сообществе - образ Я - семья	Прогулка Самостоятельная деятельность Игровые упражнения Познавательные беседы	Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Игровая	Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры

- детский сад	Дидактические игры Чтение художественной литературы	деятельность	
Воспитание культурно- гигиенических навыков	Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстрированный материал Обучающие игры по инициативе воспитателя(сюжетно -дидактические) развлечения	Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Чтение художественных произведений	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание иллюстраций
Самообслуживание	Показ Объяснение Обучение Напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи взрослому	Упражнение Беседа Объяснение Поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера	Показ Рассказ Напоминание Потешки Дидактические игры
Общественно –полезный труд	Обучение, показ, объяснение, напоминание Дежурство по столовой Помощь сверстникам Трудовые поручения Дидактические игры	Дидактические игры Чтение художественной литературы	Дежурство Задания Поручения Совместный труд
Труд в природе	Показ Объяснение Обучение Напоминания Дидактические и развивающие игры Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными	Обучение Совместный труд детей и взрослых Беседы Чтение художественной литературы Дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Совместно с воспитателем приводить в порядок трудовое оборудование
Уважение к труду взрослых	Наблюдение, объяснение, показ Рассказывание Рассматривание иллюстраций Чтение художественной	Наблюдения Целевые прогулки Рассказывание Рассматривание иллюстраций Тематический досуг	Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность

	литературы		
Формирование основ безопасности - безопасное поведение в природе - безопасность на дорогах - безопасность собственной жизнедеятельности	Объяснение, напоминание Беседы Чтение художественной литературы Упражнения Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Разучивание стихов Просмотр видеофильмов	Беседы Чтение художественной литературы Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Целевые прогулки Рассказы	Рассматривание иллюстраций Дидактические игры Продуктивная деятельность Творческие задания

Группа дошкольного возраста (5-6 лет)

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Игровая деятельность Минутки вежливости Чтение художественной литературы Познавательные досуги Проблемные ситуации Тематические досуги Экскурсии Просмотр видеофильмов	Беседы Чтение художественной литературы Проблемные ситуации Поисково – творческие задания Экскурсии Праздники Театрализованная деятельность	Игровая деятельность(игры в парах, с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами) Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Продуктивная деятельность
Ребенок в семье и сообществе - образ Я - семья - детский сад	беседы Тематические досуги Проектная деятельность Познавательные досуги Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы Познавательные досуги Дидактические игры Рассматривание альбомов	Сюжетно-ролевая игра Дидактические игры Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций

Воспитание культурно-гигиенических навыков	Объяснение, показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Иллюстрированный материал Досуг	Дидактические игры Чтение художественных произведений	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание иллюстраций
Самообслуживание	Объяснение Обучение Напоминание Дидактические и развивающие игры	Чтение художественной литературы Поручения Игровые ситуации	Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Сюжетно-ролевые игры
Общественно –полезный труд	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения Дежурство Совместная деятельность взрослых и детей Чтение художественной литературы	Коллективный труд Чтение художественной литературы Рассматривание результатов трудовой деятельности Дидактическая игра	Игры(дидактические, сюжетно-ролевые игры) Самостоятельная трудовая деятельность во всех видах детской деятельности
Труд в природе	Показ Объяснение Обучение Напоминания Дежурство в уголке природы Дидактические и развивающие игры Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в природе	Показ Объяснение Обучение Совместный труд детей и взрослых Беседы Чтение художественной литературы Дидактическая игра Целевые прогулки	Дежурство в уголке природы Дидактические игры Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций
Уважение к труду взрослых	Наблюдение, объяснение, показ Рассказывание Рассматривание иллюстраций Чтение художественной литературы	Наблюдения Целевые прогулки Рассказывание Рассматривание иллюстраций Тематический досуг	Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность
Формирование основ безопасности - безопасное поведение в природе - безопасность на	Объяснения Напоминание Беседы Чтение художественной литературы Показ	Экскурсии, целевые прогулки Беседы Чтение художественной литературы Тематический досуг	Рассматривание иллюстраций Творческие задания Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность

дорогах - безопасность собственной жизнедеятельности	Рассматривание иллюстраций Просмотр видеофильмов Разучивание стихов, загадок	развлечение Рассказ	
---	---	------------------------	--

Группа дошкольного возраста (6-7 лет)

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Индивидуальная работа (беседа) Игровая деятельность (напоминание) Тематические досуги Чтение художественной литературы Проблемные ситуации Просмотр видеофильмов Исследовательская деятельность Минутки вежливости	Чтение художественной литературы Театрализованная деятельность Сюжетно-ролевые игры Праздники Развлечения	Игровая деятельность(игры в парах, с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами) Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Продуктивная деятельность
Ребенок в семье и сообществе - образ Я - семья - детский сад	Тематические досуги Познавательные досуги Беседы Чтение художественной литературы Проектная деятельность Ситуативный разговор	Чтение художественной литературы Познавательные досуги Дидактические игры Рассматривание альбомов	Сюжетно-ролевая игра Дидактические игры Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций
Воспитание культурно-гигиенических	Объяснения, показ Дидактические игры	Дидактические игры Чтение	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание иллюстраций

навыков	Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстрированный материал Досуг Театрализованные игры Развлечения	художественных произведений Иллюстрированный материал Театрализованные игры Развлечения	Дидактические игры
Самообслуживание	Объяснение Обучение Напоминание Дидактические и развивающие игры Игровые ситуации	Чтение художественной литературы Поручения Игровые ситуации	Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Сюжетно-ролевые игры
Общественно –полезный труд	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения Совместная деятельность взрослого и детей Чтение художественной литературы	Коллективный труд Чтение художественной литературы Дидактическая игра Продуктивная деятельность	Игры(дидактические, сюжетно-ролевые игры) Самостоятельная трудовая деятельность во всех видах детской деятельности
Труд в природе	Показ Объяснение Обучение Напоминания Дежурство в уголке природы Дидактические и развивающие игры Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в природе	Показ Объяснение Обучение Совместный труд детей и взрослых Беседы Чтение художественной литературы Дидактическая игра Целевые прогулки	Дежурство Дидактические игры Продуктивная деятельность
Уважение к труду взрослых	Наблюдение, объяснение, показ Рассказывание Рассматривание иллюстраций Чтение художественной литературы Дидактические игры	Наблюдения Целевые прогулки Рассказывание Рассматривание иллюстраций Тематический досуг Просмотр видеофильмов	Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность
Формирование	Объяснение,	Экскурсии,	Рассматривание

основ безопасности - безопасное поведение в природе - безопасность на дорогах - безопасность собственной жизнедеятельности	напоминание Беседы Чтение художественной литературы Творческие задания Минутки безопасности Дидактические игры Тематический досуг	целевые прогулки Беседы Чтение художественной литературы Тематический досуг развлечение Рассказ	иллюстраций Творческие задания Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность
--	---	--	---

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области
«Познавательное развитие»
Группа раннего возраста

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Формирование элементарных математических представлений - Количество - Величина - Форма - Ориентировка в пространстве	Игровые упражнения Напоминание Объяснения Игры(дидактические, подвижные)	Игры-занятия Игры с дидактическими игрушками, геометрическими фигурами Дидактические игры	Игры(дидактические, развивающие, подвижные)
Развитие познавательно-исследовательской деятельности - Сенсорное развитие -Дидактические игры	Игровые упражнения Объяснения, обследование, показ Наблюдение	Игры с дидактическими игрушками Объяснение Показ Продуктивная деятельность Дидактические игры	Применение усвоенных действий с различными предметами, дидактическими игрушками
Ознакомление с предметным окружением	Рассматривание иллюстраций Игровые обучающие ситуации Наблюдение	Рассказ Рассматривание иллюстраций Наблюдение Чтение	Рассматривание иллюстраций Развивающие игры Игровые ситуации Сюжетно-ролевая

	Рассказ Чтение художественной литературы Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры	художественной литературы Развивающие игры	игра
Ознакомление с социальным миром	Рассматривание иллюстраций Наблюдение Экскурсии Чтение художественной литературы Рассказ Игровые обучающие ситуации Развивающие игры	Наблюдение Рассматривание Рассказ Чтение художественной литературы Экскурсии	Рассматривание иллюстраций Наблюдение Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры
Ознакомление с миром природы	Наблюдение Рассматривание Игровые обучающие ситуации Рассказ Беседа Развивающие игры Экскурсии Сюжетно-ролевая игра	Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Сюжетно-ролевая игра	Игровые упражнения Развивающие игры Рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций, гербариев, коллекций(камней, ракушек и т.д.) Сюжетно-ролевая игра Развивающие игры

Группа дошкольного возраста (3-4 года)

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Формирование элементарных математических представлений - Количество - Величина - Форма - Ориентировка в пространстве	Игровые упражнения Игровые ситуации Объяснение Напоминание Наблюдения Дидактические и развивающие игры	Игровые упражнения Игровые ситуации Настольно-печатные игры Индивидуальная работа	Игры(дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность

- Ориентировка во времени			
Развитие познавательно-исследовательская деятельность - Познавательно-исследовательская деятельность - Сенсорное развитие - Дидактические игры	Игровые упражнения Напоминание Показ Объяснение Обследование Развивающие игры Наблюдение Экспериментирование Игры(дидактические, подвижные)	Объяснение Обследование Игры-экспериментирования Игровые упражнения Игры(дидактические, подвижные)	Игры(дидактические, развивающие, подвижные) Игры с использованием дидактического материала Продуктивная деятельность детей
Ознакомление с предметным окружением	Рассматривание иллюстраций Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассказ Чтение художественной литературы Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры	Рассказ Рассматривание иллюстраций Наблюдение Чтение художественной литературы Развивающие игры	Рассматривание иллюстраций Развивающие игры Игровые ситуации Сюжетно-ролевая игра
Ознакомление с социальным миром	Рассматривание иллюстраций Наблюдение Рассказ Экскурсии Чтение художественной литературы Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры	Наблюдение Рассматривание Рассказ Игра-экспериментирование Экскурсии Чтение художественной литературы	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Развивающие игры
Ознакомление с миром природы	Наблюдения Исследовательская деятельность Рассматривание иллюстраций Экскурсии Рассказ Беседа	Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Сюжетно-ролевая игра	Игровые упражнения Рассматривание альбомов, иллюстраций, коллекций (камней, ракушек и т.д.) Сюжетно-ролевые игры

Группа дошкольного возраста (4-5 лет)

Раздел	Формы и методы
	Режимные моменты

	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Формирование элементарных математических представлений - Количество и счет - Величина - Форма - Ориентировка в пространстве - Ориентировка во времени	Игровые упражнения Объяснение Наблюдение Дидактические и развивающие игры Игровые ситуации Игровые упражнения Решение занимательных задач Досуг	Игровые упражнения Игровые ситуации Наглядность Дидактические и развивающие игры Математические развлечения Индивидуальная работа	Игры(развивающие, дидактические, подвижные) Продуктивная деятельность
Развитие познавательно-исследовательская деятельность -Познавательно-исследовательская деятельность - Сенсорное развитие - Проектная деятельность - Дидактические игры	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдения Игры-экспериментирования Развивающие игры Экспериментирования Исследование Игры(дидактические, подвижные) Показ Тематические прогулки	Игровые упражнения Напоминание Объяснение обследование Экспериментирования Игры(дидактические, развивающие, подвижные) Проектная деятельность	Игры(дидактические, подвижные) Игры-экспериментирования Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность детей
Ознакомление с предметным окружением	Рассматривание иллюстраций Наблюдение Рассказывание Объяснения Чтение художественной литературы Игра-экспериментирования Исследовательская деятельность Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры	Наблюдение Рассматривание иллюстраций Экспериментирования	Рассматривание иллюстраций Дидактические игры Наблюдения Сюжетно-ролевые игры

Ознакомление с социальным миром	Рассматривание иллюстраций Чтение художественной литературы Наблюдения Исследовательская деятельность Рассказывание Целевые прогулки Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры	Наблюдение Рассматривание Рассказ Дидактические игры Целевые прогулки	Рассматривание Наблюдение Дидактические игры Продуктивная деятельность детей
Ознакомление с миром природы	Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассказ Беседы Экспериментирование и опыты Исследовательская деятельность Развивающие игры Целевые прогулки Просмотр видеофильмов	Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Исследовательская деятельность	Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Продуктивная деятельность Сюжетно-ролевая игра

Группа дошкольного возраста (5-6 лет)

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Формирование элементарных математических представлений - Количество и счет - Величина - Форма - Ориентировка в пространстве - Ориентировка во времени	Наблюдение Объяснения Игровые упражнения Решение занимательных задач Дидактические и развивающие игры Проблемно-поисковые ситуации Досуг КВН	Дидактические и развивающие игры Игровые упражнения Проблемно-поисковые ситуации Наглядность Индивидуальная работа Проектная деятельность Решение логических задач Досуг КВН	Игры(дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования

Развитие познавательно-исследовательская деятельность - Познавательно-исследовательская деятельность - Сенсорное развитие - Проектная деятельность - Дидактические игры	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры-экспериментирования Игры(дидактические, подвижные) Проблемные ситуации Экспериментирование Показ Тематические прогулки Проектная деятельность	Игровые упражнения Обследование Объяснение Игры-экспериментирования Проектная деятельность Развивающие игры Экспериментирование Просмотр презентаций проектов	Игры(дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Наблюдения Продуктивная деятельность
Ознакомление с предметным окружением	Рассматривание иллюстраций Игровые обучающие ситуации Исследовательская деятельность Наблюдение Объяснение Рассказывание Чтение художественной литературы Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры	Рассматривание Исследовательская деятельность Беседы Рассказывание Чтение художественной литературы Дидактические игры	Рассматривание Экспериментирование Развивающие игры Исследовательская деятельность Сюжетно-ролевые игры
Ознакомление с социальным миром	Рассматривание картин, репродукций, альбомы с военной техникой Наблюдение Исследовательская деятельность Игра-экспериментирование Экскурсии Развивающие игры Рассказ Беседы	Беседы Рассматривание картин, репродукций, альбомов с военной техникой Наблюдение Игра-экспериментирование Экскурсии Развивающие игры Рассказ	Рассматривание Исследовательская деятельность Развивающие игры Продуктивная деятельность Сюжетно-ролевая игра
Ознакомление с миром природы	Игровые обучающие ситуации Наблюдение Исследовательская	Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание	Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование

	деятельность Беседы Рассказ Проектная деятельность Сюжетно-ролевая игра Экспериментировани е Подкормка птиц Выращивание растений Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Развивающие игры Просмотр видеофильмов	Наблюдение Игра- экспериментировани е Развивающие игры Сюжетно –ролевые игры Экспериментировани е Проектная деятельность Труд в природе	е Исследовательская деятельность Развивающие игры Деятельность в уголке природы
--	---	--	--

Группа дошкольного возраста (6-7 лет)

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Формирование элементарных математических представлений - Количество и счет - Величина - Форма - Ориентировка в пространстве - Ориентировка во времени	Игровые упражнения Объяснения Наблюдение Рассматривание Игры(дидактические, подвижные игры) Проблемно-поисковые ситуации Решение занимательных задач Досуг КВН	Дидактические и развивающие игры Игровые упражнения Игровые ситуации Наглядность Индивидуальная работа Проектная деятельность Досуг КВН	Игры(дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Игры-экспериментировани я
Развитие познавательно-исследовательска я деятельность - Познавательно-исследовательская деятельность	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Показ Игры-	Игровые упражнения Обследование Объяснение Игры-экспериментировани я Проектная	Игры(дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментировани я Наблюдения

- Сенсорное развитие - Проектная деятельность - Дидактические игры	экспериментировани я Развивающие игры Проектная деятельность Проблемные ситуации Экспериментировани е Тематические прогулки Игры(дидактические, подвижные)	деятельность Развивающие игры Экспериментировани е	Продуктивная деятельность
Ознакомление с предметным окружением	Рассказывание Наблюдение Исследовательская деятельность Игра-экспериментировани е Рассматривание Чтение художественной литературы Экскурсии Развивающие игры	Игровые ситуации Наблюдения Исследовательская деятельность Экскурсии Игра-экспериментировани е Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры	Рассматривание Игровые ситуации Исследовательская деятельность Экспериментировани е Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры
Ознакомление с социальным миром	Рассматривание картин, репродукций, альбомы с военной техникой Наблюдение Исследовательская деятельность Игра-экспериментировани е Экскурсии Развивающие игры Рассказ Беседы Сюжетно-ролевая игра	Наблюдение Рассматривание Экскурсии Экспериментировани е Исследовательская деятельность Рассказ Развивающие игры	Рассматривание Экспериментировани е Исследовательская деятельность Развивающие игры Рассматривание Сюжетно-ролевые игры Продуктивная деятельность
Ознакомление с миром природы	Игровые обучающие ситуации	Игровые обучающие ситуации	Игры с правилами Рассматривание

	Наблюдение Исследовательская деятельность Беседы Рассказ Проектная деятельность Сюжетно-ролевая игра Экспериментирование Подкормка птиц Выращивание растений Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Развивающие игры Просмотр видеофильмов	Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Развивающие игры Сюжетно –ролевые игры Экспериментирование Проектная деятельность Труд в природе	Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающие игры Деятельность в уголке природы
--	---	--	--

**Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области
« Речевое развитие»**

Группа раннего возраста

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Развивающая речевая среда	Общение, поручения Беседы с опорой на зрительное восприятие Речевые игры Хороводные игры, пальчиковые игры индивидуальная	Речевое стимулирование(объявление, побуждение, напоминание, уточнение) Разнообразный привлекательный демонстрационный	Содержательное игровое взаимодействие детей(совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная

	работа по развитию речевого общения	материал Беседы после чтения Дидактическая игра Сюжетно-ролевая игра	предметная и продуктивная деятельность детей
Формирование словаря	Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение художественной литературы Беседа Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Объяснения Повторение Беседы пояснения	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей
Звуковая культура речи	Объяснение, повторение, исправление Слушание, воспроизведение, имитирование(развитие речедвигательного аппарата) Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Речевые упражнения, задания Дидактические игры	Повторение Артикуляционная гимнастика Дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок	Игра-драматизация Театрализованная деятельность
Грамматический строй речи	Пояснение, исправление, повторение Дидактические игры Речевые упражнения Беседа Разучивание стихов Обучение, объяснение, напоминание Речевые дидактические игры	Разучивание потешек, стихов Обучение пересказу по картине Настольно-печатные игры Дидактические игры	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей

Связная речь	Наблюдение за объектами живой природы Чтение сказок, рассматривание иллюстраций Дидактические игры Мероприятия по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучение составлению описательного рассказа об игрушке -обучение пересказу об изображении на картинке Беседы Игры-инсценировки	Наблюдения Театрализованная деятельность(пальчиковый и кукольный театр) Разучивание стихов Дидактические игры	Игры парами Театрализованная деятельность
Приобщение к художественной литературе	Чтение художественной литературы со средствами наглядности и без наглядного сопровождения Рассказ Беседа Игры-драматизации Дидактические игры	Чтение художественной литературы Заучивание стихотворений Рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций Дидактические игры Театрализованная деятельность

Группа дошкольного возраста (3-4года)

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Развивающая речевая среда	Общение со сверстниками и взрослыми во всех видах деятельности Беседы с опорой на зрительное восприятие	Речевое стимулирование(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)	Содержательное игровое взаимодействие детей(совместные игры с использованием предметов и игрушек)

	Речевые игры Хороводные игры, пальчиковые игры индивидуальная работа по развитию речевого общения	Разнообразный привлекательный демонстрационный материал Беседы после чтения Заучивание Дидактическая игра Игра- драматизация Сюжетно-ролевая игра Работа в уголке книги и речевом центре	Совместная предметная и продуктивная деятельность детей Игра- драматизация
Формирование словаря	Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры Наблюдения Работа в уголке книги и речевом центре Чтение художественной литературы Беседа Дидактические игры Продуктивная деятельность	Объяснения Повторение Беседы Пояснения	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество
Звуковая культура речи	Объяснение, повторение, исправление Слушание, воспроизведение, имитирование(развит ие речедвигательного аппарата) Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Речевые упражнения, задания Дидактические игры	Повторение Артикуляционная гимнастика Дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок	Игра-драматизация Театрализованная деятельность
Грамматически й строй речи	Пояснение, исправление, повторение Дидактические игры Речевые упражнения Беседа Разучивание стихов	Разучивание потешек, стихов Обучение пересказу по картине Настольно-печатные игры Дидактические игры	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей

	Обучение, объяснение, напоминание Речевые дидактические игры		
Связная речь	Наблюдение за объектами живой природы Чтение сказок, рассматривание иллюстраций Дидактические игры Мероприятия по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучение составлению описательного рассказа об игрушке -обучение пересказу об изображении на картинке Беседы Игры-инсценировки	Наблюдения Театрализованная деятельность(пальчик овый и кукольный театр) Разучивание стихов Дидактические игры	Игры парами Театрализованная деятельность
Приобщение к художественной литературе	Чтение художественной литературы со средствами наглядности и без наглядного сопровождения Рассказ Беседа Игры-драматизации Дидактические игры	Чтение художественной литературы Заучивание стихотворений Рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций Настольно-печатные игры Театрализованная деятельность

Группа дошкольного возраста (4-5 лет)

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Развивающая речевая среда	Объяснение, обсуждение,	Сюжетно-ролевые игры	Совместная продуктивная и

	уточнение, высказывание Свободное общение со сверстниками и взрослыми во всех видах деятельности Чтение художественной литературы Беседы Тематические досуги	Чтение художественной литературы Рассказывание Досуги	игровая деятельность Рассматривание иллюстраций
Формирование словаря	Называние, повторение Наблюдения Чтение художественной литературы Речевые дидактические игры Беседы Продуктивная деятельность	Объяснения Беседы Пояснения Чтение художественной литературы	Совместная продуктивная деятельность детей Дидактические игры Рассматривание иллюстраций
Звуковая культура речи	Объяснение, повторение, исправление Слушание, воспроизведение, имитирование(развит ие речедвигательного аппарата) Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Речевые упражнения, задания Дидактические игры	Повторение Артикуляционная гимнастика Дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок	Игра-драматизация Театрализованная деятельность
Грамматический строй речи	Объяснение, пояснение, исправление Дидактические игры Речевые упражнения Беседы Сюжетно-ролевая игра	Беседа Пересказ Разучивание и чтение наизусть Словотворчество Беседа	Игра-драматизация Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра
Связная речь	Беседа Обучение пересказу	Беседа Чтение	Игры парами Театрализованная

	Обучение составление описательного рассказа по плану и образцу Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций	художественной литературы Дидактические игры Творческие рассказы	деятельность Дидактические игры
Приобщение к художественной литературе	Чтение художественной литературы Чтение с продолжением Разучивание считалок Рассматривание книжных иллюстраций разных художников Беседа	Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций	Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций Настольно-печатные игры

Группа дошкольного возраста (5-6 лет)

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Развивающая речевая среда	Свободное общение со сверстниками и взрослыми Рассматривание иллюстраций, репродукций картин Экскурсии Беседы Тематические досуги Проектная деятельность	Рассказывание Рассматривание изделий народных промыслов Описательный рассказ Пересказ	Самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками Театрализованные игры Сюжетно-ролевая игра
Формирование словаря	Речевые дидактические игры Чтение художественной литературы Беседа Игры-драматизации	Дидактические игры Игры-драматизации Речевые задания и упражнения Беседа	Игра-драматизация Дидактические игры Совместная продуктивная деятельность детей

Звуковая культура речи	Артикуляционная гимнастика Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший Дидактические игры Речевые игры	Артикуляционная гимнастика Дидактические игры Речевые игры Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший	Игра-импровизация по мотивам сказок Игра-драматизация Деятельность в речевом уголке
Грамматический строй речи	Пояснения, исправления, повторение Дидактические игры Речевые упражнения Беседа Разучивание стихов Речевые задания и упражнения	Дидактические игры Беседа Речевые упражнения	Игра-импровизация Театрализованная деятельность Деятельность в речевом уголке
Связная речь	Чтение художественной литературы Разучивание, пересказ, рассказ Дидактические игры Экскурсии Проектная деятельность Досуги и праздники экспериментирование	Обучение пересказыванию Рассказ по сюжетным картинкам Беседа Разучивание	Игра-импровизация Проектная деятельность Игры со словами
Приобщение к художественной литературе	Чтение художественной литературы Чтение с продолжением Разучивание считалок Рассматривание книжных иллюстраций разных художников Беседа	Чтение Обсуждение прочитанного произведения Рассказ о поступках персонажей	Индивидуальное и совместное рассматривание книг Настольно-печатные игры Чтение Чтение наизусть Театрализованная деятельность

Группа дошкольного возраста (6-7 лет)

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей

	деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развивающая речевая среда	Свободное общение со сверстниками и взрослыми Обсуждение Рассказ Беседа Использование в повседневной жизни формы речевого этикета Настольные и интеллектуальные игры Тематические досуги	Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Проблемные ситуации Просмотр мультфильмов Интеллектуальные игры	Настольные игры Сюжетно-ролевые игры Рассматривание иллюстраций Совместная продуктивная и игровая деятельность
Формирование словаря	Речевые дидактические игры Чтение, разучивание Беседы Игры-драматизации	Дидактические игры Игры-драматизации Речевые задания и упражнения Беседа	Игра-драматизация Дидактические игры Совместная продуктивная деятельность детей
Звуковая культура речи	Артикуляционная гимнастика Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший Дидактические игры Речевые игры	Артикуляционная гимнастика Дидактические игры Речевые игры Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший	Игра-импровизация по мотивам сказок Игра-драматизация Деятельность в речевом уголке
Грамматический строй речи	Пояснения, исправления, повторение Дидактические игры Речевые упражнения Беседа Разучивание стихов Речевые задания и упражнения	Дидактические игры Беседа Речевые упражнения	Игра-импровизация Театрализованная деятельность Деятельность в речевом уголке
Связная речь	Чтение художественной литературы Разучивание, пересказ, рассказ Дидактические игры	Пересказ Рассказ по сюжетным картинкам Беседа Разучивание	Игры-импровизации Проектная деятельность Игры со словами

	Экскурсии Проектная деятельность Досуги и праздники экспериментирование		
Подготовка к обучению грамоте	Обучение, объяснение, показ Речевые упражнения Словотворчество Дидактические игры	Обучение Разнообразный демонстрационный материал Индивидуальная работа	Дидактические игры Деятельность в речевом уголке
Приобщение к художественной литературе	Чтение художественной литературы Чтение с продолжением Разучивание считалок, скороговорок, загадок Рассматривание книжных иллюстраций известных художников Беседа Игры-драматизации	Чтение Обсуждение прочитанного произведения Рассказ о поступках персонажей Выразительное исполнение наизусть	Индивидуальное и совместное рассматривание книг Чтение Чтение наизусть Театрализованная деятельность Настольно-печатные игры

**Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области
«Художественно – эстетическое развитие»
Группа раннего возраста**

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисование)	Занимательные показы Наблюдение Дидактические игры Знакомство с народными игрушками и произведениями книжной графики Индивидуальная	Творческая деятельность Дидактические игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, произведений искусства Коллективные работы	Дидактические игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Деятельность в уголке разнообразных видов

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества (лепка)	работа	воспитателя с детьми Выставки детских работ	самостоятельной деятельности детей
Конструктивно-модельная деятельность	Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Сюжетно-ролевая игра	Наблюдения Игровые ситуации Показ способов действия Накопление впечатлений Беседы и разговоры Прогулки	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
Слушание	Музыкальное сопровождение утренней гимнастики и физкультурных мероприятиях - на музыкальных мероприятиях -во время умывания -в продуктивных видах деятельности -во время прогулки(в теплое время) -в сюжетно-ролевых играх -перед дневным сном -при пробуждении -на праздниках и развлечениях	Музыка в повседневной жизни Праздники Развлечения Музыкальная игра Слушание музыкальных сказок	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей Экспериментирование со звуком.
Пение	Использование пения: -на музыкальных мероприятиях; -во время умывания -во время прогулки(в теплое время) - на других мероприятиях -сюжетно-ролевой игры -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Музыка в повседневной жизни Праздники Развлечения Театрализованная деятельность Игры Хороводы	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных) музыкальные игрушки, театральные куклы, атрибутов для ряжения, элементов

			костюмов различных персонажей.
Музыкально-ритмические движения	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных мероприятиях -на музыкальных мероприятиях -во время прогулки -в сюжетно-ролевых играх -на праздниках и развлечениях	Музыка в повседневной жизни Праздники Развлечения Игры Хороводы	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, элементов костюмов различных персонажей

Группа дошкольного возраста (3-4 года)

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисование) Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества (лепка) Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества (аппликация)	Наблюдение Занимательные показы Дидактические игры Игровые упражнения Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведений книжной графики Изготовление украшений для группового помещения, подарков Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Выставки детских работ	Творческая деятельность; Дидактические игры; Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Коллективные работы воспитателя с детьми; Выставки	Дидактические игры; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Самостоятельная деятельность в уголке разнообразных видов самостоятельной деятельности детей

	Конкурсы	детских работ; Изготовление украшений для группового помещения, подарков	
Конструктивно-модельная деятельность	Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Сюжетно-ролевая игра	Наблюдения Игровые ситуации Показ способов действия Накопление впечатлений Беседы и разговоры Прогулки	Постройки для сюжетно-ролевых игр Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающие игры
Слушание музыки	Музыкальное сопровождение - утренней гимнастики и физкультурных мероприятий -на музыкальных мероприятиях -во время умывания -в продуктивных видах деятельности -во время прогулки(в теплое время) -в сюжетно-ролевых играх -перед дневным сном -при пробуждении -на праздниках и развлечениях	Музыка в повседневной жизни Праздники Развлечения Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок Просмотр фрагментов детских музыкальных фильмов Игры хороводы	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов(озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «развлечения»
Пение	Использование пения: -на музыкальных мероприятиях -во время умывания -во время прогулки(в теплое время) -на других мероприятиях -в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности -на праздниках и развлечениях	Музыка в повседневной жизни Праздники Развлечения Хоровое пение Игры Хороводы рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов(озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей Создание развивающей предметно-

	- пение знакомых песен во время игр - подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	окужающей действительности	пространственной среды способствующей проявлению у детей: - песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий) Музыкально-дидактические игры
Музыкально-ритмические движения	Использование музыкально-ритмических движений: - на утренней гимнастике и физкультурных мероприятиях - на музыкальных мероприятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Музыкальная деятельность: Праздники Развлечения Театрализованная деятельность	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов
Развитие танцевально-игрового творчества	- на музыкальных мероприятиях - на других мероприятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях - в повседневной жизни - в театрализованной деятельности - игры Празднование дней рождения	Музыкальная деятельность: Праздники Развлечения Театрализованная деятельность	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание развивающей предметно-пространственной среды способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования

			Музыкально-дидактические игры
Игра на детских музыкальных инструментах	- на музыкальных мероприятиях -во время прогулки -в сюжетно-ролевых играх -на праздниках и развлечениях - театрализованная деятельность -совместное музицирование Дидактическая игра	Музыка в повседневной жизни Праздники Развлечения Театрализованная деятельность	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару» театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей Игра на шумовых инструментах; экспериментирование со звуками Музыкально-дидактические игры Рассматривание иллюстраций

Группа дошкольного возраста (4-5 лет)

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Развитие продуктивной деятельности и детей, детского творчества приобщение к искусству в изобразительной деятельности и (рисование,	Наблюдение Дидактические игры Игровые упражнения Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведений книжной графики Изготовление украшений для группового помещения, подарков Рассматривание эстетически	Творческая деятельность Дидактические игры Индивидуальная работа с детьми Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и книжной графики Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений	Дидактические игры; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Самостоятельная деятельность в уголке разнообразных видов самостоятельной деятельности детей

декоративно-рисование) Развитие продуктивной деятельности и детей, детского творчества (лепка) Развитие продуктивной деятельности и детей, детского творчества (аппликация)	привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	искусства Коллективные работы воспитателя с детьми Выставки детских работ Изготовление украшений для группового помещения, подарков	
Конструктивно-модельная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа Экскурсии Ситуативный разговор	Простейшие опыты Наблюдения Игровые ситуации Показ способов действия Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра – экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
Слушание музыки	Музыкальное сопровождение утренней гимнастики и физкультурных мероприятий -на музыкальных мероприятиях -в продуктивных видах деятельности -во время прогулки(в теплое время) -в сюжетно-ролевых играх -перед дневным сном -при пробуждении -на праздниках и развлечениях Музыка в повседневной жизни	Музыка в повседневной жизни Праздники Развлечения Театрализованная деятельность слушание музыкальных сказок -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Игры	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театральной деятельности Игры в «праздники». «концерт», «оркестр»

	-театрализованная деятельность -слушание музыкальных сказок -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание портретов композиторов		
Пение	Использование пения: -на музыкальных мероприятиях -на других мероприятиях -во время прогулки -в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности -на праздниках и развлечениях Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду -подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Музыкальная деятельность: Праздники Развлечения Игры хороводы	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов(озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов Создание игровых творческих ситуаций(сюжетно – ролевая, музыкальная игра), способствующих сочинению мелодий марша. Мелодий на заданный текст. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол» где дети исполняют известные им песни Музыкально-дидактические игры
Музыкально-ритмические движения	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных мероприятиях	Музыка в повседневной жизни Праздники Развлечения Театрализованная деятельность	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов,

	-на музыкальных мероприятиях -во время прогулки -в сюжетно-ролевых играх -на праздниках и развлечениях Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность -музыкальные игры, хороводы с пением -празднование дней рождения		хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально- игровых упражнений. Подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, небольших музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация танцевальных движений в образах животных. Концерты-импровизации
Развитие танцевально-игрового творчества	- на музыкальных мероприятия -во время прогулки -на других мероприятиях -в сюжетно-ролевых играх -на праздниках и развлечениях В повседневной жизни: - театрализованная деятельность -игры -празднование дней рождения	Музыка в повседневной жизни Праздники Развлечения Игры Театрализованная деятельность	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов(озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры
Игра на детских	-на музыкальных мероприятиях	Музыка в повседневной жизни	Создание условий для самостоятельной

музыкальн х инструмента х	-на других мероприятиях -во время прогулки -в сюжетно-ролевых играх -на праздниках и развлечениях Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность -игры с элементами аккомпанемента -празднование дней рождения	Праздники Развлечения Театрализованная деятельность Дидактические игры	музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов Игра на шумовых музыкальных инструментах Музыкально- дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»
------------------------------------	---	--	--

Группа дошкольного возраста (5-6 лет)

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества приобщение к искусству в изобразительно й деятельности (рисование, декоративное рисование) Развитие продуктивной деятельности	Наблюдение Рассматривание предметов искусства Беседа Дидактические игры Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, подарки, предметы для игры Рассматривание эстетически привлекательных предметов	Творческая деятельность Дидактические игры Знакомство с произведениями декоративно- прикладного искусства, книжной графики Рассматривание предметов искусства	Дидактические игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная деятельность в уголке разнообразных видов самостоятельной деятельности детей

детей, детского творчества (лепка) Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества (аппликация) Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества приобщение к искусству в изобразительной деятельности (прикладное творчество)	Индивидуальная работа Выставка репродукций произведений живописи Индивидуальная работа Конкурсы		
Конструктивно-модельная деятельность	Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации Сюжетно-ролевая игра	Простейшие опыты Наблюдения Игровые ситуации Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры экскурсии	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
Слушание музыки	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных мероприятиях; -на музыкальных мероприятиях -в продуктивных видах деятельности -во время прогулки -в сюжетно-ролевых играх -перед дневным сном -при пробуждении -на праздниках и развлечениях	Музыка в повседневной жизни Праздники Развлечения Театрализованная деятельность Беседы о музыке слушание музыкальных сказок -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов(озвученных и неозвученных). Музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»,

	Музыка в повседневной жизни -театрализованная деятельность -слушание музыкальных сказок -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов -рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающий действительности -рассматривание портретов композиторов		«музыкальные занятия»
Пение	Использование пения: -на музыкальных мероприятиях -на других мероприятиях -во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности -на праздниках и развлечениях Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду -пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Музыкальная деятельность: Праздники Развлечения Игры Хороводы Беседы о музыке	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных) иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий

			разного характера (ласковая колыбельная, задорный и бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая) Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками. Куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивание персонажей. Музыкально-дидактические игры Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах. Репродукций. Портретов композиторов, предметов окружающей действительности
Музыкально-ритмические движения	Использование музыкально-ритмических движений -на утренней гимнастике и физкультурных мероприятиях -на музыкальных мероприятиях -на других мероприятиях -во время прогулки -в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях Музыка в повседневной жизни -театрализованная деятельность -музыкальные игры, хороводы с пением -инсценирование песен -развитие	Музыка в повседневной жизни Праздники Развлечения Театрализованная деятельность	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных

	танцевально игрового творчества -импровизация образов сказочных -празднование дней рождения		спектаклей Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца
Музыкально-игровое и танцевальное творчество	- музыкальных мероприятиях -на других мероприятиях - во время прогулки -в сюжетно-ролевых играх -на праздниках и развлечениях - В повседневной жизни -театрализованная деятельность -игры	Музыкальная деятельность: Праздники Развлечения Театрализованная деятельность Инсценирование песен, хороводов	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Придумывание

			мелодий на заданные и собственные слова Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры –драматизации Акомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль. Оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
Игра на детских музыкальных инструментах	-на музыкальных мероприятиях -на других мероприятиях -во время прогулки -в сюжетно-ролевых играх -на праздниках и развлечениях Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность -игры с элементами акомпанемента	Музыка в повседневной жизни Праздники Развлечения Театрализованная деятельность Концерты	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении. музицировании

			Придумывание мелодий на заданные и собственные слова Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры –драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль. Оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	--	--	--

Группа дошкольного возраста (6-7 лет)

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисование, декоративное рисование) Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества	Наблюдение Рассматривание предметов искусства Беседа Дидактические игры Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, подарки, предметы для игры Рассматривание эстетически привлекательных предметов Индивидуальная работа	Творческая деятельность Дидактические игры Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, книжной графики Рассматривание предметов искусства	Дидактические игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная деятельность в уголке разнообразных видов самостоятельной деятельности детей

(лепка, декоративная лепка) Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества (аппликация) Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества приобщение к искусству в изобразительной деятельности (прикладное творчество)	Выставка репродукций произведений живописи Индивидуальная работа Конкурсы		
Конструктивно-модельная деятельность	Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации Сюжетно-ролевая игра Рассматривание чертежей и схем	Простейшие опыты Наблюдения Игровые ситуации Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры экскурсии	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
Слушание музыки	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных мероприятиях; -на музыкальных мероприятиях -в продуктивных видах деятельности -во время прогулки(в теплое время) -в сюжетно-ролевых играх -в компьютерных	Музыка в повседневной жизни Праздники Развлечения Театрализованная деятельность Беседы о музыке	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:подбор музыкальных инструментов(озвученных и неозвученных). Музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»,

	играх -перед дневным сном -при пробуждении -на праздниках и развлечениях Музыка в повседневной жизни -другие мероприятия -театрализованная деятельность -слушание музыкальных сказок -беседы с детьми о музыке -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов -рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающий действительности -рассматривание портретов композиторов		«музыкальные занятия», «телевизор»
Пение	Использование пения: -на музыкальных мероприятиях -на других мероприятиях -во время прогулки(в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности -на праздниках и развлечениях Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду -пение знакомых песен при	Музыка в повседневной жизни Праздники Развлечения Театрализованная деятельность Игры Хороводы	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных) иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-

	рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности		ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы Игры в «детскую оперу», «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, с куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивание персонажей. Музыкально-дидактические игры Инсценирование песен, хороводов Музыкальное музицирование с песенной импровизацией Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах. Репродукций. Портретов композиторов, предметов окружающей действительности
Музыкально-ритмические движения	Использование музыкально-ритмических движений -на утренней гимнастике и физкультурных мероприятиях -на музыкальных мероприятиях -на других мероприятиях -во время прогулки -в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях Музыка в повседневной жизни -театрализованная деятельность -музыкальные игры, хороводы с пением -инсценирование	Музыка в повседневной жизни Праздники Развлечения Театрализованная деятельность	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирование песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-

	песен -развитие танцевально- игрового творчества		ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами
Музыкально- игровое и танцевальное творчество	- на музыкальных мероприятиях -на других мероприятиях - во время прогулки -в сюжетно-ролевых играх -на праздниках и развлечениях в повседневной жизни Театрализованная деятельность Игры	Музыка в повседневной жизни Праздники Развлечения Игры Хороводы Театрализованна я деятельность	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов(озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для театрализации. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно- ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении,музичировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-

			дидактические игры Игры –драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль. Оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
Игра на детских музыкальных инструментах	-на музыкальных мероприятиях -на других мероприятиях -во время прогулки -в сюжетно-ролевых играх -на праздниках и развлечениях Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность -игры с элементами аккомпанемента	Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность -игры с элементами аккомпанемента Праздники Развлечения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Музыкально-дидактические игры Игры –драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль. Оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»

**Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области
«Физическое развитие»**

Группа раннего возраста

Раздел	Формы и методы
	Режимные моменты

	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Упражнения в основных движениях: - ходьба - бег - прыжки - ползание, лазание - катание, бросание, ловля; - упражнения в равновесии	Утро Игровые упражнения Утренняя гимнастика -сюжетная -игровая -тематическая Подвижные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Мероприятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечер Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Подражательные движения Индивидуальная работа Мероприятия по физическому воспитанию: -традиционные -сюжетно-игровые -тематические	Занятие по физическому воспитанию: игровые, сюжетные, тематические; упражнения под музыку, Физкультурные досуги, Физкультурные праздники; День здоровья	Сюжетно-отобразительная игра; Игровое упражнение; Подражательные движения Двигательная активность во всех видах деятельности Деятельность в групповом спортивном уголке
Общеразвивающие упражнения: - упражнения для кистей рук, развития мышц плечевого пояса,	Утро Игровые упражнения Утренняя гимнастика -сюжетная -игровая -тематическая	Занятие по физическому воспитанию: игровые, сюжетные, тематические; Физкультурные	Сюжетно-отобразительная игра; Игровое упражнение; Подражательные движения

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника, упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.	Физкультминутка; Подвижная игра Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Мероприятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечер Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Подражательные движения Индивидуальная работа	досуги, Физкультурные праздники; День здоровья	Двигательная активность во всех видах деятельности; Деятельность в групповом спортивном уголке
Подвижные игры: с ходьбой и бегом, с ползанием, с бросанием и ловлей мяча, с подпрыгиванием, на ориентировку в пространстве, движение под музыку и пение	Утро Игровые упражнения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Вечер Игровые упражнения Подражательные движения Подвижные игры большой и малой подвижности Индивидуальная работа		
Активный отдых	Развлечения Физкультурные праздники		Игровые упражнения Подражательные движения
Формировать начальные представления об органах жизнедеятельности человека	Дидактические игры, Чтение художественной литературы, Рассматривание иллюстраций		Игры-сюжетно-отобразительные

Группа дошкольного возраста (3-4 года)

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Упражнения в основных движениях: - ходьба - упражнения в равновесии - бег - катание, бросание, ловля, метание - ползание, лазанье - прыжки - групповые упражнения с переходами - ритмическая гимнастика	Утро Игровые упражнения; Подражательные движения; Утренняя гимнастика: - тематическая - сюжетно-игровая - музыкально-ритмическая - полоса препятствий - оздоровительный бег Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Мероприятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Оздоровительные игры Вечер гимнастика после сна - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения	Занятия по физическому воспитанию: - традиционные - сюжетно-игровые - тематические - круговая тренировка - по интересам Физкультурные досуги; Физкультурные праздники День здоровья	Сюжетно-ролевая игра; Игры с правилами; Подвижные игры; Игровое упражнение; Подражательные движения Деятельность в групповом спортивном уголке; Двигательная активность во всех видах деятельности;
Общеразвивающие упражнения: - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц	Утро Игровые упражнения; Подражательные движения Утренняя гимнастика:	Занятия по физическому воспитанию: - традиционные - сюжетно-игровые - тематические	Сюжетно-ролевая игра; Игры с правилами; Подвижные игры; Игровое упражнение; Подражательные

плечевого пояса, упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника, упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног	-классическая -тематическая -сюжетно-игровая -с предметами Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Мероприятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечер Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -классические упражнения Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы В мероприятиях по физическому воспитанию -сюжетный комплекс -подражательный комплекс -комплекс с предметами Физ. минутки Динамические паузы	- круговая тренировка - по интересам Физкультурные досуги; Физкультурные праздники День здоровья	движения Деятельность в групповом спортивном уголке; Двигательная активность во всех видах деятельности;
Подвижные игры с бегом, прыжками, с подлезанием и лазанием, с бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве	Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Вечер Гимнастика после дневного сна: -игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные		

	движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза		
Спортивные игры и упражнения: катание на санках, скольжение (по ледяной дорожке), ходьба на лыжах.	Утро Игровые упражнения в индивидуальной работе и в утренней гимнастике Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Вечер Игровые упражнения Физкультурные упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа		
Активный отдых	Развлечения Физкультурный досуг Чтение художественной литературы о спорте Беседа		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Дидактические игры Чтение художественной литературы развлечения	Обучающие игры по инициативе воспитателя Занятия –развлечения	Игры – сюжетно-отобразительные; Двигательная активность во всех видах деятельности в течении дня Самообслуживание

Группа дошкольного возраста (4-5 лет)

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей

	ходе режимных моментов		
Упражнения в основных движениях: - ходьба -упражнения в равновесии -бег -ползание, лазанье - прыжки -катание, бросание, ловля, метание - групповые упражнения с переходом -ритмическая гимнастика	Утро Игровые упражнения Подражательные движения Индивидуальная работа воспитателя Утренняя гимнастика: -классическая -тематическая -сюжетно-игровая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижные игры большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Подражательные движения Мероприятия по физическому воспитанию на улице Вечер Гимнастика после дневного сна: -коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Мероприятия по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые -тематические -классические -тренирующее	Занятия по физическому воспитанию: - традиционные -сюжетно-игровые -тематические -полоса препятствий - круговая тренировка - по интересам Физкультурные досуги; Физкультурные праздники День здоровья	Сюжетно-ролевая игра; Игры с правилами; Подвижные игры; Спортивные игры и упражнения; Настольно –печатные игры; Игровое упражнение; Подражательные движения; Двигательная активность во всех видах деятельности
Общеразвивающие упражнения:	Утро Игровые упражнения		

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса, упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника, упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног	Подражательные движения Утренняя гимнастика: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Подражательные движения Мероприятия по физическому воспитанию на улице Вечер Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы В мероприятиях по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательные комплексы Физ. минутки Динамические паузы		
Подвижные игры: с бегом, с прыжками,	Утро Игровые упражнения движения Прогулка		

с ползанием и лазанием, с бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве, на внимание, народные игры	Подвижная игра большой и малой подвижности и с использованием спортивных упражнений Вечер Гимнастика после дневного сна с использованием игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза В мероприятиях по физическому воспитанию игры большой и малой подвижности		
Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение (ледяные дорожки), ходьба на лыжах, игры на лыжах.	Утро Игровые (подводящие) упражнения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений Спортивные упражнения на улице Вечер Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультурные упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа		

Активный отдых	Развлечения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Рассматривание иллюстраций; чтение художественной литературы о спорте.		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Режим Закаливающие процедуры Культурно-гигиенические навыки	Дидактические игры Чтение художественной литературы Заучивание стихов, пословиц, поговорок Рассматривание иллюстраций Индивидуальная работа по развитию культурно-гигиенических навыков Воздушные ванны Закаливающие процедуры Физкультминутки Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Оздоровительная гимнастика Пальчиковые игры	Обучающие игры по инициативе воспитателя Беседы о ЗОЖ День здоровья Физкультурно-оздоровительный досуг	Сюжетно-ролевые игры Игры на воздухе с водой Двигательная активность во всех видах деятельности самообслуживание

Группа дошкольного возраста (5-6 лет)

Раздел	Формы и методы		
	Режимные моменты		
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Упражнения в основных движениях: ходьба, упражнения в равновесии, бег,	Утро Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя	Занятия по физическому воспитанию: -традиционные -сюжетные	Сюжетно-ролевая игра; Игра с правилами; Оздоровительные игры;

ползание и лазанье, прыжки, бросание, ловля, метание, групповые упражнения с переходами, ритмическая гимнастика	гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Мероприятия по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые -тематические -классические -тренирующее	-игровые тематические Физкультурные досуги; Физкультурные праздники; День здоровья	Спортивные игры и упражнения; Настольно-печатные игры; Игровое упражнение Подражательные движения; Двигательная активность во всех видах деятельности
Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса, упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника, упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног, статистические упражнения	Утро Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -классические -игровые -подражательные -ритмические Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Мероприятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечер Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения	Занятия по физическому воспитанию: -традиционные -сюжетные -игровые тематические Физкультурные досуги; Физкультурные праздники; День здоровья	Сюжетно-ролевая игра; Игра с правилами; Оздоровительные игры; Спортивные игры и упражнения; Настольно-печатные игры; Игровое упражнение Подражательные движения; Двигательная активность во всех видах деятельности

	Индивидуальная работа Подражательные движения Мероприятия по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые -тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности		
Подвижные игры: с бегом, с прыжками, с лазаньем и ползанием, с метанием, эстафеты, с элементами соревнования, народные игры	Утро Игровые упражнения движения Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Вечер Гимнастика после дневного сна игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза В мероприятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр		Сюжетно-ролевая игра; Игра с правилами; Оздоровительные игры; Спортивные игры и упражнения; Настольно-печатные игры; Игровое упражнение Подражательные движения; Двигательная активность во всех видах деятельности
Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение(ледяные дорожки), ходьба на лыжах, игры на лыжах.	Утро Игровые (подводящие упражнения) Прогулка Подвижная игра большой и малой		Сюжетно-ролевая игра; Игра с правилами; Оздоровительные игры; Спортивные игры и упражнения;

	подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений Вечер Игровые упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа В мероприятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения		Настольно-печатные игры; Игровое упражнение Подражательные движения; Двигательная активность во всех видах деятельности
Спортивные игры: городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола, элементы хоккея	Утро Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Прогулка Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Динамические паузы Спортивные игры Вечер Игровое (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Спортивные игры Мероприятия по физической культуре		Сюжетно-ролевая игра; Игра с правилами; Оздоровительные игры; Спортивные игры и упражнения; Настольно-печатные игры; Игровое упражнение Подражательные движения; Двигательная активность во всех видах деятельности

	на улице Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры		
Активный отдых	Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Режим Питание Культурно- гигиенические навыки Закаливание	Индивидуальная работа по развитию культурно- гигиенических навыков Дидактические игры Подвижные игры Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Составление рассказов Заучивание стихов, пословиц, поговорок Беседа Закаливающие процедуры Пример взрослого Физкультминутка Дыхательная гимнастика Оздоровительная гимнастика Пальчиковые игры Артикуляционная гимнастика	Обучающие игры по инициативе воспитателя (дидактические) Беседы о ЗОЖ День здоровья Физкультурно- оздоровительный досуг Физкультурный праздник	Сюжетно-ролевые игры Игры с правилами Игры на воздухе с водой Двигательная активность Во всех видах деятельности самообслуживание

Формирование основ безопасности

Основные цели обучения дошкольников ОБЖ:

- научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно-неопасно»;
- научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен помнить, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки: «Если я дотронусь до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно» и т.п.
- сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

Основные направления работы

- освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке;
- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если это возможно, проигрывать их в реальной обстановке;

Система работы по развитию речи детей

Основные направления работы по развитию речи в детском саду

1. Развитие словаря: основное значение слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение	2. Воспитание звуковой культуры речи- развитие восприятия звуков родной речи и произношения	3. Формирование грамматического строя речи: 3.1 Морфология (изменение слов по родам, числам и падежам). 3.2 Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) 3.3 Словообразование	4. Развитие связной речи: 4.1 Диалогическая (разговорная речь) 4.2 Монологическая речь (рассказывание)	5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)	6. Воспитание любви и интереса к художественному слову
--	---	--	---	---	---

Принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития	Принцип коммуникативно-деятельностного подхода	Принцип развития языкового чутья	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка	Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип обеспечения активной языковой практики
---	--	----------------------------------	--	--	---	--

Средства развития речи

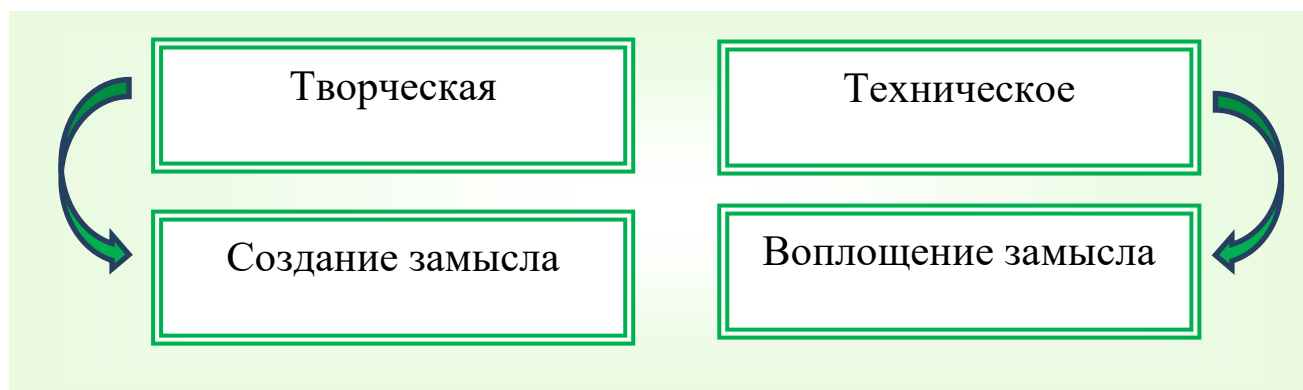
Общение взрослых и детей	Культура языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программа
--------------------------	-------------------------	----------------------------------	---------------------------	--	--------------------------------------

Методы развития речи

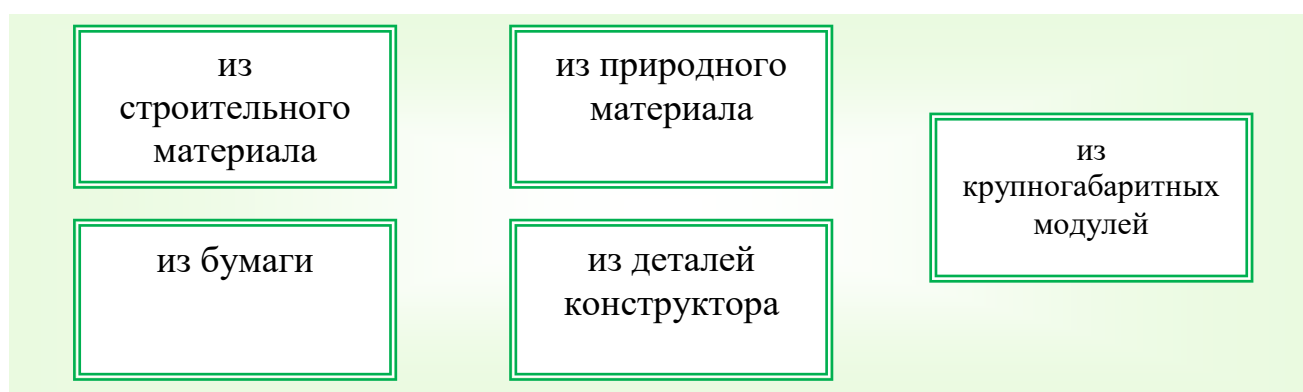
Наглядные: ■ непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); ■ опосредованное наблюдение	Словесные: ■ чтение и рассказывание художественных произведений;	Практические: ■ дидактические игры; ■ игры-драматизации; ■ инсценировки; ■ дидактические
---	---	--

(изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	▪ заучивание наизусть; ▪ пересказ; ▪ обобщающая беседа; ▪ рассказывание без опоры на наглядный материал	упражнения; ▪ пластические этюды; ▪ хороводные игры
---	--	---

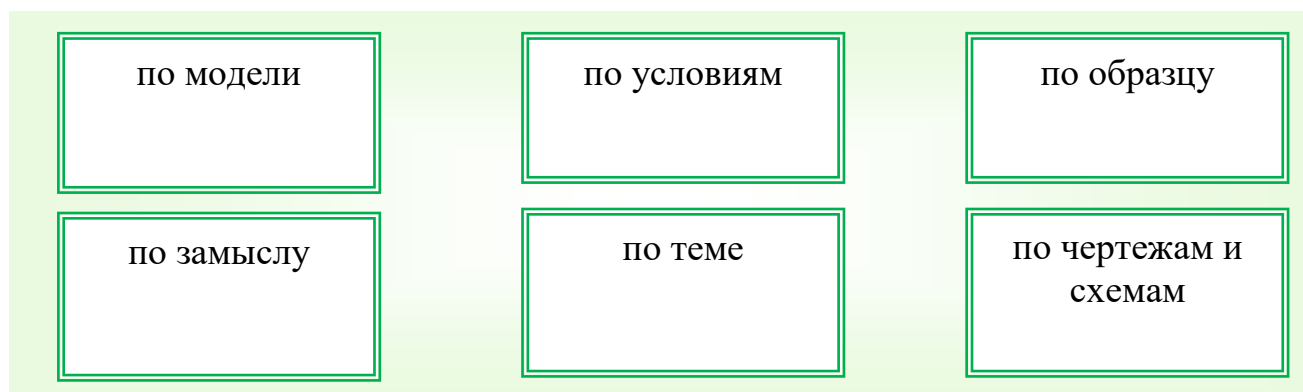
Конструктивно-модельная деятельность



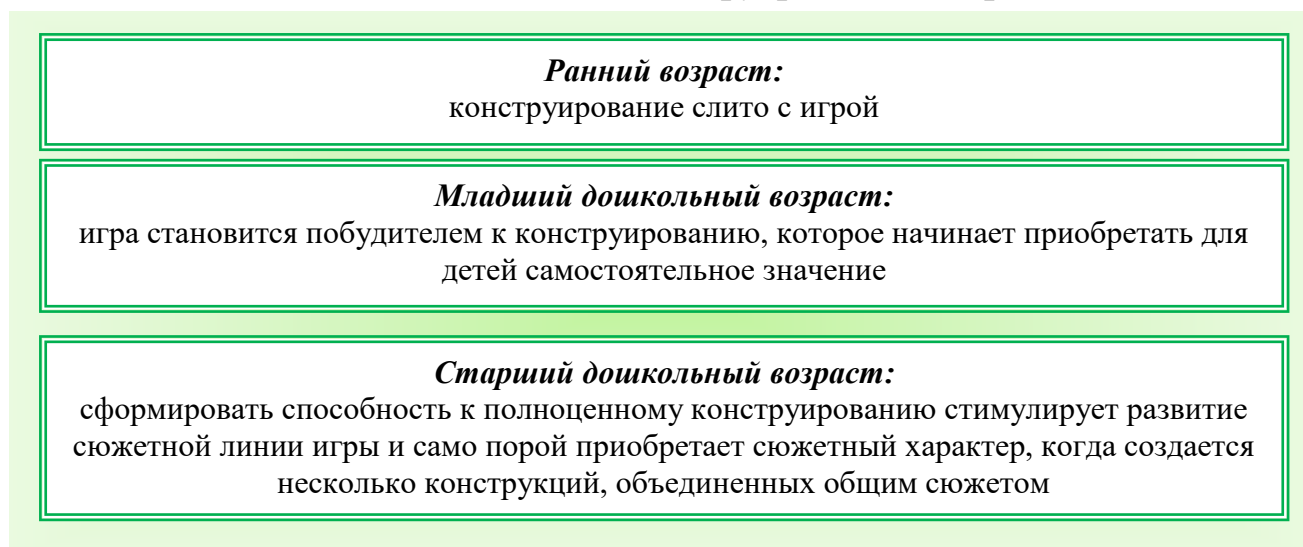
Виды конструктивно-модельной деятельности



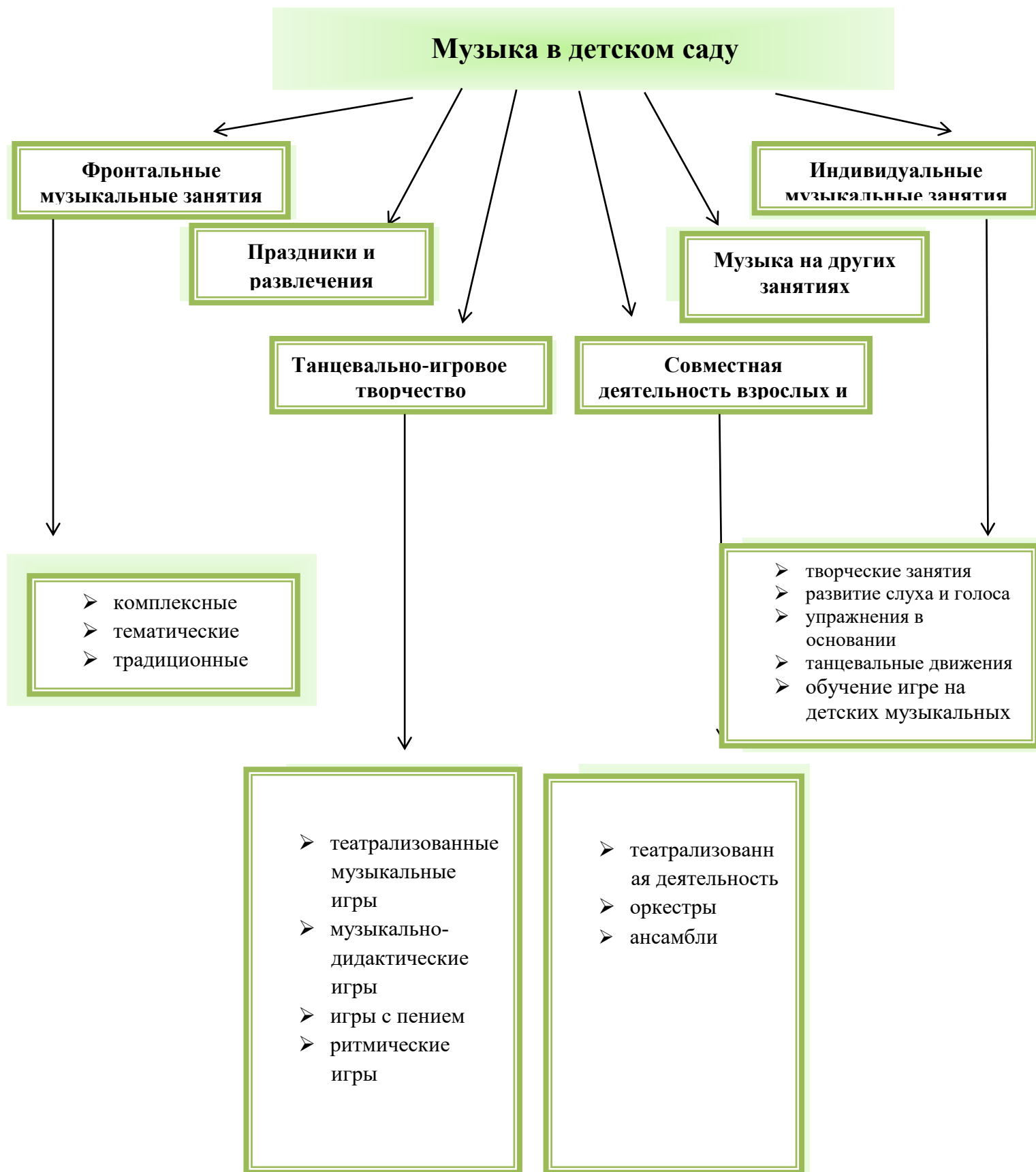
Формы организации обучению конструктивно-модельной деятельности



Взаимосвязь конструирования и игры



Система музыкального воспитания в детском саду



Лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия



Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	- гибкий режим; - занятия по подгруппам; - оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах); - индивидуальный режим пробуждения после дневного сна
Система двигательной активности; система психологической помощи	- утренняя гимнастика; - прием детей на улице в теплое время года; - физкультурное занятие; - двигательная активность на прогулке; - физкультура на улице; - подвижные игры; - физкультминутки на занятиях; - гимнастика после дневного сна; - физкультурные досуги, забавы, игры; - динамический час; - игры, хороводы, игровые упражнения; - оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; - релаксация; - минутки настроения
Система закаливания	- Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); - облегченная форма одежды; - ходьба босиком в спальне до и после сна; - сон с доступом воздуха (+19...+17);

	- солнечные ванны (в летнее время); - обширное умывание; - полоскание рта; полоскание горла отварами трав
Организация рационального питания	- введение овощей и фруктов в обед и полдник; - С-витаминизация третьего блюда - питьевой режим
Лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия:	- вакцинопрофилактика; - туберкулинодиагностика; - закаливающие процедуры; - массаж; - курсовое применение поливитаминов; - чесночно-луковая ионизация воздуха.
Мониторинг уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности	- мониторинг уровня физического развития; - диспансеризация детей детской поликлиникой - мониторинг физической подготовленности; - мониторинг развития ребенка

Педагогическое наблюдение

Нормативная карта развития

1. Творческая инициатива	1-й уровень	2-й уровень	3-й уровень
2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие	1-й уровень	2-й уровень	3-й уровень
3. Коммуникативная инициатива	1-й уровень	2-й уровень	3-й уровень
4. Познавательная инициатива - любознательность	1-й уровень	2-й уровень	3-й уровень
	Типично в 3-4 года	Типично в 4 -5 лет	Типично в 6-7 лет

Нормативная карта развития

Возрастная группа _____ Дата заполнения _____

1. Творческая инициатива (наблюдение за сюжетной игрой)	1-й уровень	2-й уровень	3 –й уровень
Список группы			
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			

15			

Нормативная карта развития

Возрастная группа _____ Дата заполнения _____

2. Инициатива как целополагание и во-левое усилие (наблюдение за продуктивной деятельностью)	1-й уровень	2-й уровень	3-й уровень
Список группы			
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			

Нормативная карта развития

Возрастная группа _____ Дата заполнения _____

3. Коммуникативная инициатива (наблюдение за совместной деятельности- игровой и продуктивной)	1-й уровень	2-й уровень	3-й уровень
Список группы			
1.			
2.			
3.			
4.			

5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			

Нормативная карта развития

Возрастная группа _____ Дата заполнения _____

4. Познавательная инициатива — любознательность (наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью)	1-й уровень	2-й уровень	3-й уровень
Список группы			
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			

Индивидуальная карта сопровождения развития ребенка

Фамилия, имя
ребенка _____

Дата
рождения _____

Результаты комплексного обследования

Год	Социологические данные о семье	Здоровье ребенка	Результаты педагогической диагностики Сильные стороны в развитии ребенка. Факторы риска в развитии ребенка

Дополнительная информация_

Индивидуальный профиль развития ребенка

Педагогическое сопровождение ребенка и его семьи

Рекомендации по результатам обследования	Сроки, ответственный	Динамика в развитии ребенка

Заключение педагогического консилиума (при переводе в другой детский сад)

Дата

Подписи

**Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в кабинете
логопеда**

Центр речевого и креативного развития:

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Комплект зондов для артикуляционного массажа.
5. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
6. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», пёрышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.).
7. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сенсорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).
8. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения.
9. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
10. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
11. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам.
12. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
13. «Алгоритм» описания игрушек, описания фрукта, овоща, животного.
14. Лото, домино по изучаемым темам.
15. Серии демонстрационных картин «Круглый год», «Все работы хороши», «Кем быть?»
16. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счётный материал.
17. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков.
18. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах и предложениях.
19. Картотека словесных игр, коммуникативных игр.
20. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
21. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзиночек, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звуков в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).
22. Настольно-печатные дидактические игры для навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Помоги Незнайке», «Подбери схему», «Волшебные дорожки» и т.п.)
23. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений (пластмассовые прямоугольники и кружки).

24. Разрезной и магнитный алфавит.
25. Алфавит на кубиках.
26. Слоговые таблицы.
27. «Мой букварь»
28. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.
29. Наборы игрушек для инсценировки трёх-четырёх сказок.

Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении в группе дошкольного возраста (5-6 лет)

Центр «Учись говорить правильно»:

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажёры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, пособия из природного материала).
3. Картотека предметных и сюжетных картинок по изучаемым лексическим темам.
4. Серии сюжетных картинок.
«Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах.
5. Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных, йотированных звуков и аффрикат.
6. Картотека речевого материала для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных, йотированных звуков и аффрикат.
7. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, семафоры, флажки, светофорчики и т.п.).
8. Дидактические игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений.
9. Дидактические игры для формирования грамматического строя речи («Один и много», «Бабочка и цветок», «Найди маму», «У кого кто», «Кто за деревом?», «Кто за забором?», «Собери скамейку» и т.п.).
10. Картотека коммуникативных игр, картотека словесных игр.
11. Лото и домино по изучаемым лексическим темам.
12. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука.
13. Диaproектор, экран, набор слайдов по изучаемым лексическим темам.
14. Альбомы и наборы открыток с видами города, карта или макет центра города и микрорайона, российский флаг.
15. Куклы в русских костюмах.
16. Дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Собери матрёшек», «Раньше и сейчас» и т.п.).

Центр «Любимые книги»:

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Стол, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно сменяемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки. Игры.
6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
8. Диафильмы.

Центр «Юные актеры»:

1. Большая ширма, маленькая ширма.
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4-5 сказок.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный) для обыгрывания этих же сказок.
5. Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр.
6. Грим, зеркало, парики.

Центр «Юный строитель»:

1. Строительный конструктор с блоками среднего размера.
2. Строительный конструктор с блоками маленького размера.
3. Тематические строительные наборы «город», «Мосты», «Кремль»..
4. Игра «Логический домик».
5. Нетрадиционный материал для строительства (картонные коробки, оклеенные самоклеящейся плёнкой, деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных размеров с крышками).
6. Большие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки, светофоры).
7. Макет железной дороги.
8. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
9. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
10. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения, закрепляемые на ковровом полотне.

Центр «Конструктивно-модельная деятельность»:

1. Мозаики (средняя и мелкая) и схемы выкладывания узоров из них.
2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с блоками маленького и среднего размеров.
3. Игра «Танграм»
4. Разрезные картинки (8-12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-шнуровки, игрушки-застёжки.
7. Кубики с изображениями по изучаемым лексическим темам.
8. Блоки Дьенеша.

Центр «Математического развития»:

1. Раздаточный счётный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счётного материала для магнитной доски и коврографа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик «Плюх-Плюх», «Шнур-затейник» и т. п.).
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов из дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).
5. Рабочие тетради «Математика – это интересно» (5-6 лет).

- 6.Набор объёмных геометрических фигур.
- 7.«Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
- 8.Счёты. Счётные палочки.

Центр художественного творчества «Юный художник»:

- 1.Восковые и акварельные мелки.
- 2.Цветной мел.
- 3.Гуашевые, акварельные краски.
- 4.Фломастеры. Цветные карандаши.
- 5.Пластилин, глина. Солёное тесто.
- 6.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся плёнка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки и т.п.).
- 7.Рулон простых белых обоев для коллективных рисунков, коллажей, аппликаций.
- 8.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, по изучаемым темам.
- 9.Клейстер.
- 10.Доски для рисования мелом, фломастерами, маленькие доски для индивидуального рисования.
- 11.Коврограф.
- 12.Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Хохломская игрушка», «Жостовская роспись».

Центр «Лаборатория»:

- 1.Стол для проведения экспериментов.
- 2.Стеллаж для пособий и оборудования.
- 3.Резиновый коврик.
- 4.Халаты, передники, нарукавники.
- 5.Бумажные полотенца.
- 6.Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.
- 7.Сыпучие продукты: жёлуди, фасоль, горох, манка, мука, соль.
- 8.Ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
- 9.Микроскоп, лупы.
- 10.Аптечные и песочные часы, безмен.
- 11.Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
- 12.Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
- 13.Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов.
- 14.Коврограф.
- 15.Игра «Времена года».
- 16.Календарь природы.
- 17.Комнатные растения (по программе) с указателями.
- 18.Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
- 19.Аквариум с рыбками. Контейнер с сухим кормом для рыбок.

Центр сюжетно-ролевых игр

- 1.Куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий.
- 2..Комплекты одежды по сезону для кукол.
- 3.Постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда для кукол, коляски.
- 4.Предметы-заместители.
- 5.Большое зеркало.
- 6.Атрибуты для 4-5 сюжетно-ролевых игр.
- 7.Атрибуты для ряженья.

Музыкальный центр.

1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, пианино, дудочки, барабаны, бубен, губная гармошка, гармошка, маракасы, «поющие» игрушки).
2. Звучащие предметы-заместители.
3. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей (по программе), голосов природы.

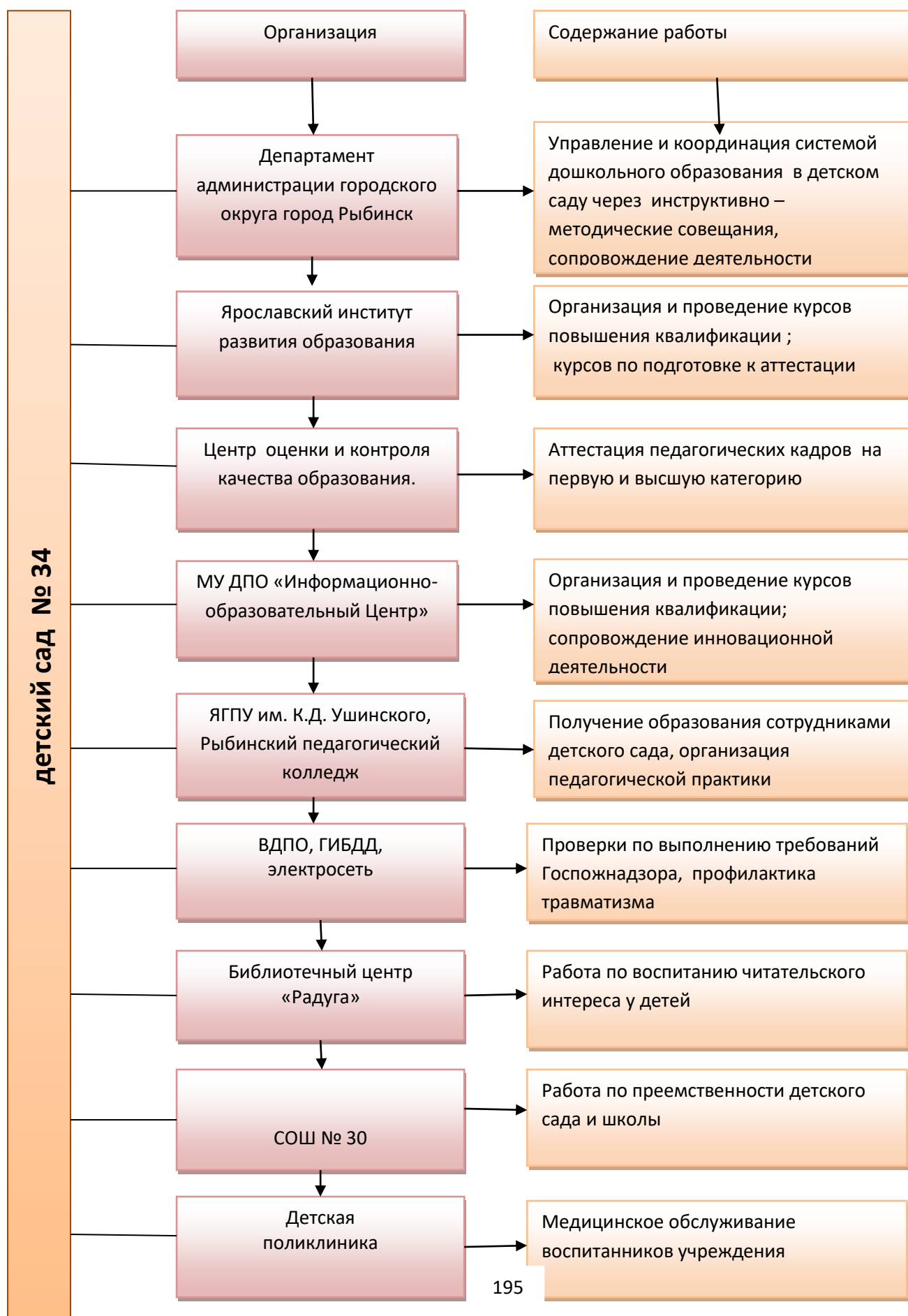
Физкультурный центр.

- 1.Мячи средние разных цветов.
- 2.Мячи малые разных цветов.
- 3.Мячи массажные разных цветов и размеров.
- 4.Обручи.
- 5.Канат, верёвки, шнуры.
- 6.Флажки разных цветов.
- 7.Гимнастические палки.
- 8.Кольцесброс.
- 9.Кегли.
- 10.«Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.
- 11.Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках»
- 12.Детская баскетбольная корзина.
- 13.Длинная скакалка
- 14.Летающая тарелка (для использования на прогулке).
- 15.Нетрадиционное спортивное оборудование.
- 16.Массажные и ребристые коврики.

Раздевалка:

- 1.Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (фотографиями и именами детей), скамейки.
- 2.Информационные стенды для взрослых: «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях), « Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе), «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе), «С днем рождения!», информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления).
- 3.Мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы.

Взаимодействие с социальными партнерами



Глоссарий

Вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования – обеспечение множественности отличающихся между собой форм получения образования, форм обучения, организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

Дошкольная образовательная организация – тип образовательной организации, создаваемой в целях ведения образовательной деятельности по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования, а также осуществления присмотра и ухода за детьми. Дошкольная образовательная организация вправе также реализовывать дополнительные общеразвивающие программы.

Индивидуализация образования – построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Образовательная область – структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда – совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

Основная образовательная программа (ООП) – учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Основная образовательная программа дошкольного образования – комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры), организационно-педагогических условий и иных компонентов, самостоятельно разрабатываемый и утверждаемый организацией, осуществляющий образовательную деятельность.

Парциальная образовательная программа – программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах и/или культурных практик.

Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Преемственность основных образовательных программ – преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) – часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством (помещением, участком)

и т.п.) материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социокультурная среда – сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

Учебно-методический комплекс (УМК) – система нормативной и учебно-методической документации, средств обучения и контроля, необходимых и достаточных для качественной организации основных и дополнительных образовательных программ, согласно учебного плана.

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Дизартрия – нарушение произносительной стороны речи, при котором нарушено звукопроизношение, речевое дыхание, голос, просодика (медико-интонационные и темпоритмические характеристики речи).

Инклюзивное образование – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Коммуникативные навыки – навыки общения: невербальные (мимика, жесты, поза, интонация и др.) и вербальные (человеческая речь).